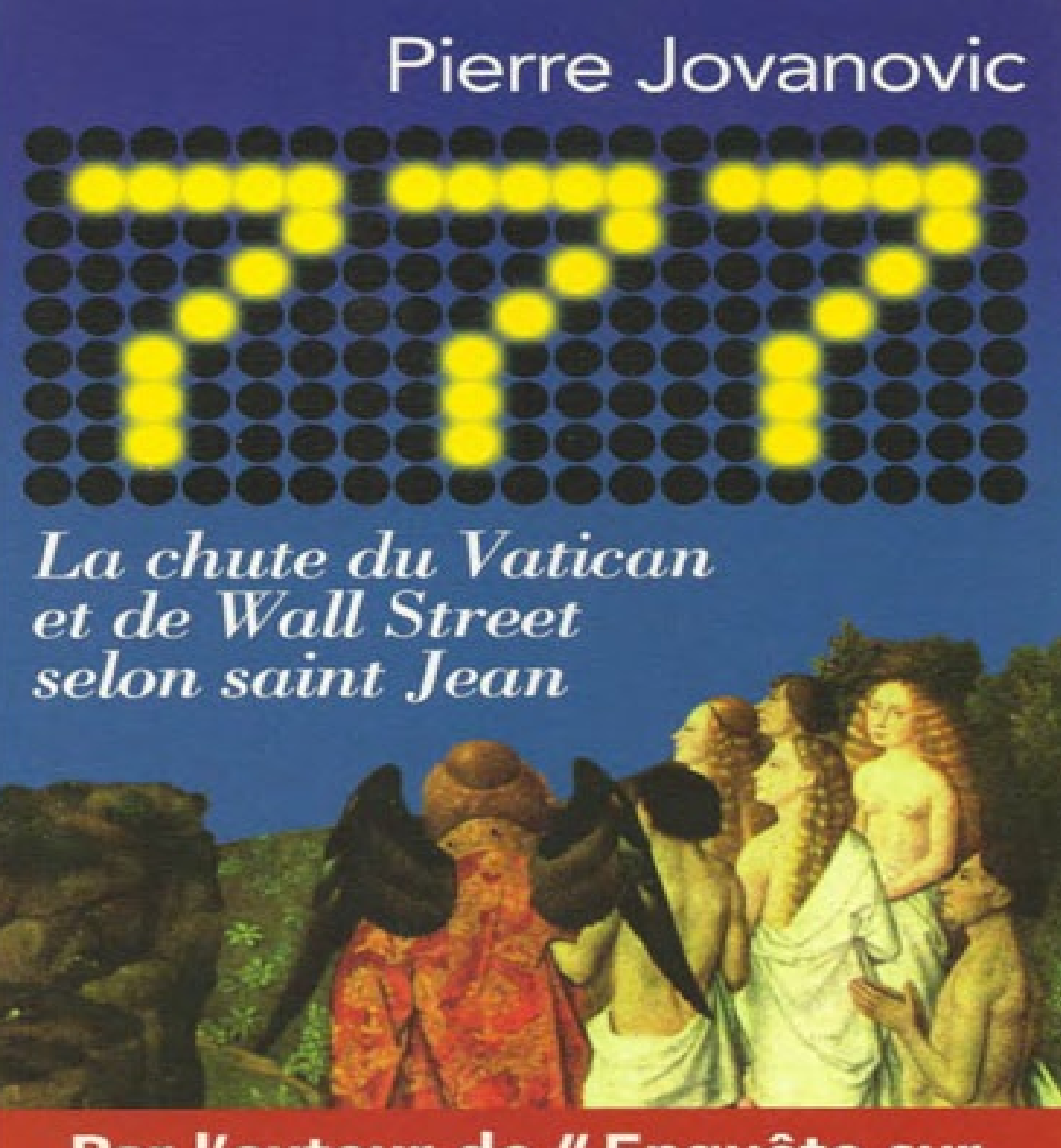



Par l'auteur de " Enquête sur l'Existence des Anges Gardiens "

Le jardin des Livres

RÉFÉRENCE

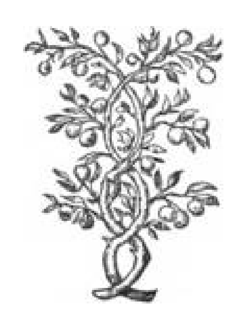
# 777
# La chute du Vatican et de Wall Street selon saint Jean

« Ecris donc ce que tu as vu :
le présent et ce qui doit arriver
plus tard »

***Apocalypse 1 : 19***

**Pierre Jovanovic**

# 777
# La chute du Vatican et de Wall Street selon saint Jean



Le jardin des Livres
Paris

***« Daniel, cache les paroles et***
***scelle le livre jusqu'au temps de la fin »***

***« Va, Daniel, car ces paroles***
***sont cachées et scellées jusqu'au***
***temps de la fin ».***

Déclaration de l'Archange Gabriel
dans le Livre de Daniel (12 : 4 et 12 : 9)



« L'Ange au Livre » dans l'ouvrage de Thomas Heywood, *The hierarchie of the blessed angells: their names, orders and offices. The fall of Lucifer with his angells*. New York Public Library.

**NOTE AU LECTEUR :**

Si le Christ a existé et si les Anges existent (ce dont je ne doute pas une seule seconde) alors le Vatican ainsi que Wall Street pourraient bien vivre ce que la France a connu après 1789 : une période de terrible confusion. J'ai le sentiment d'avoir démêlé les parties les plus importantes du texte de Jean, celles qui permettent de comprendre ce que sont vraiment les trois « bêtes » et pourquoi il a utilisé le 666 et pas le 555, 444 ou 333.

Les Anges lui ont vraiment montré notre époque, et Jean a tenté de l'expliquer avec les mots d'un homme limité par les connaissances de son siècle, c'est-à-dire l'Âge de fer. Certes, il reste des zones d'ombre, mais ce sera peut-être pour un autre livre.

***Pierre Jovanovic***



Prochorus écrivant sous la dictée de Jean
dans la fameuse grotte de l'Apocalypse de Patmos
Une icône "classique" grecque orthodoxe
D.R.

Message donné par la Vierge
lors de l'apparition à La Salette
le 19 septembre 1846 :

« Rome perdra la foi et deviendra le
siège de l'Antéchrist (...) Les démons de
l'Air avec l'Antéchrist feront de grands prodiges
sur la terre et dans les airs »

Remerciements du fond du cœur à :

Guilaine de Brageon d'Anjou
Sir John and Yezalel Johnson (the 13 th)
Gabriel, Alix, Jules, Abigael, Michaël
Enrié, Mathieu, Philippe, Martin, Rémi,
Jacques et Emmanuel.
Un merci particulier à Bernard Mailhol

Ce livre est bien entendu dédié à la mémoire
d'un homme unique, Jean, à qui les Anges ont
montré plus que le futur.

« J’eus une vision :
il y avait un nuage et sur ce nuage se trouvait quelqu’un semblable à un Fils d’homme. Il avait sur sa tête une couronne d’or et il tenait dans sa main une faucille aiguisée ».

***Apocalypse 14 : 14***

777

7 – Jean aux 7 églises d’Asie.

7 – Je vis 7 candélabres d’or.

7 – Dans sa main droite il a 7 étoiles.

7 – Un manuscrit scellé par 7 sceaux

7 – Les 7 tonnerres firent retentir leurs voix.

7 – Un Dragon roux à 7 têtes

7 – Et j’entendis une voix qui criait aux 7 Ange*

7 – Et je vis une femme, assise sur une Bête écarlate avec 7 têtes

7 – Quant à la Bête qui était et n’est plus, elle est l’un des 7

77 – Les 7 lampes de feu brûlent devant lui, les 7 Esprits de Dieu

77 – Les7 étoiles que tu as vues dans ma main droite et des 7 candélabres d’or, le voici :

77 – Les 7 étoiles sont les Anges des 7 Églises

77 – Et les 7 candélabres sont les 7 Eglises

77 – Je vis la 7 Anges devant Dieu ; on leur remit 7 trompettes.

77 – Puis je vis 7 Anges portant les 7 plaies

777 – Agneau portant 7 cornes et 7 yeux qui sont les 7 Esprits de Dieu

777 – Le Christ dicte 7 lettres aux 7 Anges des 7 églises

777 – Le Christ casse le 7e Sceau qui révèle 7 Anges avec 7 trompettes

777 – L’Ange dit que les 7 têtes sont 7 collines qui sont aussi 7 rois

## ~ 1 ~
## Une clé de 777




Le 29 septembre 2008, en la fête très précise des Anges Gabriel, Michaël et Raphaël, quelque chose d'extraordinaire s'était passé à Wall Street : lorsque la cloche, non pas de l'église mais celle qui marque la fin de la séance avait retenti, l'indice Dow Jones avait fait le « saut de l'Ange » et affichait sur le grand tableau noir un spectaculaire – 777,7 {1}

Un silence consterné, similaire à celui rapporté dans l'Apocalypse de Jean, tomba alors sur la bourse de New York : « *Et quand il a ouvert le 7e sceau, il y eut dans le ciel un silence d'environ une demie heure* ». Avec ce remarquable et unique – 777,7 les financiers et banquiers des quatre coins de la terre avaient compris que ce jour-là, ils venaient de remporter le grand, le très grand jackpot, celui qui n'arrive qu'une fois par millénaire.

En effet, toutes les machines à sous de la planète, sans exception, ne délivrent le magot ultime que si les trois ou quatre tambours s'arrêtent sur le nombre porte-bonheur 7, donnant ainsi un joli alignement de 777 ou de 7777. Ainsi, à Las Vegas, lorsqu'un *bandit manchot*, nom commun de ces appareils, affiche le 777, un gyrophare et une sirène d'ambulance avertissent aussi bien les clients que la sécurité du casino que vous avez gagné l'intégralité du contenu de la machine.



Et si vous avez joué sur des « *progressives slots* », le quadruple ou quintuple 7, le 77777, vous assure le super jackpot, variant entre 1 et 4 millions de dollars, grâce au pot commun constitué en temps réel par une centaine de machines reliées entre elles toute l'année, et parfois au parc d'autres casinos. J'ai même vu à Las Vegas des machines connectées 24 heures sur 24 à celles de Reno et d'Atlantic City, en plus de celles de Las Vegas.

Les financiers de Wall Street, le plus grand « *progressive slot* » de la planète, connaissaient le symbolisme du 777 mieux que quiconque : il ne se passait pas une année sans que leur employeur n'organise un séminaire bidon à Las Vegas, histoire de permettre à tout le monde de se défouler. C'est pour cela donc que les traders étaient tétanisés : parce que devant cet extraordinaire, incroyable, unique, enivrant et magique 777,7 jamais vu en plus d'un siècle d'indices quotidiens du Dow Jones, se trouvait le signe mathématique du moins, du négatif, transformant d'un simple trait leur méga-fortune en méga-ruine. Pour eux, ce moins était comme le doigt des Anges les avertissant que leur machine à sous géante allait leur faire recracher tout ce qu'ils avaient gagné, dollar par dollar, comme un tapis roulant qui, tout à coup, se met à fonctionner à l'envers. Et ce soir-là, il leur semblait même, comme dans un film catastrophe, que le compte à rebours avait commencé : mille milliards de dollars venaient déjà de s'évaporer d'un coup, comme par magie ! Normal : les traders sont les gens les plus superstitieux de la terre (après les pilotes de chasse) puisque leur profession consiste justement à parier avec des jetons de 10, de 100, voire de 1000 millions de dollars. Les bons signes, c'est important dans ce monde irrationnel. Et les signes étaient les suivants : imaginez que vous êtes assis devant une table de roulette, non pas avec 37 mais disons 29.000 numéros. {2} Techniquement, vous avez plus de chances d'être foudroyé par un éclair dans votre cuisine que de tomber sur le 77 ou le 777.

Et que dire alors du – 777,7 ?

Que le mythique 777 sorte sur les 29.000 est déjà inouï en soi. Mais que le 777,7 s'affiche, et cela le jour de la fête des Anges et AUSSI de la nouvelle année juive, relève clairement de l'action d'un autre monde. D'ailleurs, les gyrophares et les sirènes de tous les médias de la planète s'étaient déclenchés simultanément pour annoncer le plus grand crash de

Wall Street depuis la Grande Dépression de 1929.

Ce fut aussi ma conviction en assistant en direct sur CNBC au surréaliste affichage du 777,7 sur l'écran digital du New York Stock Exchange. En fait je refusais de croire ce que je voyais, tellement cela me semblait impossible, irréel. La toile invisible, celle qui régit la chance et les destins, constituée des milliards de rouages impalpables de la mécanique divine, avait tissé ce magnifique, mais tragique – 777,7 annonciateur des pertes colossales à venir, garanties, selon certains financiers très superstitieux, par la signature de Yahvé en personne ! C'était une Apocalypse financière.

Le jour suivant, ce – 777 apporta aussi autre chose avec lui : tous ceux qui avaient tapé 777 sur le moteur de recherches Google s'étaient retrouvés nez à nez avec un dragon (!) en l'occurrence celui d'un casino en ligne !



Photo: Casino 777

Les financiers qui connaissaient les textes du Nouveau Testament en eurent froid dans le dos : ce dragon rappelait un passage de l'Apocalypse !

N'était-ce qu'une pure coïncidence ?

Les financiers (catholiques) de Wall Street avaient déjà remarqué que la banque mythique Bear Stearns, {3} la première à plonger à cause de la crise des subprimes, avait été liquidée le 24 mars, ancienne fête de Gabriel, et annoncée le 25 mars 2008, fête de… l'Annonciation ! {4} Certes, il s'agissait d'une coïncidence amusante… jusqu'à ce que le secrétaire américain du Trésor, Henry Paulson, six mois plus tard, prenne une autre décision historique (et hélas fatale), celle de crucifier les banquiers de la Lehman Brothers {5} le 14 septembre 2008, le jour précis de la… sainte Croix.

Ils ne pouvaient pas mieux tomber !

Une date ô combien étonnante, sachant que Paulson avait en fait

appuyé, sans se douter, sur le bouton qui allait déclencher en même temps une éruption volcanique boursière, un Tchernobyl bancaire et surtout un tsunami mondial de Licenciements. Depuis ce jour, tous les banquiers et gouvernements portent désormais sur leur dos une croix faite d'emprunts toxiques {6}... pesant 55.000 milliards de dollars.

Imaginez que seulement six mois plus tard, le 12 avril 2009, la banque centrale anglaise sera même obligée d'utiliser sa planche à billets pour sauver le pays de la banqueroute et d'imprimer des centaines de millions de livres sterling, sans aucune contre-partie, avec lesquels elle a ensuite racheté les... Bons du trésor anglais !

C'est comme si vous fabriquiez avec votre imprimante des billets de 100 euros avec lesquels vous iriez ensuite payer vos impôts, et cela en toute légalité.


Seeking Alpha

thinkorswim

Home » US Market » Market Outlook

-777.7: Where Do We Go from Here?

Today was an amazing day.

I truly did not expect the house to kill the bailout bill.

Neither did the market, as the Dow dropped 777.7 points, the worst one day

Photo DR


DAILY NEWS

2.5 MILLION READERS EVERY DAY

WALL ST. IN CRISIS

777

- Fools on the Hill vote down bailout
- Dow takes biggest point plunge ever

SEE PAGES 2-8 & BUSINESS

Photo: New York Daily News 2008

Le -777,7 de la saint Michel, Gabriel et Raphaël 2008 avait tenu ses promesses bien au-delà de toutes les craintes, et révélé au monde une Bête, un Monstre, comme dans l'Apocalypse de Jean. Je n'étais d'ailleurs pas le seul à le voir sous cet angle. Les images télévisées ont montré des manifestants anti-G20 déguisés comme les 4 cavaliers de l'Apocalypse pour symboliser les banquiers et la crise, tandis que l'hebdomadaire Newsweek parlait du « Monstre » ! {7} Un monstre fabriqué par des banquiers aussi cupides que stupides, moitié Bête, moitié Dette, pesant 55.000 milliards de dollars totalement fictifs, circulant sur un marché

parallèle, mais comptabilises dans de vrais bilans !!!

Cela commençait à faire une série de faisceaux intéressants : le 777, les Anges, le dragon, le monstre, etc. Intrigué, je me suis alors plongé dans le texte de Jean afin de voir s'il n'y existait pas finalement une correspondance entre ce que nous vivions par ces temps extraordinaires et ce qui y était écrit. Une question idiote me trottait dans l'esprit : « Et si ce Monstre dont parle Newsweek, était la Bête montrée par l'Ange ? » Cette Bête épouvantable qui venait de surgir au grand jour le 29 septembre 2008 pouvait détruire l'économie et tous les emplois de la planète, et déclencher des révolutions sanglantes avec des massacres pires que ceux de 1789. Banqueroute mondiale à laquelle on a échappé de justesse le 18 octobre 2008 grâce à la réunion d'urgence organisée à Paris. Ce jour-là, les banques anglaises n'avaient déjà plus une livre sterling sur leurs comptes !

Certes, faisant cela, je tombais moi aussi dans le piège temporel de tous ceux qui ont utilisé l'actualité de leur époque pour expliquer le texte de l'apôtre. Au XVIIIe siècle, les Anglais se servaient déjà de la Bête de l'Apocalypse pour l'identifier à Napoléon. Au début du XXe siècle, cette Bête avait été vue comme Hitler. En 1950, c'était l'URSS. Aujourd'hui, tout le monde veut y voir la Chine puisque son emblème est le dragon, son drapeau est de couleur rouge et surtout parce qu'elle dispose exactement des « millions » de soldats mentionnés dans ce texte écrit voici 1900 ans.

Et si depuis 1900 ans, tout le monde serait trompé ?

Et si la Bête de l'Apocalypse était vraiment l'argent, le système financier, le système bancaire ?

Et si sur son front il y avait en fait écrit : « J'accepte la Visa, MasterCard et American Express » ?

Jean ne dit-il pas clairement que « personne ne pourra vendre, ni acheter s'il n'est pas marqué par le nombre de la Bête » ? Après tout, c'est bien un système d'échanges de marchandises, d'achats et de ventes, d'entrées et de sorties d'argent qu'il décrit ! Ce n'est pas un rébus très compliqué. Il dit noir sur blanc que « sans la marque de la [banque] », les gens ne pourront pas prendre de l'argent, et seront mis à mort. Si vous

n’avez pas votre Visa, vous êtes quand même bien embêté aujourd’hui… Pire : si vous n’avez pas ou plus de compte bancaire, vous êtes (socialement) mis à mort ! Pour quelle raison personne n’a voulu prendre cette phrase dans son sens propre ? Depuis que l’argent existe, c’est-à-dire depuis 4500 ans, hommes et femmes avaient toujours géré leurs pièces « sonnantes et trébuchantes » en toute liberté. Encore de nos jours, en 1968 par exemple, les ouvriers de Renault étaient payes en liquide, de la main à la main s’il vous plaît, par une armée d’aide-comptable chaque 30 du mois.

Oui, mais : à partir des années 1970 il y a eu une révolution silencieuse ! Nous avons perdu, sans même nous en rendre compte, la liberté de disposer de notre argent. Avec les nouveaux services proposés par la banque, l’employeur n’avait plus besoin de mobiliser une armée de comptables à chaque fin de mois : il lui a suffi de déplacer le problème des payes à l’agence du coin en distribuant un bout de papier à la place des billets de 100 FF. Et cela a permis à Renault de licencier les aides-comptables, devenus inutiles.

Au début pourtant, les premiers chèques de paye donnés aux salariés n’avaient pas le coin droit barré par deux traits. Un chèque « non barré » permettait d’aller dans l’agence et de l’encaisser tout de suite en liquide. Certes, cela obligeait les employés à se rendre à la banque émettrice pour retirer leur paye. Pour des raisons pratiques évidentes, cette nouvelle méthode a naturellement forcé les salariés à ouvrir eux aussi des comptes pour ne pas avoir à attendre au guichet pendant une heure à chaque fin de mois (oui, dans les années 1970, nos parents faisaient patiemment la queue dans l’agence, puisque les distributeurs n’existaient pas encore).

Puis progressivement, les banques ont cessé d’imprimer des chèques « non barrés », obligeant les récalcitrants à se soumettre à leur loi s’ils voulaient toucher leur paye. Pour retirer de l’argent, on était alors obligé de signer un chèque à l’ordre « de soi-même ». Là-dessus, une loi obligea particuliers et entreprises à payer par chèque toute transaction dépassant un certain seuil. Trente ans plus tard, des réglementations bancaires sont venues alourdir ce processus et désormais, il vous est impossible de retirer plus de 1.400 euros de votre compte d’un coup : « Il faut prévenir le directeur 48 heures à l’avance ».

Tout a été mis en place pour empêcher le déposant d’un compte de disposer librement de ses fonds. Les banques ont dépossédé les

déposants. Le système est maintenant verrouillé. Non seulement vous ne pouvez plus acheter, ni vendre sans une banque et une carte, mais en plus vous ne pouvez plus disposer de votre argent comme vous l'entendez. Vu sous l'angle du texte de saint Jean, on peut affirmer que le système de marquage dont il parle est bien en place. Notez aussi qu'il n'était pas en place en 1970, ni en 1840, ni en 1710, etc. Nous vivons aujourd'hui, et seulement aujourd'hui, ce que Jean a décrit il y a 1900 ans.

Est-ce vraiment une « coïncidence » ?

À partir des années 1980, quelqu'un s'était donc totalement interposé, immiscé entre vous et vos pièces d'or. Désormais une grille, ou entité, vous sépare de votre argent, une entité appelée banque, au début discrète comme une fourmi suisse, mais ensuite de plus en plus vorace comme un vampire roumain qui prend d'innombrables commissions et frais au moindre mouvement de votre argent, vous donnant l'impression qu'il participe au marathon de New York. Aujourd'hui, la banque vous interdit même de toucher à votre salaire sans son accord implicite ! Sachant qu'un « chiffre » est aussi un logo, techniquement, nous portons tous le chiffre d'une banque dans notre main droite, qu'elle s'appelle Banque Kerviel, Lehman Brothers ou Banque du Saint Esprit, et cela à chaque fois qu'on se sert de notre carte. Elle regarde, vérifie et autorise le moindre de nos achats et de nos ventes.

Vous allez me dire, à moins d'être un trafiquant de drogue, et vu les services qu'elle rend, ce n'est pas gênant. C'est vrai. L'entité qui s'appelle maintenant « le banquier » a aussi le pouvoir de transformer notre vie avec une baguette magique qui s'appelle ordinateur. Il va donner sa « permission » aussi bien à mon découvert qu'à votre crédit-voiture tout en promettant également de faire « travailler votre argent ». Grâce à sa capacité d'accorder toutes sortes d'emprunts, le banquier est devenu indispensable et omnipotent, alors que dans les années 1970, c'est à peine si sa profession existait ! Et si ce secteur a tellement changé en si peu de temps, c'est uniquement grâce à cet outil qui permet de calculer, non pas le nombre de la Bête, mais celui des débits et crédits, l'ordinateur. Grâce à lui, en l'espace de 30 ans seulement, les banquiers et les financiers sont devenus les Maîtres du Monde selon l'expression de Bruce Easton Ellis dans American Psycho !

Mais ce que personne n'avait prévu, c'est qu'à partir de 2004, les Maîtres du Monde commenceraient à scier la branche sur laquelle ils étaient assis en utilisant « des armes financières de destruction massive {8} » comme par exemple les Crédit Default Swaps qui causeront la chute de Wall Street le 29 septembre 2008. En effet, avant ces produits théoriques inventés en 1994, la banque traditionnelle qui prêtait de l'argent devait avoir une partie du prêt en cours sur son compte, par exemple en lingots d'or, en immeubles, etc. Bien-entendu, les banquiers et les assureurs rêvaient de libérer ce capital, immobilisé selon eux pour rien (et depuis bien trop longtemps) et gagner encore plus d'argent pour se verser des millions de bonus. Pour cela, ils ont appliqué la formule mathématique « miracle » qui permet de supprimer cette garantie, tout en gagnant de l'argent, mise au point par les mathématiciens de la JP Morgan Chase Bank ! Et ça s'appelle les CDS…

« Le marché des CDS est passé de 6 milliards de dollars en 2004 à 58 milliards fin 2007 » pouvait-on lire dans la presse américaine, « avec la banque Lehman Brothers comme principal vendeur dans le monde entier {9} ». Au départ totalement incrédules (voyant la rentabilité offerte par ces « produits ») tous les banquiers de la planète se sont alors précipités dessus et les ont démultipliés. Une nouvelle ruée, non pas vers l'or mais les CDS, les Arm, les CDO, les Alt-A, etc., eut lieu. En 2005, plus riches, gras et puants que jamais, ils étaient devenus ivres d'argent, tels des Vampires au-dessus d'un corps ensanglanté, au point même d'abandonner leurs règles de sécurité les plus élémentaires car l'argent tombait tout seul du ciel ! Mais comme dans le Maître et Marguerite de Mikhail Boulgakov, c'était en réalité le ciel du Diable : tout cet argent allait forcément disparaître de la même façon.

Entre 2002 et 2008, les banquiers étaient devenus comme des pompiers allumant d'abord cigarette sur cigarette, puis faisant carrément des barbecues au bord de piscines remplies de kérosène… Ils ont même fini par prêter surtout à ceux qui ne pouvaient pas rembourser, en les payant même, en liquide, pour qu'ils signent en bas d'un contrat puisque de toute manière la banque gagnait presque autant d'argent en revendant le risque du prêt à d'autres qu'avec le prêt lui-même ! Puis un petit grain de sable s'installa dans les rouages : quelques manants ne purent plus payer leurs échéances parce qu'ils avaient perdu leur emploi à cause de la folle vague des délocalisations en Chine, Roumanie, Maroc, etc. Ces va-

nu-pieds seront saisis. À partir de 2007, plus de 100.000 familles étaient mises à la rue aux USA, soit en moyenne 300.000 personnes par mois !!!

De fil en aiguille, le système commença à se gripper. Cependant, ces Maîtres du monde, ivres de leurs bonus (400.000 dollars en moyenne par salarié chez Goldman Sachs), n'ont même pas voulu voir les premiers craquements dans leur édifice. Ils se sont dit que ça passera, comme ont passé les autres crises immobilières.

Imaginez que les financiers de la Bear Sterns Bank ont même refusé de voir (ce sont des banquiers pourtant) qu'ils ne pouvaient pas se payer leur salaire de mars 2008 !!!! Ruinée, cette banque sera vendue, comme on l'a vu, manu militari par le gouvernement américain en mars 2008 afin de ne pas détruire l'économie mondiale. {10} Mais cette alerte, au lieu de refroidir tout le monde, n'avait contribué qu'à rassurer (!!!) les autres banques qui ont continué à alimenter le marché fictif comme si rien ne s'était passé !

Si ce comportement avait été décrit dans un roman, même de science-fiction, personne ne l'aurait cru : manque de crédibilité. Et pourtant, c'est exactement comme cela qu'une Bête, pesant 55 trilliards de dollars, est sortie du puits de la Banque de l'Abîme avec son très lumineux – 777,7 affiché au tableau du New York Stock Exchange. Du jamais vu dans toute l'Histoire humaine qui pourtant en a connu des rois endettés, contraints au pire. Avec l'aide du pape Clément V, le roi de France Philippe IV avait ainsi massacré l'organisation des Templiers à laquelle il devait des millions d'écus. {11} Henri VIII d'Angleterre, lui, a dépouillé tous les catholiques de leurs terres et de leurs richesses… Et ces rois n'avaient même pas 3 milliards d'écus de fausse comptabilité !

Ce 29 septembre 2008 donc a été le début d'une nouvelle ère, celle de la mort du crédit, un hommage bien involontaire à Céline qui a écrit (il savait de quoi il parlait) « On ne meurt pas de dettes, on meurt de ne plus pouvoir en faire ». Songez qu'à plusieurs reprises en 2009, la banque centrale allemande, la kolossal Bundesbank, a eu beaucoup de mal à trouver des acheteurs pour ses Bons du Trésor ! Avec la Banque centrale somalienne, on aurait pu le comprendre… Cela voulait dire que la confiance, élément central qui a toujours permis à l'économie mondiale de tourner, n'était plus là.

Et ça, c'était nouveau !

Encore plus fou, des années avant l'apparition de la Vierge à La Salette, une mystique française, Madeleine Porsat, avait reçu ce message prophétique de Marie au XIXe siècle :

*« Je vous ai annoncé, il y a 26 ans, les 7 crises, et les 7 plaies et douleurs de Marie, qui doivent précéder son triomphe et notre guérison :*

*1. ) Intempéries, inondations*
*2. ) Maladies sur les plantes et sur les animaux*
*3. ) Choléra sur les hommes*
*4. ) Révolutions*
*5. ) Guerres*
*6. ) Banqueroute universelle*
*7. ) Confusion*

*Les plaies précédentes ont été adoucies, grâce à Marie qui a retenu le bras de son fils. Voici la 6e plaie, la crise du commerce. Le commerce marche à sa fin, parce que la roue du char n'a plus son pivot, la confiance.*
*Entre la 6e crise et la 7e, pas de repos : le progrès*
*sera rapide, 1789 n'a renversé que la France.*
*Ce qui vient va être le renversement du monde {12} »*

Incroyable prophétie, sachant que : 1.) jusqu'a présent il n'y a jamais eu de Banqueroute Universelle, et 2.) que les banquiers de Wall Street disposent depuis quelques années seulement (!) de deux indices « mesurant la confiance » qu'ils appellent Fear Index ou Indice de la peur, ou encore trouillomètre, le VIX et le TED {13}. Le 15 octobre 2008 le TED est passé du 25 habituel à 465, soit une hausse de plus de 1850 %.

Bonjour la confiance !

Cela voulait dire que même les banquiers ne se prêtaient plus entre eux, là aussi du jamais vu ! Mieux : dans ce message a priori anecdotique, la Vierge a donné une liste des « 7 plaies » comme les 7 plaies versées sur les humains par les Anges dans l'Apocalypse de Jean.

!!??

Et si la Vierge avait donné là l'une des clés que tout le monde cherche pour comprendre l'effet que ces 7 Anges de l'Apocalypse auront sur nous ? Et si nous étions vraiment dans cette période, celle de la 6e plaie annoncée comme celle de la banqueroute universelle ?

*Une « banqueroute universelle » ?*

Avec l'explosion de la banque Lehman Brothers, de Bear Stern, d'AIG, de la RBS, Northern Rock, Medici Bank, etc., et une dette cachée de 55 trilliards, on est bien partis pour…

Le titre de *Gigaom.com*

**29 septembre: The Unlucky Sevens**

*Y a-t-il quelqu'un d'autre qui trouve ça dingue que le rejet du plan de sauvetage de 700 milliards de dollars a été un jour des sept malchanceux ?*
*Le Dow Jones a baissé de 777,7 ce jour...*




**Sept 29th: The Day of Unlucky Sevens**

Om Malik | Monday, September 29, 2008 | 1:45 PM PT | **9 comments**

Does anyone else find it weird that the rejection of the $700 billion bailout plan was a day of **unlucky sevens**? The Dow Jones Industrial Average declined 777.7 for the day.

I wrote over the weekend a post that rounded up what some of the big technology companies had to say about the current credit crunch. Today, more information is emerging as to how the malaise is going to impact Silicon Valley. In particular I've been reading research reports from various Wall Street firms, and

Le titre du *RunningoftheBulls.typepad.com* :

**- 777,7**

*29 Septembre 2008 Aujourd'hui a été un jour extraordinaire. Je ne pensais pas que la chambre tuerait la proposition de sauvetage. Pas plus que le marché pendant que le Dow chutait de 777,7 points, la pire baisse jamais vue dans l'histoire*

September 29, 2008

**-777.7**

Today was an amazing day.

I truly did not expect the house to kill the bailout bill.

Neither did the market, as the Dow dropped 777.7 points, the worst on

## ~ 2 ~
## Un parcours
## à 7 trous sur 7 collines avec 7 joueurs

*La bête que tu as vue était, et n’est pas, et va monter de l’abîme et aller à la perdition ; et ceux qui habitent sur la terre, dont les noms ne sont pas écrits dès la fondation du monde au livre de vie, s’étonneront, en voyant la bête, qu’elle était, et qu’elle n’est pas, et qu’elle sera présente. Ici est l’entendement, qui a de la sagesse. Les 7 têtes sont 7 montagnes où la femme est assise ; ce sont aussi 7 rois.*

***Apocalypse 17 : 8***

Dans Notre-Dame de l’Apocalypse ou le 3e secret de Fatima, j’ai montré qu’au cours de ses apparitions du XIXe, XXe et XXIe siècles, la Vierge désignait hélas notre époque comme étant celle de la Fin des Temps. Je sais : ce n’est pas encourageant, mais c’est comme ça. Et ce quelle dit est confirmé par un autre texte du Moyen-âge, celui de Malachie. Ce mystique anglais, saisi par une vision soudaine sur la place Saint-Pierre, avait annoncé dès 1139 qu’après le 111e pape, Benoît XVI pour nous, viendront la Fin des Temps et un dernier pontife qu’il nomme « Pierre II le Romain ». Détail qui tue, il a ajouté que ce Pierre assistera à la « destruction de la ville aux 7 collines ». Que des bonnes nouvelles.

Mais pourquoi à votre avis Malachie Morgair a-t-il écrit « la ville aux 7 collines » et pas « Rome » ?

À travers le temps, il désignait le texte de l’Apocalypse de Jean, et plus précisément le passage donné par un Ange… En effet, les 7 collines {14} sont bien présentes dans l’Apocalypse, aux côtés des 7 anges gardiens, des 7 trompettes, des 7 plaies, etc., l’ensemble sous le contrôle des 7 esprits. Dieu merci, les 101 dalmatiens n’étaient pas encore arrivés à ce niveau du paradis. L’ensemble du texte repose sur une série de 7, de 77 et de 777, et, au cas où il ne l’aurait vraiment pas compris, l’Ange prend la parole et fait une injection radicale de 777 à Jean, en lui parlant des « 7 têtes qui sont 7 montagnes et qui sont aussi 7 rois ». Cette phrase donnée par l’Ange est la clé, et c’est elle qui va nous permettre de sortir de tous les sentiers battus pour comprendre le texte a priori délirant de Jean. Pourtant, depuis

presque deux mille ans, des milliers d'exégètes, de prêtres et de philosophes ont tenté de l'interpréter et de donner des grilles de lecture sans qu'une seule ne fonctionne pour expliquer simplement le fameux 666, réduisant systématiquement leurs efforts à néant.

Comment expliquer en effet que les exégètes les plus brillants de chaque époque s'y soient cassé les dents ? La réponse la plus logique et la plus simple est qu'ils n'étaient tout simplement pas dans la bonne époque, celle de la Fin des Temps. C'est idiot, mais ça peut aider comme nous allons le voir. Ensuite, à la lecture des explications écrites hier et aujourd'hui, force est de constater que dans 90 % des cas, les analyses ont été menées par des gens qui ne croyaient pas aux Anges, ce qui fausse tout, vu le nombre d'Anges et de démons qui s'y agitent, parlent et même tuent ! Étudier un texte de ce genre sans croire au surnaturel, c'est aller droit dans le mur. Globalement, ils se classent dans deux groupes :

*1. ) Pratiquement 90 % des commentateurs, protestants et catholiques, considèrent que le texte de Jean ne parle que des événements de son époque, que le 666 désigne évidemment l'empereur Néron, et qu'en conséquence l'apôtre ne donne aucune information exploitable pour le futur. Et on ferme le livre.*

*2. ) Les 10 % restants (les protestants et les orthodoxes-catholiques qui croient encore aux Anges et à la Vierge) considèrent que Jean a eu une expérience hors du corps authentique, et qu'il a en effet décrit ce que les Anges et le Christ lui avaient montré de la Fin des Temps, sans trop savoir cependant à quelle époque celle-ci va se situer. Pour eux, le Christ va revenir dans toute sa gloire et nous emmener dans sa demeure (si elle n'a pas été saisie entre-temps par les banquiers américains).*

Si 90 % des exégètes ont classé l'Apocalypse dans la catégorie des « faits advenus », c'est à cause de quelques empereurs romains qui se sont pris pour Dieu. Mais après avoir lu des centaines d'études universitaires, philologiques et théologiques jusqu'à en avoir des migraines, voire des nausées, je n'ai hélas constaté qu'une seule chose, que les auteurs ont utilisé seulement deux lignes de l'Apocalypse pour décréter que le célèbre 666 était Néron (et sachez que nous n'avons pas à remettre en cause leurs doctes conclusions, misérable ignares que nous sommes). Mais voilà, affirmer que Jean a écrit un pamphlet contre Néron

revient à ce que M. Besancenot, révolutionnaire trotskiste de notre époque, publie un pamphlet virulent contre Georges Pompidou mort il y a 30 ans. Vous êtes d'accord avec moi, cela n'a aucun sens, puisque c'est anachronique.

Et justement, quand Jean a écrit son Apocalypse soi-disant contre Néron, alias 666, il se trouve que celui-ci était déjà mort depuis… 30 ans {15} et que plus de six empereurs se sont succédés entre-temps ! Là, les théologiens commencent à tousser. Il va de soi que l'idée ne leur était pas venue d'étudier le texte du point de vue des Anges, puisque justement ce sont eux qui guident Jean dans cette autre dimension et lui montrent ce qui va se passer dans le futur.

*Pourquoi ?*

Parce que pour eux, les Anges n'existent pas. Parce qu'une apparition de la Vierge, ce n'est pas sérieux. Qui plus est, un Ange ne peut décemment pas montrer le futur avec presque 2000 ans d'avance. Même les curés de Rome n'y croient pas. Par exemple, les protestants d'hier et d'aujourd'hui ont toujours écrit que « la prostituée de Babylone » dans l'Apocalypse de Jean désignait le Vatican comme dans cette gravure du XVIe avec Luther en Ange de l'Apocalypse face à la prostituée de Babylone, le pape !



Gravure protestante « *Der päpstliche Stuhl wird sinken* » Kupferstich de 1618. Martin Luther est l'Ange qui souffle dans la trompette et qui va traiter le pape de « prostituée ».
Un autre Ange parle de l'Apocalypse 14. Le pape en tombe de son siège !
Manuscrit de la Pierpont Morgan Library, New York

Irrité, exaspéré, indigné, mais surtout piqué au vif, le Vatican a

toujours rétorqué à cette accusation précise qu'au moment où il a écrit l'Apocalypse (je résume ici sa position sur le sujet), « Jean n'aurait jamais pu prévoir que ces minuscules assemblées de premiers chrétiens finiraient, 300 ans plus tard, par convertir tout l'empire, Rome, et même l'empereur ». Cet argument est purement humain. On peut d'ailleurs en déduire logiquement que les prêtres du Vatican ne croient pas plus aux pouvoirs des Anges que le plus respectable des athées. Et pourtant… Et si cet Ange dont parle Jean lui avait VRAIMENT montré le futur ?

Un futur qui est notre époque ?

Depuis presque 20 ans que j'explore les Anges dans mes divers ouvrages, jamais je ne me suis intéressé au livre de Jean à cause de la confusion qui y règne, à cause des bouts de texte manquants (parfois on ne sait plus qui parle) et surtout à cause de ces Anges qui jouent de la harpe pendant que d'autres déciment une grande partie de la population humaine parce quelle n'est pas sage. Texte détestable ensuite à cause de son usage immodéré de dragons psychédéliques et de bêtes issues du clonage d'un savant fou ayant mélangé les ADN du lion, de l'ours et de la panthère. Et que dire des sauterelles qui ne s'attaquent qu'aux hommes et pas à la végétation ? Pour toutes ces raisons, les Anges de l'Apocalypse de Jean n'avaient jamais éveillé un quelconque intérêt. Cependant, mes travaux de recherches sur les deux Livre et Enoch et sur le texte sumérien d'Adam et Eve m'ont familiarisé avec la « logique » des prophètes hébreux de l'Ancien Testament…

Et c'est justement le Livre d'Enoch qui m'a montré que l'Apocalypse de Jean véhiculait le même message, un avertissement, avec infiniment plus d'élégance que les textes des barbus juifs. J'ai lu et relu le texte de Jean dans au moins une vingtaine de traductions, je l'ai même copié et recopié pendant des mois pour retrouver son rythme et sa linéarité afin de me « glisser » dans la tête du rédacteur. C'est comme cela que j'ai été amené à me demander par exemple pourquoi le Christ insistait tant sur le fait qu'il était « l'Alpha ET l'Oméga », « le Premier ET le Dernier ». A quoi ça lui sert ? Comment peut-on être en même temps le Premier et le Dernier ? Qu'est-ce que ça veut dire ? Et surtout quel besoin de le dire, et le redire comme si Jean ou le lecteur était sourd ou bien débile mental ?

A-t-il été traumatisé en classe par ses professeurs ?

Je connaissais un langage informatique pour fous furieux baptisé Forth, dont le principe de programmation repose justement sur le principe que « le dernier est le premier », connu aussi sous le nom de Notation Polonaise Inversée [16].

Surprise : cette Polonaise Inversée a fait la fortune non pas du Christ, mais de Hewlett-Packard avec la toute première calculette présentée au monde en 1972, la Hp-35 ! Comme quoi, ce n'est finalement pas si mauvais que ça que d'être le dernier à côté du radiateur ou d'accepter que le dernier soit le premier. Dans le même registre, je ne sais pas si les Polonais seront les premiers le jour du Jugement dernier, cependant cette Polonaise Inversée a été mon second déclic : je me suis demandé si le texte de Jean ne reposait pas justement sur ce principe, que le premier est aussi le dernier, que le début sera comme la fin, que l'histoire se répète, etc.

A force de recopier, j'ai fini par comprendre que l'Ange qui accompagne Jean s'amuse à « permuter » tout au long du texte les identités et les natures. Par exemple, au « début » il présente Jésus comme un animal (un agneau bien sûr) qui va devenir, à la « fin », le Christ ! Il est un animal doux et inoffensif avant de se transformer en Fils de Dieu. Idem pour le Diable : il est d'abord un animal, un dragon roux (peu fréquent de nos jours, mais bon…), puis ce dragon devient par la suite monsieur Satan. Si l'apôtre Pierre avait été présent dans le texte, l'Ange l'aurait d'abord introduit comme un poisson (premier ou début) qui se serait transformé ensuite en saint Pierre (dernier ou fin) accueillant les morts au paradis. Intrigué par ce jeu de « cache-cache » angélique, je me suis alors amusé à relever tous les passages du texte où le Christ et les Anges donnent leurs « clés de permutation » comme par exemple lorsqu'ils disent : « Les étoiles dans ma main sont des Anges », ou encore « Les 7 montagnes sont 7 têtes et ce sont aussi 7 rois ».

Avec cette règle A = Z en tête, j'ai donc remplacé partout dans le texte Etoile par Ange, Dragon par Satan, Agneau par Christ, etc., bref j'ai appelé un chat un chat, et un zèbre un zèbre. En relisant, surprise, avec ces nouvelles identités, l'Apocalypse de Jean devint bien plus percutante, et surtout plus claire sans jamais trahir le sens initial. Pourtant, personne ne s'était risqué à cet exercice avant, à cause de la fameuse menace :

*« Si quelqu'un ajoute à ce texte, Dieu lui ajoutera les plaies écrites*

*dans ce livre ; si quelqu'un ôte quelque paroles du livre de cette prophétie, Dieu ôtera sa part de l'arbre de vie et de la sainte cité, qui sont écrits dans ce livre ».*

Mais en le lisant bien, cet avertissement ne s'adresse qu'aux copistes et traducteurs qui modifieraient son texte en douce, sans en informer les lecteurs. N'étant pas dans ce cas, j'ai décidé alors d'aller encore plus loin et de le reprendre entièrement pour « voir ce que ça donne » ! Illusoire, mais qui ne tente rien n'a rien... J'ai moi aussi eu l'impression de jouer au chimiste fou. La logique basée sur l'Alpha puis l'Oméga allait peut-être donner aux 7 lettres dictées par le Christ (franchement sans intérêt) un sens nouveau. Il fallait bien, n'est-ce-pas, tester éventuellement la lecture « dans les deux sens », passé et futur...

En effet le texte de Jean se divise en deux parties : dans la première, très ennuyeuse, le Christ lui dicte 7 lettres aux 7 premières petites églises qui se formaient dans la Turquie actuelle (Ephèse, Smyrne, Pergame, Thyatire, Sardes, Philadelphie et Laodicée) symbolisant le début d'une ère (et début de l'Eglise) ; dans la seconde, les Anges et le Christ montrent à Jean le futur du monde, la fin d'une ère, ou encore la fin de l'Eglise (Fin des Temps). Mais ce que les théologiens refusent de vous dire clairement, c'est que le Christ dicte en fait ses 7 lettres à... 7 Anges gardiens :

*Le mystère des 7 étoiles que tu as vues en ma main droite, et les 7 chandeliers d'or : les 7 étoiles sont les Anges des 7 églises, et les 7 chandeliers que tu as vus sont les 7 églises* {17}.

Mais pourquoi envoie-t-il des lettres aux Anges de ces églises ? De là où il est, ne peut-il leur donner ses instructions de vive voix ? Pour les universitaires, il s'agit simplement d'un code pour ne pas nommer les gens. Soulignons que c'est précisément avec les destinataires de ces lettres aux noms d'antibiotiques que l'essai m'a vraiment intrigué. {18} Soit j'étais totalement fou (ce qui au passage est évident puisque j'ose écrire ce livre), soit je venais d'entrouvrir une porte nouvelle. Ainsi, lorsque j'ai « envoyé » à titre de test la lettre du 5[e] Ange gardien à Jean-Paul 1[er] (le 5[e] sur nos 7 derniers papes), je me suis demandé s'il n'y avait

pas là une piste, car on y trouve :

*« Tu es vivant, mais tu es mort »*

Cette phrase lapidaire à la Edgar Rice Bourroughs (Toi Jane, Moi Tarzan) m'avait sidéré. J'ai pris d'autres traductions pour vérifier, mais le résultat ne changea guère : « Tu passes pour vivant, mais tu es mort ». Encore plus fascinant, peu de temps avant son élection, sœur Lucie avait bien annoncé au cardinal Luciani : « Pour vous… les jours du Christ {19} ». Le Seigneur l'a en effet « rappelé à lui » le 29 septembre 1978, jour de la fête des… Anges. Le pape Jean-Paul 1er est resté « vivant » 33 jours ! Le cerveau fumant comme une locomotive lancé à toute vitesse, j'ai lu et relu les passages. Des passages de la 6e lettre envoyée à l'Ange de Philadelphie collaient encore mieux au 6e pape, Jean-Paul II, tant il est vrai que Karol Woytila a « ouvert une porte que personne ne pourra refermer ».

Avec la 7e lettre, testée sur Benoît XVI, le message de cette éprouvette littéraire n'est pas encourageant : « Je vais te vomir de ma bouche ». Pas grave, de toute manière Joseph Ratzinger ne restera pas très longtemps dans le fauteuil de saint Pierre. Selon Nicole Winfield qui avait couvert l'élection papale pour l'Associated Press, cela est clair pour tout le monde, surtout pour le principal intéressé :

*« Dans ses commentaires aux cardinaux, juste après son élection, le pape Benoît XVI s'est prédit "un règne court".*

*Son frère a déclaré mercredi qu'il était inquiet du stress que cette fonction mettra sur le vieux prélat âgé de 78 ans.*

*Joseph Ratzinger a déjà eu des malaises dans le passé, y compris une hémorragie interne en 1991 qui permettent de se demander combien de temps durera sa papauté, et si le monde verra à nouveau un autre pape s'enfoncer publiquement dans la sénilité {20} ».*

Du coup, si superposer l'actualité au texte de Jean était une erreur dans les siècles passés, cela n'en est peut-être plus une aujourd'hui ! Ensuite, il existe une immense différence entre toutes ces époques révolues et la nôtre : selon la Vierge ainsi que la Prophétie des Papes, avec

Benoît XVI, le 111[e] et dernier de la liste de Malachie, nous sommes bien dans la Fin des Temps. Et comme on l'a vu, la Vierge n'a jamais hésité au cours de ses apparitions à piocher des phrases précisément dans l'Apocalypse de Jean pour les replacer dans son propre discours ! Il est donc évident que ce livre a plus d'un tour dans son sac, et vous verrez que même ce mot, sac, revêt une importance capitale et que Jean ne l'a pas utilisé dans son texte par hasard.

Vous et moi sommes des privilégiés car nous avons toutes les chances de devenir prochainement les « spectateurs engagés » de la fonte du monde ancien. Et pour vous expliquer comment j'en suis arrivé à cette conclusion avec autant de certitude, il importe de commencer d'abord par la chute du Vatican car c'est seulement vers la fin de l'Apocalypse que l'Ange donne la clé (de 777) qui permet de comprendre le plus grand délire de la littérature chrétienne. Et n'oubliez pas que ce qui m'a mené vers cette clé, c'est justement le très mystérieux 777,7 affiché sur le tableau noir de Wall Street.

Contrairement à ce que j'ai écrit dans Notre-Dame de l'Apocalypse ou le 3e secret de Fatima, je suis obligé de reconnaître que Jean n'a pas « fumé la moquette et le parquet qui se trouvait en dessous ». Comme vous allez le découvrir dans les pages suivantes, si l'Ange a montré à Jean des dragons à 7 têtes se promenant bras-dessus bras-dessous avec des prostituées à Rome, c'est finalement pour une bonne raison.

Mais sachez que dans cette histoire, ce n'est pas Jean qui est le plus admirable, mais bien cet Ange extraordinaire qui lui a servi de guide, et qui lui a montré notre époque, une époque qui l'a épaté, effrayé et fasciné en même temps.

## La Bête « Vatican »

*L'Ange me transporta en esprit dans le désert où je vis une femme assise sur une bête de couleur écarlate, pleine de noms de blasphème, qui avait 7 têtes et 10 cornes. Cette femme était vêtue de pourpre et d'écarlate ; elle était parée d'or, de pierres précieuses et de perles, et tenait en sa main un vase d'or, plein des abominations et de l'impureté de sa fornication. Et sur son front était écrit ce nom : "Mystère : Babylone la grande, la mère des fornications et des abominations de la terre". Et je vis cette femme enivrée du sang des saints, et du sang des martyrs de Jésus ; et en la voyant, je fus frappé d'un grand étonnement. Alors l'Ange me dit : "De quoi vous étonnez-vous ? Je vous expliquerai le mystère de la femme, et de la bête sur laquelle elle est assise, qui a 7 têtes et 10 cornes. La bête que vous avez vue, était, et n'est plus ; et elle doit s'élever de l'abîme, et aller à sa perte ; et les habitants de la terre, dont les noms ne sont pas écrits dans le livre de vie dès la création du monde, s'étonneront de voir cette bête qui était, et qui n'est plus".*

***Apocalypse 17 : 3-8***

## ~ 3 ~
## La chute du Vatican selon l'Ange

*Et je vis une femme assise sur une bête écarlate, pleine de noms de blasphème, ayant sept têtes et dix cornes. Et la femme était vêtue de pourpre et d'écarlate, et parée d'or et de pierres précieuses et de perles, ayant dans sa main une coupe d'or pleine d'abominations.*

***Apocalypse 17 : 3***

Le texte de l'Apocalypse de Jean est organisé sur le nombre 7, avec en prime quatre combinaisons précises de 777, ce qui nous donne le jackpot suivant, digne du 777,7 de Wall Street.

*Christ avec 7 Cornes avec 7 Yeux qui sont les 7 Esprits.*
*Le Christ dicte 7 Lettres aux 7 Anges gardiens Des 7 églises.*
*Le Christ casse le 7 Sceau qui révèle 7 Anges avec les 7 Trompettes.*
*L'Ange dit que 7 Têtes sont 7 Montagnes qui sont 7 Rois.*

Le 666 peut aller se coucher, pas besoin de le calculer pour voir que mathématiquement il ne fait pas le poids. La présence des Anges dans ce tableau est étonnante et confirme que la Fin des Temps se décompose en 7 parties, division que l'on retrouve dans bien des Apocalypses, que ce soit celle de saint Thomas, de la Première Apocalypse apocryphe de Jean, des Textes Sybillins, des diverses Apocalypses d'Esdras, et surtout dans le texte de Madeleine Porsat vu au premier chapitre.

Dans ce tableau c'est encore plus évident. Et je ne parle pas du 777 de base : 7 sceaux, 7 trompettes, et 7 plaies qui, dès le départ, embrouillent les idées et le texte. Alors restons logiques (ce qui n'est pas évident avec l'Apocalypse de Jean) et commençons par le plus simple des 777. Il se trouve dans le chapitre 17 et permet de comprendre la logique de l'Ange, ainsi que de grandes parties du reste du texte. Pour une raison qui m'échappe, aucun exégète n'a voulu étudier les paroles de l'Ange, se contentant de dire que l'Apocalypse de n'était qu'un ramassis d'âneries incohérentes écrites par un maniaque dépressif qui transforme ses rêves en textes sacrés. Jean Calvin l'avait mis de côté, jugeant que ce n'était pas digne d'étude et dans le Nouveau Monde, Thomas Jefferson l'avait même retiré de sa Bible !

Pourtant, il suffit d'écouter attentivement l'Ange de Jean. Ainsi, vous

n’avez certainement pas oublié qu’une équation avec des inconnues est « vérifiée lorsque les inconnues sont remplacées par les bonnes valeurs ». Cet Ange donne ces bonnes valeurs lorsqu’il parle d’une femme ivre « assise sur une Bête écarlate à 7 têtes » (une image curieuse s’il en est) précisant que « ces 7 têtes sont 7 montagnes et sont aussi 7 rois ». Cela nous donne trois raccourcis psychiatriques {21} :

*les 7 têtes sont les 7 montagnes*
*les 7 têtes sont les 7 rois*
*les 7 montagnes sont les 7 rois*
*ou : tête = roi = montagne !*

De son côté, saint Malachie nous a dit dans sa prophétie qu’après Benoît XVI, viendra Pierre II et qu’à ce moment, et après quelques tribulations, « la ville aux 7 collines sera détruite ». Voici un magnifique tapis rouge qui nous est déroulé, si j’ose dire, aussi bien par l’Ange que par Malachie ! Je m’étais déjà demandé à maintes reprises pourquoi Malachie avait choisi d’écrire la ville aux 7 collines plutôt que Rome… Mais c’est seulement grâce à mon plongeon en apnée dans le texte de Jean que j’ai compris, comme on l’a vu : à travers le temps, saint Malachie pointe son doigt sur ce passage précis de l’Apocalypse !

Du coup, nul besoin de sortir de Saint-Cyr pour conclure que ces « 7 têtes »et « 7 rois » sont sans aucun doute « 7 papes ». Et comme les papes ne règnent jamais ensemble, par conséquent cela ne peut être que les 7 derniers… A partir de là, sonnez trompettes, roulez tambours, le texte de Jean devient plus clair, puisque l’Ange nous a même donné sa chronologie :

*« Ce sont aussi 7 rois, 5 sont tombés ; l’un est, et l’autre n’est pas encore venu ; et quand il sera venu, il faut qu’il demeure pour un peu de temps ».*

Regardez bien, tout se met soudain en place : l’Ange a montré à Jean le Vatican du XXe siècle, et cela sous le règne de Jean-Paul II. Celui-ci est l’avant dernier (le 6e sur les 7 de la liste de Malachie). Jean-Paul II est aussi celui qui a « ouvert une porte que nul ne peut fermer », comme s’il s’agissait en fait d’une « porte temporelle » dans un film de science-

fiction :

L'Ange dit :

*— Je te dirai le mystère de la Femme et de la Bête à 7 têtes (...)*

*Les 7 têtes sont 7 montagnes sur lesquelles la Femme est assise. Ce sont aussi 7 rois, 5 sont tombés ; l'un est {Jean-Paul II}, et l'autre n'est pas encore venu [Benoît XVI] ; et quand il sera venu, il faut qu'il demeure pour un peu de temps (...)*

*Et les 10 cornes que tu as vues, sont 10 rois {10 cardinaux ou 10 chefs d'État à venir ?} (...) Les eaux que tu as vues, sur lesquelles la prostituée est assise, sont des peuples, des nations et des langues*

*(...)*

*Et la femme que tu as vue, c'est la grande cité {Rome-Vatican} qui a son règne sur les Rois de la terre ».*

Comme Babylone n'est pas connue pour être « la ville aux 7 montagnes ou 7 collines », il ne reste bien sûr que Rome (tous les exégètes sont d'accord sur ce point). Le reste du texte de Jean ne laisse aucun doute car il ajoute des détails. Par exemple, la prostituée qui est décrite comme « ivre du sang des saints » rappelle si fort la communion des saints et les prêtres buvant le sang du Christ qu'on en a le vertige.

Si vous doutez encore, la suite clarifie tout, nous avons même la confirmation de l'Ange !

En effet, il nous apporte sur un plateau d'argent la preuve absolue qu'il s'agit bien du Vatican, puisque il précise que « Les eaux sur lesquelles X est assis, sont des peuples, des foules, des nations, et des langues ». Ce qui, avec X étant Silvio Berlusconi, donnerait : « Berlusconi règne sur des peuples, des foules, des nations et des langues ». Problème, Berlusconi règne sur seulement « un peuple » et sur « une langue », l'italien.

Suivez le regard de l'Ange, lourd de reproches, pointé sur Rome !

Il ne reste que le Vatican puisque celui-ci est bien plus qu'un simple petit royaume : il est un système entier, une organisation internationale couvrant bien « tous les pays », « toutes les langues » et « toutes les nations ». Donc voici la nouvelle phrase grâce à l'explication de l'Ange :

*« Le Vatican règne sur des peuples, des foules, des nations et des langues ».*

Et pour ceux qui disent que ce passage désigne l'empire romain de Néron, rappelons que l'époque de Jean est par définition celle des Débuts des Temps. Il va de soi que, deux millénaires plus tard, notre époque a quand même plus de chances d'être celle de la Fin des Temps… De plus, la Vierge et saint Malachie disent que nous y sommes, dans la Fin des Temps (mais on va se passer d'eux pour le moment).

Donc, sachant maintenant que Rome est bien la ville aux 7 montagnes, ou collines, la phrase de l'Ange devient naturellement :

*« Les 7 têtes sont celles des 7 papes qui vivent à Rome ».*

Ensuite, plus loin dans le texte, la prostituée explique fièrement quelle « n'est pas veuve » ! Ce qui signifie par extension : 1). que son mari est toujours vivant, et 2). qu'il est un roi. L'Ange donne une autre information qui va dans le même sens : « Son mari ne mourra jamais », voulant dire que son mari est un immortel ! Il faudrait être sourd pour ne pas entendre que le mari est le Christ, et que la prostituée dont parle l'Ange est bien le Vatican. Par conséquent, avec le passage où l'Ange utilise l'image d'une « prostituée assise sur une Bête à 7 têtes », on comprend qu'il n'apprécie guère certains prélats du Saint-Siège !

Certes, cette explication de l'Apocalypse n'a rien de nouveau puisqu'elle existe depuis deux siècles chez les protestants. Depuis une vingtaine d'années également, elle sert même de campagne d'avertissement à certains protestants extrémistes américains, persuadés que la fin du monde arrivera avec la mort de Benoît XVI {22}, et que l'Antéchrist reviendra sous les traits de Jean-Paul II pour égarer les fidèles {23} !

Mais quand même !

Pourquoi l'Ange utilise-t-il prostituée pour désigner le Vatican ?

On peut dire en tout cas que cet Ange voyait loin, très loin dans le temps, en particulier le pape Clément II par exemple (1046), qui avait obligé toutes les prostituées de Rome à verser un impôt au Saint Siège sur

chaque « rencontre » avec un client…

L'Ange voyait aussi le pape Sixte IV {24} qui, pour renflouer les finances du Vatican et payer tous les corps de métier travaillant sur ce qui va devenir la chapelle Sixtine, eut l'idée de taxer directement toutes les maisons closes en activité dans les Etats Pontificaux, Rome comprise ! Rien que « la ville aux 7 collines » lui rapporta 30.000 ducats par an… Il est vrai que la Ville Eternelle comptait entre ses murs, selon les statistiques administratives de l'époque, 6.300 prostituées officielles, un chiffre record qui ne s'explique que par le taux anormalement élevé de célibataires qui y vivaient {25}. Aux Anges (c'est le cas de le dire), le pape Sixte IV acheta même une maison (close) pour lui afin de bénéficier de cette manne céleste ! Ensuite il instaura un impôt sur tous les prêtres qui vivaient avec leur maîtresse {26}… Etant donné qu'il nous a légué un pur chef d'œuvre, on ne peut pas trop lui en vouloir…

Plus grave, l'Ange a ensuite vu comment le Vatican finira par prostituer la parole du Christ ! Également en proie à des problèmes financiers, les papes Jules II et Léon X n'ont pas hésité à commercialiser le pardon des péchés avec une véritable campagne marketing dans toute l'Europe, digne de celles menées aujourd'hui par L'Oréal ou Shell ! Ce sera un immense scandale financier et moral, digne des subprimes de Wall Street, qui a secoué le monde chrétien de l'époque : pour finir la construction et la décoration de la basilique Saint-Pierre, Léon X avait signé en 1515 la rémission des péchés (l'affaire dite des Indulgences) qui ne concernait que ceux qui payaient un tribut à l'Église… Les pauvres, eux, pouvaient cuire en enfer, le Saint Siège s'en moquait, ils n'avaient pas d'argent.

Léon X avait assuré à ceux et celles qui feraient un don généreux, qu'après s'être confessés, ils seraient « lavés de tous leurs péchés » et iraient directement au ciel. Ce qui lui a naturellement permis de remplir les caisses en un temps record ! Il avait oublié la réponse de Pierre à Simon le Magicien qui avait voulu acheter sa capacité de guérir les malades : « Que ton argent périsse avec toi, parce que tu as pensé acquérir avec de l'argent le don de Dieu {27} ». Cet immense scandale « des Indulgences » fera hélas des centaines de milliers de torturés et de morts, et amènera Martin Luther à clouer sur la porte de son église sa célèbre lettre dénonçant la commercialisation des péchés.

# L’incroyable condamnation de l’Ange

| ***Apocalypse 17 : 4*** |
|---|
| La prostituée était vêtue de pourpre et d’écarlate, et parée d’or et de pierres précieuses et de perles, |
| ***Aujourd’hui, avant Vatican II*** |
| Les évêques sont vêtus de pourpre et les cardinaux de l’écarlate. Ils ont des croix pectorales en or parées de pierres précieuses. Les chasubles, chapes et dalmatiques étaient en satin, en soie décorés d’or ou encore en drap d’or, et elles étaient brodées de fils d’or et serties de perles {28}. |
| ***Apocalypse 18 : 16 :*** |
| Hélas, hélas, la grande ville qui était vêtue de fin lin et de pourpre et d’écarlate, et parée d’or et de pierres précieuses et de perles ! |
| ***Aujourd’hui :*** |
| L’Ange reprend les couleurs des habits des cardinaux et des évêques pour donner cette fois L’IDENTITÉ DE LA VILLE. Incroyable tour de force littéraire à presque 2.000 ans d’intervalle ! |
| ***Apocalypse 18 : 22*** |
| Et la voix des joueurs de harpe, et des musiciens, et des joueurs de hautbois, et de ceux qui sonnent de la trompette, ne sera plus ouïe en toi ; |
| ***Aujourd’hui :*** |
| Les églises sont vides, et la musique et les musiciens liturgiques ont totalement disparu, remplacés par des mp3 ou une petite chorale. |
| ***Apocalypse 18 : 24*** |
| Viens : Je te montrerai la sentence de la grande prostituée qui est assise sur plusieurs eaux. |
| ***Aujourd’hui :*** |
| L’Ange parle clairement de la condamnation du Vatican qui est « assis » sur les foules, les nations et les langues. |
| ***Apocalypse 17 : 4*** |
| Et la femme (…) ayant dans sa main une coupe d’or pleine d’abominations, et les impuretés de sa fornication. |
| ***Aujourd’hui :*** |
| Lors de la messe, le prêtre brandit la coupe en or (vaisselle sacrée) ou en plaqué or. Le vin et l’eau y sont versés et la coupe donnée ensuite à boire aux fidèles. Ici, l’Ange montre le Vatican buvant sa propre perte avec, entre autres, tous les scandales de prêtres et d’ecclésiastiques reniant l’existence du Christ, des Anges, de la Vierge et même de Dieu sans parler des centaines d’affaires de pédophilie. La question qu’on peut se poser : Pourquoi deviennent-ils prêtres ? Le pouvoir sur les gens, le statut social ? Cependant, |

tous ces prêtres ont célébré la messe chaque jour de 1950 à 1989 tout en violant les enfants. {29} Eux et les autres avaient bien entre leurs mains « une coupe d'or pleine d'abominations, et les impuretés de leur fornication » à travers le temps, car ces affaires existent depuis que le célibat des prêtres a été rendu obligatoire afin que les veuves et enfants ne puissent hériter des biens de l'Église.

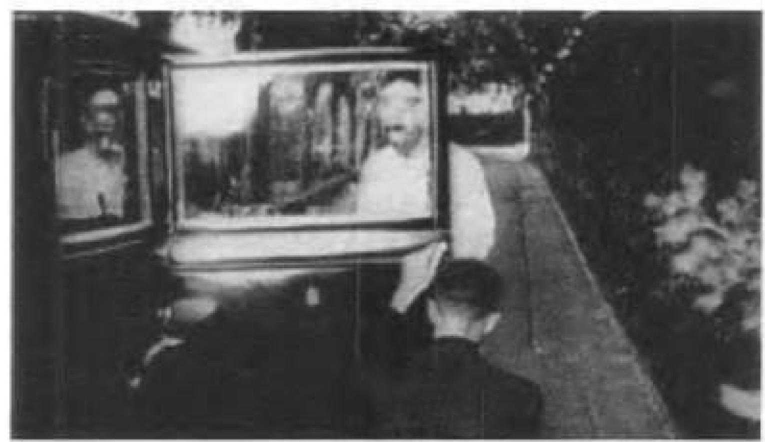




*Pie XI, sur sa chaise à porteurs (à gauche), avec les porteurs d'éventail, exactement, coïncidence amusante, comme les rois de Babylone ou les rois égyptiens. Le porteur d'éventail avait au départ le rôle de ventilateur ! À droite, Pie XI posant devant le « saint » siège de Pierre.*

*Ci-dessous, le « roi » Pie XII et sa Rolls-Royce. Version moderne de l'âne sur lequel Jésus et Pierre se déplaçaient pour prêcher. Remarquez l'attitude du chauffeur, respectueusement agenouillé, et tête baissée dès que le pape est près de lui. Il n'a pas le droit de le regarder en face… DR.*





# Le Vatican : une formidable agence immobilière jusqu'a la Révolution Française

En l'an 756, le roi Pépin le Bref offrit au pape Etienne II quelques petites régions de l'Italie ainsi que la Corse, afin qu'il puisse disposer de terres et de manants, et vivre ainsi selon son rang. Ces « petites régions » prendront le nom d'« Etats Pontificaux ». Avec le jeu des héritages et surtout des cadeaux politiques (paiements en territoires pour les services rendus par le pape), le Vatican finira par posséder au XVII$^{e}$ siècle presque la moitié de l'Italie, une zone allant de Rome jusqu'aux bords de Venise, en passant par des enclaves en France !

Ce n'était plus le siège de saint Pierre, mais celui de Pierre & Vacances.

En 1791 cependant, dopé par la voix populaire de la Révolution, le gouvernement français, bien inspiré, ira – scandale inouï – dépouiller le souverain pontife de ses territoires auxquels personne n'avait jamais osé toucher auparavant ! C'est ainsi que la ville d'Avignon et la région du Vaucluse, parties intégrantes des « États Pontificaux », seront enfin rattachées à la France.

Et Napoléon finira ce que la Révolution Française avait commencé avec Avignon. Il lui prendra tout, et lui retirera même son titre de souverain temporel ! Ridiculisé, le pape verra l'ensemble de ses « Etats Pontificaux » être rattachés à la France ! Les Anglais, fascinés par une telle audace, présenteront même Bonaparte comme la Bête à 7 têtes de l'Apocalypse de saint Jean, histoire de convaincre le monde chrétien de se rallier à eux pour combattre l'Antéchrist !

Cependant, le pape retrouvera son titre et ses « États Pontificaux » après la chute de l'empereur. Mais pas pour longtemps ! Lassés d'être les pions jetables des uns et des autres, les Italiens se révolteront eux aussi en 1870, et déclencheront des guerres sanglantes de tous côtés qui finiront par rassembler toutes les régions qui composent l'Italie actuelle.

Seule victime de ce rouleau compresseur révolutionnaire : le pape ! Cette fois, il a été dépouillé de TOUS ses territoires, y compris de la ville de Rome ! Ses « États Pontificaux » seront dissous à jamais par les Italiens eux-mêmes. Désemparé, le pape Pie IX hurlera au scandale et déclarera au monde qu'après avoir été le prisonnier de Napoléon, il est maintenant le « prisonnier des Italiens ».

Pendant presque 60 ans, le Vatican ne disposera plus d'aucun territoire, ni d'aucune taxe foncière, ses loyers, taxes et impôts habituels s'étant évaporés {30}... Il a fallu attendre que Benito Mussolini accepte de verser quelques indemnités (en échange du soutien du pape à sa carrière politique) pour que la tanneuse « Question Romaine » (le pape spolié et “prisonnier”) soit enfin réglée. En 1929, lors de la signature des accords du Latran, l'Italie a donné au pape un minuscule jardin public, le Vatican, l'indépendance politique, le titre de souverain et… 91 millions de dollars ! Le royaume du Vatican a immédiatement été reconnu par tous les pays. À ce jour, le pape dispose d'une représentation diplomatique auprès de tous les chefs d'Etats et monarques, ou presque, de la planète. C'est le seul homme aujourd'hui dont l'autorité pèse sur des « nations, des peuples et des langues ».

« L'épouse du Christ » était bien devenue une « prostituée » qui a amassé des fortunes en vendant la parole et le pardon de son mari aux seuls riches ! Au moins entre 2004 et 2008, Wall Street avait accordé des prêts surtout aux pauvres qui ne pouvaient pas rembourser ! Et que dire des millions de personnes torturées pour la moindre incartade par l'Inquisition au cours des siècles ? Des millions d'indigènes massacrés, torturés et violés en Amérique du Sud parce que soi-disant Dieu ne leur avait pas donné d'âme… Des esclaves ramenés d'Afrique pendant des siècles comme du bétail ? Les prêtres bénissaient les Noirs capturés dans la brousse, pas pour qu'ils aillent au paradis, non, vous n'y êtes pas, mais simplement pour qu'ils survivent au voyage en bateau ! (une marchandise qui meurt en cours de route n'a plus grande valeur…)

En vérité, l'histoire de l'Église est presque aussi sanglante que celle de la France napoléonienne ! Et l'Ange qui accompagnait Jean connaissait l'Histoire, surtout celle du Vatican. Il voyait bien le futur, et il ne porte pas les curés de Rome dans son cœur, au point de l'appeler la Putain de Babylone ! Ce qualificatif utilisé par l'Ange et repris par Jean n'est donc pas dû au hasard : 1850 ans plus tard, la Vierge parlera des prêtres du

Vatican ainsi que des religieux et religieuses de la même façon à La Salette :

*« Beaucoup de couvents ne sont plus les maisons de Dieu, mais les pâturages d'Asmodée et des siens {31} ».*

On ne doit finalement pas s'étonner qu'à la première occasion (Concile de Vatican II) Rome ait rayé les Anges du calendrier et des messes ! Il y avait trop de « comptes » à régler et beaucoup de cadavres d'innocents dans le placard…

Cependant, le luxe inouï de la basilique Saint Pierre de Rome du XVI[e] siècle permettra au Vatican de fasciner les rois, les peuples et les foules pendant quelques siècles encore, jusqu'à ce que les Français se révoltent. En 1789, le glas va commencer à sonner pour le pape (voir encadré) et en 1793, les portes de toutes les églises parisiennes seront même fermées, car pour le nouveau gouvernement révolutionnaire français il fallait « éduquer le peuple, le sortir de l'ignorance » en remplaçant les cultes du Christ et de la Vierge par le « Culte de la Raison {32} ». Un excès en a amené un autre…

Après Napoléon, Rome allait même connaître le calvaire avec sa « crucifixion financière » par la Révolution Italienne de 1870. Le Saint Siège y perdra son empire, Rome comprise. Et pendant 59 ans, le pape sera prisonnier des Italiens qui refuseront de lui accorder quelques privilèges et réparations que ce soit, sur le modèle de la France. Il a fallu que Mussolini accepte les indemnités réclamées pour que le pape signe les accords de Latran en février 1929. Et ce ne seront pas des indemnités de « charité chrétienne », comme le remarque le magazine américain Time :

*« À ce moment, pour indemniser les pertes des Etats Pontificaux en 1870 l'Italie accepta de payer au pape 39 millions de dollars en cash, et 52 millions de dollars en Bons du Trésor du gouvernement italien au taux de 5 %.*

*Sous Pie XII, cet argent du Vatican a été astucieusement investi dans des actions en bourse et dans l'immobilier, et son capital a été multiplié.*

*Le traité de Latran reconnaissait la souveraineté du Vatican, et une*

*loi de 1942 écrite “dans l’esprit du Concordat” a même exempté le Vatican de payer certains impôts sur les dividendes {33} ».*

La grande histoire du Vatican venait de s’achever par une période de presque 60 ans pendant laquelle le pape n’a pas pu bouger un cil. Avec les accords de Latran, le pape devint roi ! Il devint le souverain d’un vrai royaume, certes de la taille d’un timbre poste {34}, mais totalement autonome et diplomatiquement reconnu par toutes les entités politiques de la planète. Depuis si on peut dire, les rois du Vatican dominent la scène internationale de la ville « aux 7 montagnes ».

Alors quel est le véritable message de l’Ange ?

Il est simple : il utilise une Bête à multiples têtes pour expliquer à Jean que ses 7 petites églises du début vont devenir une organisation « multi-nationale » qui développera un royaume tentaculaire sur la terre. Bref, il nous a montré dans cette partie de l’Apocalypse que l’image, le symbole d’une « Bête à 7 têtes » désigne en fait un « système » global et pas une personne physique. Ce point est capital, stratégique pour la suite car il verse un flot de lumière nouvelle sur l’ensemble du texte de l’Apocalypse qui, du coup, va prendre une toute autre allure.

Comme nous allons le voir, l’Ange se reposera en permanence sur le système multi-têtes et l’utilisera tout au long du voyage pour expliquer à Jean ce que font les autres Bêtes, ou systèmes, qui lui sont montrées.

# La Bête
# « Argent »

*« Je vis ensuite s'élever de la mer une bête qui avait 7 têtes et 10 cornes. Sur ses cornes elle avait 10 diadèmes, et sur ses têtes des noms de blasphème. Cette bête était semblable à un léopard ses pieds étaient comme des pieds d'ours ; sa gueule, comme la gueule d'un lion ; et le dragon lui donna sa force et sa grande puissance. Et je vis une de ses têtes comme blessée à mort ; mais cette plaie mortelle fut guérie ; et, toute la terre étant dans l'admiration, elle suivit la bête. Alors ils adorèrent le dragon, qui avait donné sa puissance à la bête ; et ils adorèrent la bête, en disant : "Qui est semblable à la bête, et qui pourra combattre contre elle ? "*

*Et il lui fut donné une bouche qui se glorifiait insolemment, et qui blasphémait ; et le pouvoir lui fut donné de faire la guerre durant 42 mois. Elle ouvrit donc la bouche pour blasphémer contre Dieu, en blasphémant son nom, son tabernacle, et ceux qui habitent dans le ciel. Il lui fut aussi donné le pouvoir de faire la guerre aux saints, et de les vaincre ; et la puissance lui fut donnée sur les hommes de toute tribu, de tout peuple, de toute langue et de toute nation. Et elle fut adorée par tous ceux qui habitaient sur la terre ».*

***Apocalypse 13.***

## Une société sans argent liquide à partir de 2012 selon le patron de Visa

Dans un article signé Tim Webb dans The Independant du dimanche 11 Mars 2007, le Chief Executive Officer de Visa, Peter Ayliffe, a déclaré que « payer pour les marchandises avec des billets et des pièces sera vu comme de l'histoire ancienne d'ici cinq ans ». Il a précisé qu'il sera moins cher et plus pratique de payer par carte : « Certains commerçants pourraient bientôt surcharger les clients s'ils payent en liquide parce que les coûts de traitement d'un paiement liquide seront plus élevés [qu'avec une visa {35} ».

## Le Diable veut des âmes en garantie d'un prêt bancaire !

Revue de Presse 7-9 juillet 2009 : Naguère, les vieux messieurs vendaient leur âme au diable, comme le Dr Faust, en échange de « l'éternelle jeunesse », entendez par là, l'érection éternelle. Mais ça, c'était avant le Viagra car depuis, Lucifer a moins de clients. Celui-ci a trouvé le bon plan, via un banquier letton (si si, manifestement ça existe encore) qui ne demande aucune garantie pour le remboursement d'un prêt qu'il vous accorde, hormis votre… âme. Si vous ne le remboursez pas, il prend possession de votre âme. Lisez ça : « Ready to give your soul for a loan in these difficult économie times ? In Latvia, where the crisis has raged mort than in the rest of the European Union, you can. Such a deal is being offered by the Kontora loan company, whose public face is Viktor Mirosiichenko » {36}.

Ce Viktor Mirosiichenko n'apparaît jamais sans ses lunettes noires. II a déjà trouvé plus de 250 amateurs pour des prêts maximum de 300 euro (ce qui en monnaie de singe local doit être une fortune) à des taux diaboliques (666 % ?). Les emprunteurs signent un vrai contrat dans lequel ils hypothèquent leur âme éternelle. Il est tellement sur de lui, qu'il ne demande même pas le nom de famille de l'emprunteur !

Alors voici ce que je propose ; lui revendre tous les emprunts toxiques

de Wall Street avec les âmes des banquiers anglo-saxons en garantie. Mais je suis sûr que Lucifer nous dirait « pas la peine, ils sont déjà tous à moi ». Dans tous les cas, chapeau bas à ce Letton qui a la classe de jouer cartes sur table ! La crise est telle que le Diable peut agir maintenant… à découvert ! On vit des temps incroyables. Revue de Presse internationale www. jovanovic. com 2009.

## ~ 4 ~
## Une Bête en or 666 carats

*El elle fait qu'à tous, petits et grands, et riches et pauvres, et libres et esclaves, on leur donne une marque sur leur main droite ou sur leur front ; et que personne ne peut acheter ou vendre, sinon celui qui a la marque, le nom de la bête, ou le nombre de son nom.*

***Apocalypse 13 : 16***

Comme la Bête à 7 têtes précédente qui désigne le Vatican, la « Bête à 7 têtes qui sort de la mer » n'est pas une personne, ou un animal mythologique, mais bien une organisation, un système. Et l'Ange s'en sert pour expliquer à Jean le système financier et bancaire moderne. D'ailleurs, l'apôtre a été très clair à son sujet : il a écrit que si vous n'êtes pas « marqué » par le système du 666, donc par une banque, « vous ne pouvez ni acheter, ni vendre ». Vous êtes, comme il l'a écrit, « mis à mort ». Cette idée n'a jamais été proposée, justement parce que tout le monde (y compris celui qui la suggère) a un compte bancaire, ce qui induit de facto d'être marqué par le chiffre Visa ou MasterCard de cette Bête-Argent ! Une mauvaise idée pour avoir de nombreux lecteurs… Jean écrit qu'un autre animal, la Bête-2 que nous verrons plus loin…

*« Fît que tous ceux qui n'adoreraient pas l'image de la {Bête-Argent} fussent tués. Et {la Bête-2} fit que tous, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, reçussent une marque sur leur main droite ou sur leur front, et que personne ne pût acheter ni vendre, sans avoir la marque, le nom de la {Bête-Argent} ou le nombre de son nom »*

Impossible d'être plus précis, sachant que Jean percevait notre époque avec les yeux d'un homme de l'Antiquité. Nous avons vu que seul le XX[e] siècle a permis l'émergence d'un « système » capable de contrôler les achats et ventes de toute personne, quelle soit riche ou pauvre, vieille ou jeune. Avant la fin du XX[e] siècle, les technologies n'étaient tout simplement pas prêtes. Ne vivant pas de nos jours, nos ancêtres pouvaient se creuser les méninges à l'infini sur ce passage, il leur était techniquement impossible de comprendre ce que l'Ange avait montré à Jean. Le 15 juillet 2009 par exemple, le groupe anglais O2 a lancé la carte Visa pour enfants, à partir de 13 ans !

Et aussi étonnant que cela puisse paraître, le système bancaire actuel est effectivement né dans la période précise de l'avertissement de la Vierge à La Salette ! Avec la folie des chemins de fer du XIX[e] siècle, les rares banques sont passées du jour au lendemain de la classique gestion de comptes des seuls gens fortunés, aux comptes spéculatifs, ouverts cette fois à un plus grand nombre. Cela fut très rapide et surtout très récent : si le CIC est né en 1859, le Crédit Lyonnais en 1863 et la Société Générale en 1864, Émile Zola rédigera L'Argent en 1889 (montée et chute d'une grande banque dans la folie spéculative des chemins de fer) époque qui verra aussi l'émergence des autres établissements allemands, anglais et américains. En 1882, le statisticien Hermann Hollerith inventera même une machine à calculer avec des cartes perforées et il lancera Tabulating Machine Corp. En 1884, le Customer's Afternoon Letter, une feuille de chou de 4 pages qui donnait seulement les cours du bétail et du sucre, allait changer de nom pour coller à la mode : elle va s'appeler Wall Street Journal. Pourquoi ? Pour répondre à la demande d'un public plus large, avide d'informations financières qui permettent de surveiller les bonnes affaires et gagner de l'argent facilement grâce aux cotations de nouvelles sociétés prometteuses. C'est ainsi que naîtra la CTR Company, qui, par la folie des actions, va fusionner en 1924 avec une certaine Tabulating Machine Corp, devenue entre-temps… IBM.

L'engouement pour la bourse, les chemins de fer et les grands magasins prit un tel essor, que la machine finit par s'emballer avec le résultat que l'on sait en 1929 : le système financier entier dérailla soudain et les banquiers se prirent un gigantesque coup de marteau sur la tête ! Plus de 9.000 établissements américains déposeront leur bilan, ruinant au passage des millions de petits épargnants ! Wall Street redressera finalement la tête avec une belle hausse en 1933, et le système financier reprit ses petites habitudes, mais cette fois sans spéculations massives. Le New York Stock Exchange restera ouvert même pendant la guerre, mais le métier cependant était retombé dans l'ennui le plus total et ce n'est pas un hasard si la maladie la plus fréquente observée chez les banquiers a toujours été la goutte et la mélancolie. Et de 1933 à 1950, il ne se passera rien (du point de vue d'un financier).

Il a fallu l'arrivée des premiers ordinateurs Univac à tubes, et surtout des systèmes IBM et Control Data pour que la profession se réveille. En voyant des salles remplies d'armoires métalliques, capables, parait-il, de

calculer seules (elles ont calculé la bombe atomique Monsieur le Directeur, ces machines peuvent calculer pour vous), de nouvelles perspectives se sont soudain ouvertes : le rêve impossible de tout banquier était devenu réalité. Une machine qui calcule toute seule et nul besoin de la payer chaque mois ! Elle peut même calculer 24 h sur 24. La grande expansion allait commencer. En effet « que celui qui a de l'intelligence calcule le nombre de la Bête », car la puissance d'une banque a toujours été limitée par le nombre de calculs que les comptables pouvaient effectuer chaque jour.

L'arrivée de l'ordinateur chez les banquiers a eu le même effet que celle du cheval chez les Mongols. Il sera l'outil avec lequel ils vont partir à la conquête du monde dans leur trois-pièces cravate. Songez : une puissance de calcul encyclopédique pour le prix de quelques chevaux de course {37} … Dès lors, les établissements américains (les premiers bien sûr à acheter ces ordinateurs) ont pu faire la pêche aux clients sans être obligés d'embaucher une armée d'aide-comptables supplémentaires. Pour augmenter le chiffre d'affaires et le nombre de dépôts de la banque, il suffisait d'aligner la puissance de calcul sur le nombre de clients. Et avec les dernières « bêtes » de chez Honeywell, Ncr, Burroughs, etc., les comptes étaient « balancés » disons en deux semaines.

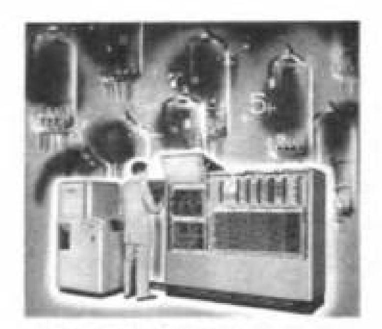
Avec l'arrivée de la mini-informatique {38}, ce délai passa à une semaine, en particulier grâce aux Vax de Digital Equipment Company et à leur système « transactionnel en grappe ». La Bête pouvait se connecter à une autre Bête jumelle et elles jouaient ensemble à la marchande ! Et quand la micro-informatique émergea en masse entre 1975 et 1985, et quelle fut connectée aux ordinateurs centraux, tout accéléra comme s'ils avaient turbo-chargé les machines : le délai a été réduit à 4 heures, puis à 2 heures, puis à 20 minutes. Coïncidence heureuse, ou la signature de Satan lui-même : lorsqu'en 1976 Apple avait présenté son premier ordinateur personnel (plus besoin de types en blouses blanches pour en assurer le fonctionnement) son modèle s'appelait tout simplement… 666 ! Génial, non ?

La Bête en personne, incarnée dans un système de calcul individuel ! Elle était d'ailleurs vendue, humour délicieux, au prix de 666,66 dollars ! Ça ne s'invente pas !

Un prix qui sonnait juste aux oreilles de certains. C'était bien sûr l'hommage public de Steve Jobs à l'Apocalypse de Jean et à sa Bête dont il

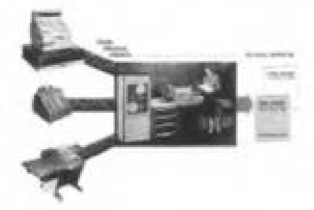
fallait calculer le nombre ! Le message non dit de Steve Jobs était clair : il préférait le 666 au 777. Pour combien a-t-il vendu son âme à Lucifer afin d'obtenir le succès de son ordinateur ? S'est-il servi du 666 pour calculer le ratio valeur/poids de son esprit ? En tout cas, cela réussit fort bien à Steve Jobs. Il transforma même le premier logo Apple, peu parlant selon lui, en la pomme que le Diable avait offerte à Eve {39} et qu'elle avait croquée !!

*Pages suivantes, publicités de l'histoire :*
*Des Bêtes en plein calcul*
*Le premier Univac à tubes, NCR, IBM, DEC et Intel*
*Apple et son micro-ordinateur « 666 » vendu 666,66 $*



"thinking" for Canadian business ...

YOUR business will benefit with NCR Data Processing!






L'Univac 120 des années 1950. Il allait ouvrir les yeux aux banquiers qui en feront une grande consommation. Fonctionnait avec des tubes !!!

NCR intégrera en 1960 un système de calcul global de la caisse enregistreuse jusqu'au « mainframe », l'ordinateur central

Images: publicités IBM, Univac, DEC NCR, Intel, Apple.



Une publicité IBM des années 1970 pour ses systèmes bancaires qui feront sa fortune.

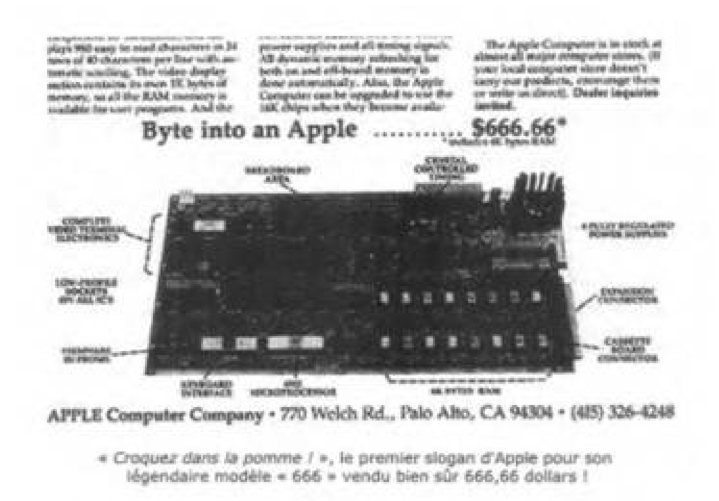


Le VAX 11/750 de DEC: une « Bête » de calcul. C'était souvent son surnom dans les entreprises au cours des années 1980.




En 1968 Intel allait révolutionner l'informatique en intégrant dans son microprocesseur '4004' plus de 2300 transistors! En 2000 il réussira à poser 42 millions de transistors sur le Pentium 4!

A gauche, une publicité Intel pour le successeur du 4004, le 8080 qui permettra à la micro-informatique d'expluser dans le monde entier !




« *Croquez dans la pomme !* », le premier slogan d'Apple pour son légendaire modèle « 666 » vendu bien sûr 666,66 dollars !

Apple a amplifié avec beaucoup de talent son côté « fruit défendu » et a clairement positionné son ordinateur comme un « produit défendu » promettant sexe et calcul ! Un coup de génie, d'autant que dans le monde de l'informatique, mélanger spiritualité et informatique était une véritable première. Sur cette publicité, Apple se considère à l'égal de la pomme du *Livre de la Genèse* et on peut même voir le serpent dans l'arbre. Comme s'il voulait nous dire « *avec nos ordinateurs, l'Humanité vient de croquer dans la pomme une seconde fois* ».




Si cela n'enlève rien au mérite de leurs ordinateurs, en revanche, ce qui est certain c'est que le modèle 666 d'Apple avait bel et bien déclenché une révolution mondiale au point que le géant IBM prit peur et demanda à son ingénieur le plus brillant, Philip Don Estridge, d'inventer un ordinateur personnel « maison ». Ce qui va se traduire par le fameux IBM-PC {40} qui effacera presque Apple de la carte. Et Don Estridge mourra tragiquement dans un accident d'avion.

La puissance de calcul doublant chaque année (loi de Gordon Moore) le système bancaire devint alors extensible à l'infini (mondial) et capable désormais de contrôler et balancer les comptes presque sans intervention humaine. Avec les premiers modems, l'autre rêve impossible du banquier, le risque zéro, allait lui aussi devenir réalité : toute transaction pouvait être vérifiée à distance, automatiquement et sans obligation de téléphoner à un centre d'appel ruineux…

Si au début les ordinateurs ne devaient jamais remplacer le personnel de guichet, aujourd'hui vous avez quand même des agences automatiques sans personnel ! La Bête était vorace et détruisait les emplois quelle remplaçait, sans que de nouveaux postes, ailleurs, soient créés. Une banque a même décidé d'avoir 98 % d'automates et 2 % d'humains dans ses agences ! L'argent économisé, les banquiers vont l'utiliser pour perfectionner encore plus leurs systèmes de calcul et virer le maximum de personnel inutile. Ainsi de nos jours, votre achat à Tokyo payé avec votre Carte Bleue à 13h35 le samedi, est validé par l'ordinateur de votre banque en quelques secondes, sans aucune intervention humaine. Le système décrit par Jean s'était donc totalement déployé : votre numéro est suivi, analysé, tracé, écrit, enregistré, compensé et stocké en 15 secondes, d'un bout à l'autre de la planète, quels que soient les banques, les commerçants, les pays et les devises en jeu. L'expansion était devenue irrépressible. Même l'encyclopédie Microsoft s'en émerveilla :

*« En 1960 seules 8 banques américaines étaient implantées à l'étranger ; en 1987 en revanche, 153 banques possédaient 902 succursales à l'étranger. De même, en 1973, seules 90 banques étrangères étaient implantées aux Etats-Unis ; mais en 1987,266 y avaient ouvert 664 agences ».*

Belle évolution. La question que vous vous posez sans doute est la suivante : si cette Bête qui « sort de la mer » est effectivement le système financier, comment expliquer alors le passage suivant de Jean :

*« L'une de ses têtes paraissait égorgée à mort, mais la plaie mortelle était guérie »*

Réponse évidente dans cet espace-temps et avec cette logique : la crise de 1929. Elle a été pour les banques une véritable boucherie digne des

tranchées de la guerre de 14-18. Par manque de liquidités, elles firent faillite les unes après les autres, et plus de 20.000 établissements iront au tapis dans le monde, sans même parler de la gigantesque faillite de la banque viennoise Credit-Anstalt qui va directement permettre à Hitler de prendre le pouvoir et de changer l'Histoire. Au pire de la crise, le système financier avait même été stoppé pendant une semaine entière par le gouvernement américain et les portes des banques fermées (le fameux Bank-Holidays) au cours duquel le plus grand hold-up de l'Histoire a été commis par Franklin Roosevelt. Celui-ci a interdit, du jour au lendemain, aux Américains de posséder de l'or sous peine de prison, et il a forcé tous les braves épargnants à vendre leur or au gouvernement à un cours fixe, bien entendu sous-estimé !!!!

Roosevelt a ainsi reconstitué le stock fédéral avec de l'or gratuit, puisque ce fut l'argent Monopoly de la planche à billets qui a servi à indemniser les gens ! Formidable, non ? Et une fois qu'il ne restait plus d'or nulle part, Franklin Roosevelt a aussitôt multiplié le cours de l'or par deux ! C'est comme cela que le Dow Jones a pu redresser sa tête (!) et surtout son indice avec la plus belle hausse de toute son histoire, en volant littéralement l'or mis de côté par les braves pères de famille. Cet or volé aux Américains est venu panser de toute urgence l'hémorragie fatale du système. L'une des têtes de cette Bête financière a donc bien été « mortellement blessée » comme le raconte Jean, et « guérie » !

Et voici deux autres éléments, et non des moindres, qui nous prouvent que cette Bête dont parle Jean est bien l'Argent :

*Que celui qui a de l'intelligence compte le nombre de la Bête, car c'est un nombre d'homme ; et son nombre est 666.*

Jean demande de « compter » le nombre de la Bête, et tout de suite après, il donne la solution : 666 ! C'est comme s'il nous demandait : « Quelle est la couleur du cheval blanc d'Henri IV ? » En fixant notre attention sur le 666, Jean nous dit quelque chose de très précis et nous montre que la réponse se trouve ailleurs. En effet, quel intérêt pour lui de nous donner une énigme à résoudre, puis de donner la solution en même temps ? La réponse est ailleurs, en effet, et vous allez être très surpris.

**Par ordre exécutif du Président des États-Unis**
**en date du 5 avril 1933**

***« Toutes les personnes sont appelées à déposer, au plus tard le 1er mai 1933, toutes leurs pièces d'or, leurs lingots d'or et leurs certificats d'or, dans une agence de la Banque Fédérale ou dans une agence bancaire membre du Système Bancaire Fédéral. La condamnation criminelle de toute personne qui viole cet ordre interdisant de garder de l'or chez soi sera de 10.000 $ d'amende ou 10 ans de prison, ou les deux »***

La Bête a été mortellement blessée mais guérie in extremis par Franklin Roosevelt qui a purement et simplement volé l'or des millions de braves épargnants pour sauver le système financier. Cet ordre présidentiel interdisant de posséder de l'or ne sera annulé qu'en 1975 !



UNDER EXECUTIVE ORDER OF THE PRESIDENT

Issued April 5, 1933

all persons are required to deliver

ON OR BEFORE MAY 1, 1933

all GOLD COIN, GOLD BULLION, AND GOLD CERTIFICATES now owned by them to a Federal Reserve Bank, branch or agency, or to any member bank of the Federal Reserve System.

Executive Order

For Further Information Consult Your Local Bank

GOLD CERTIFICATES may be identified by the words "GOLD CERTIFICATE" appearing thereon. The serial number and the Treasury seal on the face of a GOLD CERTIFICATE are printed in YELLOW. Be careful not to confuse GOLD CERTIFICATES with other issues which are redeemable in gold but which are not GOLD CERTIFICATES. Federal Reserve Notes and United States Notes are "redeemable in gold" but are not "GOLD CERTIFICATES" and are not required to be surrendered

Special attention is directed to the exceptions allowed under Section 2 of the Executive Order

CRIMINAL PENALTIES FOR VIOLATION OF EXECUTIVE ORDER
$10,000 fine or 10 years imprisonment, or both, as provided in Section 9 of the order

Secretary of the Treasury

N'oubliez pas, Jean commente sa vision du point de vue de son siècle, pas du nôtre. Songez qu'il a même connu Jésus qu'il avait suivi à pied sur les routes de Judée !

L'explication dans ce cadre est très simple : les innombrables livres sur la vie quotidienne à Rome, rapportent tous que les esclaves avaient moins de droits qu'un chien de notre époque. Il n'existait pas de SPA pour esclaves… Lors de l'achat d'un Gaulois ou d'un Ibère par exemple, on le

« marquait » à notre chiffre, exactement comme on tatoue aujourd'hui un chiot ou qu'on immatricule une voiture. Tout esclave, enfant ou adulte, homme ou femme, était en règle générale marqué au fer, plus ou moins visiblement, sur la main, l'épaule ou sur le flanc, et parfois sur la tempe au-dessus de l'oreille. S'il prenait la fuite ou volait, la punition était pire : on le marquait sur le front, de manière à ce que ce soit visible par tous, en lettres capitales, la nature de son crime, comme par exemple « FUG {41} ». Les domestiques-esclaves appartenant aux familles ou personnages importants de la cité portaient même un chiffre graphiquement plus élaboré que les esclaves standards. Celui d'Auguste ou de Néron servait par exemple de pièce d'identité en même temps que de laisser-passer ! En conséquence de quoi, lorsque Jean a écrit :

*La Bête a fait qu'à tous on leur donne une marque sur leur main droite ou sur leur front ; et que personne ne peut acheter ou vendre, sinon celui qui a la marque, le nom de la Bête, ou le nombre de son nom. Ici est la sagesse. Que celui qui a de l'intelligence compte le nombre de la Bête, etc.*

Il a d'abord écrit, avec les normes sociales en vigueur à son époque, que les humains de cette époque future, la nôtre donc, riches ou pauvres, étaient tous devenus des « esclaves de la Bête-Argent » et qu'ils étaient « marqués par le logo d'une banque ». Pour Jean, être l'esclave de quelqu'un, est à prendre très au sérieux…

*Cela vous semble familier Être esclave de l'Argent ?*

On a tous déjà entendu cette phrase, et pas que dans le contexte de l'Apocalypse ! Donc, ce n'est pas le nombre 666 qui est important, mais bien que les riches et les puissants de notre époque soient « marqués » comme de vulgaires esclaves par le logo, le chiffre de cette Bête-Argent ! Ne pas oublier le point suivant : à son époque, les esclaves, nourris, logés et blanchis, ne se posaient pas la question « Comment vais-je payer les factures à la fin du mois ? » puisqu'ils étaient entièrement pris en charge. Idem pour les aristocrates romains qui, eux, possédaient toutes les richesses. Moins que quiconque, ils n'avaient à être « marqués » comme des captifs de Panonie, d'Illyrie ou de Bretagne. Mais Jean insiste : tout le monde est marqué, même les people, les riches et les puissants !

Alors pourquoi avec le 666 ?

L'apôtre, qui connaissait parfaitement ses textes sacrés, a utilisé un chiffre très précis, le 666, qui se trouve dans un endroit encore plus précis dans l'Ancien Testament, pour nous révéler, nous expliquer ce qu'est pour lui cette Bête. C'est un passage qui décrit le système financier et commercial, ainsi que tous les flux monétaires, y compris les impôts, du roi Salomon !!!

*La reine de Saba entendit parler de la renommée de Salomon (…)*

*Elle vit toute la sagesse et la richesse du roi (…) et il n'y eut plus d'esprit en elle ; et elle lui dit :*

*— Ce que j'ai entendu dire dans mon pays sur tout ton état et sur ta sagesse, était la vérité ; mais je n'ai pas cru ces choses, jusqu'à ce que je sois venue et que mes yeux aient vu (…) Elle donna au roi 120 talents d'or et des aromates en très grande quantité, et des pierres précieuses (…)*

*Le poids de l'or qui arrivait à Salomon dans une année était de 666 talents et d'or {42}, outre ce qui lui tenait des commerçants ambulants et du trafic des marchands, et de tous les rois de l'Arabie, et des gouverneurs du pays (…) Le roi Salomon fut plus grand que tous les rois de la terre en richesse (…) Et le roi fit que l'argent, dans Jérusalem, était aussi courant que les pierres {43}.*

Est-ce un pur hasard que ce 666 de l'Ancien Testament soit associé à ce que je présente dans ce livre comme étant la Bête-Argent ?

Bien sûr que non !

Avec le principe que la Bête qui sort de la mer, c'est-à-dire des « foules, des peuples et des langues », est le système financier personnifié, l'usage du 666 par Jean et l'Ange s'explique naturellement de lui-même. C'est même purement génial… Le 666 est avant tout le chiffre du système financier, des marchands, du commerce {44}… et Jean nous explique qu'après sa défaite contre saint Michel, le Diable s'est alors « glissé dans le système Argent-Commerce » en lui donnant tous ses pouvoirs, au point que les gens ne pouvaient plus vendre, ni acheter sans sa marque. En d'autres termes, il s'est installé dans le système financier, monétaire et

bancaire.

Une nouvelle fois donc, cette Bête nous a confirmé son identité, et cette fois avec le 666 « en or » du roi Salomon. Grâce à ce chapitre de l'Ancien Testament, on peut même reconstituer les 7 têtes de la Bête-Argent : commerce, banque, bourse, monnaies, entreprises, lois, impôts. Tout le monde veut faire dire à Jean ce qu'il n'a jamais dit, ni écrit expressément, c'est-à-dire 666 = Lucifer, ou Néron, ou la belle-mère de Néron. L'apôtre avait simplement écrit sur son manuscrit : « Que celui qui a de l'intelligence compte le nombre de la Bête, car c'est un nombre d'homme, et son nombre {est} 666 ». Il dit noir sur blanc que c'est le nombre d'un être humain et pas celui d'un Ange déchu. Et cet homme, c'est bien-sûr Salomon, et plus précisément son système financier qui se résumait annuellement à 666 talents d'or, soit environ 3 tonnes. De quoi résister à toutes les dépressions monétaires.

Et nous allons voir dans les chapitres suivants que plus on avance dans le texte de Jean, et plus les divers « systèmes » montrés par l'Ange se confirment mutuellement par complémentarité. Et je comprends pourquoi les paroles de Money des Pink Floyd, ou, pour la nouvelle génération, Head Like a Hole de Nine Inch Nails soient devenues cultes chez les financiers. Celles de NIN par exemple sont même le parfait résumé d'une société devenue esclave de l'argent, au point de déifier ce dernier. Les musiciens sont les prophètes modernes :

*Dieu Argent, je ferai tout pour vous.*
*Dieu Argent dites-moi seulement*
*ce que vous voulez me voir faire.*
*Dieu Argent, crucifiez-moi contre un mur.*
*Le Dieu Argent ne veut pas tout,*
*Il veut la totalité (…)*
*Courbez-vous devant celui que vous servez*
*Vous aurez enfin ce que vous méritez* {45}.

Mais il n'y a pas que les musiciens. Regardez l'incroyable, l'invraisemblable intuition de John Steinbeck pour choisir le titre de son roman traitant de la grande dépression de 1929 : Les Raisins de la Colère ! Référence directe au chapitre 14 de l'Apocalypse de saint Jean :

[14] *Et je regardai, et voici une nuée blanche, et sur la nuée quelqu'un assis, semblable à un homme, ayant sur sa tête une couronne d'or, et en sa main une faucille tranchante.*

[15] *Et un autre Ange sortit du Temple, criant à haute voix à celui qui était assis sur la nuée :*

*« Jette ta faucille et moissonne, car c'est ton heure de moissonner, parce que la moisson de la terre est mûre ».*

[16] *Alors celui qui était assis sur la nuée, jeta sa faucille sur la terre, et la terre fut moissonnée.* [17] *Et un autre Ange sortit du Temple qui est au Ciel, ayant aussi une faucille tranchante.*

[18] *Et un autre Ange sortit de l'autel, ayant puissance sur le feu, et il cria, jetant un grand cri à celui qui avait la faucille tranchante, disant :*

*« Jette ta faucille tranchante, et vendange les grappes de la vigne de la terre, car ses raisins sont mûrs ».*

[19] *Et l'Ange jeta en la terre sa faucille tranchante et vendangea la vigne de la terre, et il jeta {la vendange} en la grande cuve de la colère de Dieu.*

Steinbeck avait instinctivement associé la Grande Dépression à l'Apocalypse de Jean, sans trop savoir pourquoi, et cela sur une proposition soudaine de son épouse… Pour notre crise économique mondiale à nous, cette fois c'est Frédéric Beigbeder qui avait judicieusement titré son ouvrage sur les cinquante meilleurs livres écrits au XX[e] siècle : Dernier inventaire avant liquidation {46} annonçant lui aussi sans s'en rendre compte, noyé dans ses vapeurs d'alcool, que le début du XXI[e] siècle sera comme une boutique en faillite !

Etonnant, non ?

Quant à ce chapitre, eh bien il confirme cette grande liquidation à venir, également d'un point de vue littéraire mais sur la base d'un seul ouvrage : l'Apocalypse selon de saint Jean. L'une des faucilles est tombée sur notre terre en septembre 2008. Il ne reste plus qu'à attendre car les vendanges s'effectuent en règle générale entre la mi-septembre et la fin octobre, d'où le « mois des vendanges » vendémiaire du calendrier révolutionnaire français…

L'Ange qui a accompagné Jean a donc un certain sens de l'humour,

puisqu'il s'offre même le luxe, avec presque 2.000 ans d'avance, de nous donner discrètement, mais clairement, la période précise des tribulations : entre septembre et octobre…

# La Bête
# « Mass-Media »

*« Je vis encore s'élever de la terre une autre Bête qui avait deux cornes semblables à celles de l'Agneau ; mais elle parlait comme le Dragon.*

*Et elle exerça toute la puissance de la première Bête en sa présence : elle fit que la terre et ceux qui l'habitaient adorèrent la première Bête, dont la plaie mortelle avait été guérie.*

*Elle fit de grands prodiges, jusqu'à faire descendre le feu du ciel sur la terre, à la vue des hommes.*

*Et elle séduisit ceux qui habitaient sur la terre, à cause des prodiges quelle eut le pouvoir de faire en présence de la Bête, en disant à ceux qui habitaient sur la terre, qu'ils dressassent une image à la Bête, qui ayant reçu un coup d'épée, était encore vivante.*

*Et le pouvoir lui fut donné d'animer l'image de la Bête, en sorte que cette image parlât, et de faire tuer tous ceux qui n'adoreraient pas l'image de la Bête.*

*Elle fera encore que tous les hommes, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, reçoivent d'elle un caractère, à la main droite, ou au front, et que personne ne puisse ni acheter, ni vendre, que celui qui aura le caractère ou le nom de la Bête, ou le nombre de son nom.*

***Apocalypse 13 : 11.***

## ~ 5 ~
## Le Faux-Prophète est le message

*Et il lui fut donné d'animer l'image de la bête, afin que l'image de la bête parlât.*

***Apocalypse 13 :. 14***

Jean explique dans son texte que la Bête précédente, l'Argent, a un allié puissant en la personne de la Bête-2, celle qui « sort de la terre », et qui vient mettre en valeur son travail en poussant tous les humains vers cette Bête-Argent jusqu'à en « Animer ses images » et à la « Faire parler » ?

Animer des images !? Faire parler des images ??

Étonnant comme phrase de la part d'un homme comme Jean qui vivait encore à l'âge de pierre, vous ne trouvez pas ?

*Puis je vis monter de la terre une autre Bête qui avait deux cornes semblables à celles d'un Agneau, et qui parlait comme un Dragon. Elle exerçait toute l'autorité de l'Argent en sa présence, et elle faisait que la terre et ses habitants adoraient l'Argent, dont la blessure mortelle avait été guérie. La Bête-2 opérait de grands prodiges, même jusqu'à faire descendre du feu du ciel sur la terre, à la vue des hommes. Et elle séduisait les habitants de la terre par les prodiges qu'il lui était donné d'opérer en présence de l'Argent, disant aux habitants de la terre de faire une image à l'Argent, celui qui avait la blessure de l'épée et qui vivait.*

*Et il lui fut donné d'animer l'image de la Bête-Argent, afin que limage de l'Argent parlât, et elle fît que tous ceux qui n'adoreraient pas l'image de l'Argent fussent tués.*

Rappelons-le, si vous n'avez pas de compte en banque, cela veut dire que le Système Argent vous a socialement tué : vous êtes soit sans domicile fixe, soit en prison, soit dans un asile psychiatrique, dans

l'impossibilité d'avoir un compte. C'est aussi simple que ça. Il y a encore 30 ans, tout le monde pouvait vivre sans compte bancaire, mais ce n'est plus le cas aujourd'hui.

*Et elle fit que tous, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, reçussent une marque sur leur main droite ou sur leur front, et que personne ne pût acheter ni vendre, sans avoir la marque, le nom de la bête ou le nombre de son nom.*

C'est la preuve que l'Ange lui a bien montré le futur, notre époque, celle qui consommera quotidiennement des quantités colossales d'images animées, et qui parlent ! Jean ne pouvait décemment pas imaginer quelque chose de semblable à son époque, la possibilité « d'animer des images » et que celles-ci allaient parler, et pousser les gens à consommer de plus en plus, c'est-à-dire vouloir encore plus d'Argent ! C'est au-delà du possible, et en même temps, c'est purement génial !

Là aussi, nul besoin de partir dans des analyses confuses comme toutes celles que j'ai pu lire… Alors contentons-nous du basic, c'est à dire cinéma-télévision, les deux seuls médias (trois si l'on compte les écrans d'ordinateur aujourd'hui) qui diffusent des « images animées ».

Vous trouvez que mon analyse est « tirée par les cheveux » ? Attendez la suite !

Jean nous donne ensuite une autre information, extrêmement précise et factuelle à propos de cette Bête-2 : il l'appelle le Faux Prophète ! Les exégètes qui analysent l'Apocalypse l'ont même baptisé le « faire-valoir » ou le « porte-parole » de la Bête-1, l'Argent. Amusant ! La plupart du temps dans notre monde contemporain, le porte-parole d'un homme politique par exemple est aussi son attaché de presse. On retrouve à nouveau la relation aux médias, et cela amène l'idée précise que ce Faux-Prophète utilise les images et la parole pour diffuser son message !

Ne pas oublier, un Prophète est avant tout un Messager, celui qui « transmet un message et un point terrestre A à un point terrestre B ». Votre facteur en est un. Cependant, quand l'employé des PTT arrive chez vous, il ne vous lit pas la lettre recommandée de votre percepteur à haute voix, en vous expliquant qu'il l'a reçue lors d'une vision due à une extase mystique… Le Prophète en revanche, oui, car selon le dictionnaire, un

prophète apporte des informations données par Dieu ou des Anges. Dans ce cas, le message est transporté d'un point AD (pour Autre Dimension) vers le point terrestre P. Le Prophète a donc deux fonctions :

a. ) porter un message venant d'une autre dimension

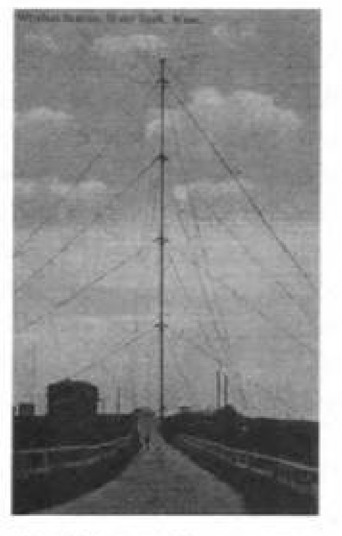
b. ) le traduire en langage humain.

Il reçoit le message de Dieu dans son cerveau sous forme de vision, voyage hors du corps, voix dans la tête, etc., puis le traduit ensuite en langage et symboles humains. Donc, si Jean met Faux devant Prophète cela veut dire que cette Bête-2 est bien un messager, sauf que son message est faux car il ne vient pas de Dieu ou de ses Anges, mais du Diable ou de ses démons. Le message que l'on prend pour vrai est en réalité faussé, déformé, son expéditeur n'est pas celui qu'on pense, et le "faux" messager abuse ceux qui l'écoutent. Dès lors, on peut se dire que Jean n'était pas plus « allumé » que vous et moi : s'il raconte avoir vu cette Bête-2 « animer des images » et donner le message « parlé » du Diable, c'est que cela doit être vrai. C'est même assez incroyable, si l'on y réfléchit bien…

D'ailleurs, l'apôtre l'a écrit non pas en noir et blanc, mais noir sur blanc : « La Bête parlait comme le Dragon ». Nul besoin d'une démonstration compliquée et tordue de théologien abscons en allant chercher un zoo complet et 70 semaines dans le Livre de Daniel. S'en tenir à la signification brute des mots que Jean avait soigneusement choisis nous suffit pour tracer un chemin clair dans son énigme littéraire. En conséquence de quoi, cette Bête n'est pas non plus une personne, mais un système – comme les bêtes précédentes -qui dispose de deux « cornes ». Ces cornes dispensent des « images animées » et des « messages parlés ». Cette Bête a donc deux « pouvoirs » et ce sont clairement des pouvoirs médiatiques !




À droite, l'antenne de Brant Rock qui a servi aux premières émissions de voix humaine sur les ondes radio du 666 kHz. D.R.



Une télévision portable avec antenne incorporée à « 2 cornes », 1972. DR.




*« Le Média est le Message »* tel qu'expliqué dans ce livre extraordinaire *La galaxie Gutenberg.*



En mai 2009, plus de 70% des Anglais se sont installés devant leur téléviseur pour regarder la finale d'une émission de variétés, genre Nouvelle Star, record absolu d'audience.

La Bête-Télévision a réussi à prendre le contrôle de la tête de 70% de la population, infiniment plus mobilisée pour des variétés que pour tous les scandales politiques et économiques qui secouent leur pays, sans même parler de leur crise !

La Bête-Média manipule désormais une grande partie de la population et dirige ses pensées grâce à la publicité.

Là, c'est le théoricien canadien Marshall Mac Luhan {47} qui va nous aider à comprendre grâce à sa célèbre définition : « Le média est LE message ». Cet universitaire canadien a démontré dans différents essais que « les médias en général, et la télévision en particulier, ont un impact beaucoup plus important que les informations qu'ils transmettent ». Sachant qu'un enfant né entre 1980 et 1990, en regardant simplement la télévision, a assisté à 24.000 meurtres sanglants et 200.000 actes de violence, et que la télévision est directement responsable de la folie

meurtrière (comme l'a montré Michaël Moore dans ses films) qui s'est emparée de bien des adolescents ces vingt dernières années, nul besoin d'être un fin limier pour tirer la conclusion qui s'impose.

Les images animées ont profondément modifié le comportement des gens, et encore plus celui des enfants. Cela permet aussi de penser en toute légitimité que le message envoyé par les média aujourd'hui est, dans sa globalité, extrêmement pernicieux {48}. Rappelez-vous : au début, ce « système » était très gentil, les films étaient à l'eau de rose, et même dans les combats de gladiateurs ou les films de guerre, on ne voyait pas une seule goutte de sang tomber. Imaginez aussi qu'une speakerine de l'ancienne télévision française a été licenciée parce qu'elle avait osé montrer ses genoux ! Et puis, progressivement, le système a repoussé chaque année les limites, millimètre par millimètre. Ce qui était scandaleux à la télévision hier est d'une banalité affligeante aujourd'hui. Ce qui est outrageant aujourd'hui sera la norme de demain.

Pourquoi ?

Pour vendre la publicité le plus cher possible, et pour cela il faut un maximum de spectateurs réunis autour du poste. Parce que, selon Marshall Mac Luhan, « Le média n'a aucune valeur morale ». Comment attirer des gens devant les écrans ? En les choquant et en repoussant donc les limites. Plus on choque et plus on a de spectateurs ! Chose étonnante à nouveau, cette Bête-Média est née en même temps que l'avertissement de la Vierge à propos des Démons de l'Air ! Et que sont les média sinon des ondes qui voyagent dans l'air ?

La première « corne » décrite par Jean est donc « l'animation de l'image de la Bête, afin que l'image de la Bête parlât ». Il suffit de le prendre au mot : l'image animée, inoffensive dans les années 50-60, va modifier, puis dicter les comportements à des milliards de gens. Inventé en 1889 par Laurie Dickson, son test de projection d'un film muet eut lieu deux ans plus tard en 1891. Les gens « n'en revinrent pas », et eurent l'impression de voir de la magie pure. Aussitôt, des colporteurs, armés d'un drap blanc, d'un film et d'un projecteur à manivelle, sillonneront tous les villages et lieux-dits de la planète pour montrer la dernière merveille du monde, l'image animée ! Le succès fut tel qu'un producteur, Charles Pathé, fit fortune en produisant des films. Cela plut tant, qu'une

petite région de Los Angeles allait s'y intéresser dans les années 1920 et produire ses propres bobines. Hollywood allait naître grâce au succès de Pathé. On connaît la suite. Parallèlement, la télégraphie donnait naissance à la radio et supprimait le besoin des poteaux télégraphiques. Du jour au lendemain, les informations voyageaient instantanément (cela nous paraît banal aujourd'hui, mais à l'époque, la radio fut une révolution similaire à celle du courrier arrivant au Japon en une seconde grâce à Internet).

À partir de là, il ne faudra que quelques années pour que les images soient ajoutées à la seule voix. Lorsque la télévision finira par se répandre à partir de 1945, après son perfectionnement définitif des années 30, elle accélérera le processus de la grande révolution des mass-média et surtout de sa petite, mais très puissante sœur financière, la publicité télévisée à laquelle on ne fait absolument pas attention mais dont la puissance destructive est la pire de tous les média.

Même le pouvoir politique allait être affecté, comme l'a montré Roger-Gérard Schwarzenberg dans son livre L'Etat Spectacle {49} : les élus politiques mettront la main sur la « télévision » car qui la contrôle dispose du pouvoir d'influencer et surtout de capter les voix des électeurs. De là naîtront aussi deux nouvelles entités, des dictateurs sans corps ni tête, « l'opinion publique » et la « ménagère de 50 ans » qui feront progressivement baisser le niveau de la télévision jusqu'aux égouts (le Jerry Springler Show par exemple). A la fin des années 50 aux Etats-Unis, et 70 pour l'Europe, quasiment tous les foyers étaient équipés d'un poste de télévision. En l'an 2000,50 % des foyers disposaient même de 2 postes !

Notez-le bien : la Bête-Média s'est répandue juste après que la Bête-Argent eut été guérie, et elle s'est développée en même temps et à la même vitesse.

La seconde « corne » de la Bête-2 est celle de l'information dont l'explosion colle elle aussi à l'époque de l'avertissement de La Salette. En 1830, il ne se vendait dans toute la France que 100.000 journaux quotidiens, tous titres confondus. Mais 35 ans plus tard, les ventes étaient montées à plus de 3.000.000 d'exemplaires par jour ! Que s'était-il passé entre les deux ? La séparation État-Église, puis les lois sur l'indépendance

(relative) de la presse ont permis de libérer le ton des journalistes. Et après 1859, année de la publication de la Théorie de l'Evolution de Darwin (qui avait ridiculisé les 7 jours de la création biblique), la chasse aux « curés qui maintiennent le peuple dans l'ignorance », déjà très développée grâce à la Révolution Française, s'était accélérée. Sans le savoir, Darwin avait signé la mort de l'Église et libéré toutes les plumes.

Autre élément qui a confirmé et amplifié cette formidable poussée de l'information anti-cléricale, la radinerie criminelle de la bourgeoisie et de l'aristocratie catholique, qui, tout en allant à la messe chaque jour, exploitaient honteusement ouvriers et enfants en les payant une misère, les forçant même à travailler le dimanche ! Ce fossé social a permis à des journalistes comme Karl Marx de trouver un terrain plus que fertile à leurs idées, et d'amplifier les ventes de leurs titres idéologiques en guerre contre tout ce qui était catholique et l'exploitation des ouvriers (Lénine inscrira directement au programme du Parti Bolchevique la destruction des églises et monastères). Le divorce entre le peuple et l'Église était consommé en raison des abus de cette dernière.

Et pour clouer définitivement les planches du cercueil de notre Faux Prophète médiatique, l'histoire des sciences techniques a retenu avec insistance que la première émission radio (une voix humaine transmise sur les ondes) a été réalisée sur le 666 kHz. Là aussi, c'est un hasard heureux, un peu comme une signature. Conscient du problème, le 24 décembre 1906, lors de son second test à grande échelle (tout l'océan Atlantique pouvait le capter), Reginald Aubrey Fessenden, un inventeur canadien, lira le verset 2 de l'Évangile de Luc (histoire de neutraliser un éventuel démon sur le 666 kHz {50}) avant de souhaiter un joyeux Noël à tous les marins, radios et capitaines qui l'entendaient, et de leur jouer de la musique.

Pour stopper la « voix du Diable sur 666 kHz », les prudes Américains interdiront de diffuser de la parole sur cette longueur d'onde ! Juste après cette révolution mariant télégraphie et ondes, ils feront voter une loi (plus précisément « régulation ») et affecteront le 666 kHz à la seule triangulation par radiogoniométrie (le calcul de la position des navires). En 1927 cependant, les autorités annuleront cette décision et permettront à nouveau la diffusion d'émissions radio « parlées » sur le 666 kHz !

Question importante qu'on doit se poser : si la Bête à 2 cornes qui sort de la terre de Jean représente bien les Mass-Média, comment expliquer

alors le passage suivant où il écrit que ces média « dressent une statue », ou « dressent une image » (suivant les traductions contradictoires), à la Bête-Argent :

*« Au moyen des prodiges quelle pouvait opérer sous la surveillance de la [Bête Argent], les [Média] séduisaient les habitants de la terre en leur suggérant de dresser une statue à [la Bête Argent] qui avait survécu au coup et épée [de la crise de 1929] ».*

Que voyait-il, selon vous, lorsqu'il contemplait nos immenses affiches avec le visage d'un homme ou d'une femme nous invitant à mettre notre argent à la Bank of America ou chez l'Écureuil ? Que voyez-vous dans votre téléviseur lorsqu'une publicité vous explique que la banque LCL va faire courir votre argent ? Selon le point de vue de Jean qui vit en l'an 90, et à qui l'Ange montre notre époque et son fonctionnement avec les affiches immenses et les publicités à la télévision, ce sont bien des statues géantes, ou bien des images qui ont été animées, et qui bougent ! Vous vous souvenez par exemple de la géniale campagne d'affichage (jugée scandaleuse à l'époque) de la BNP avec le message « Votre argent m'intéresse » ?



1973: campagne d'affichage et de publicité célèbre de la BNP, conçue en particulier pour tous ceux qui n'avaient pas de compte bancaire. DR.

Et si vous, vous étiez projeté, là, tout de suite, en l'an 4014, comment décririez-vous ce futur à votre retour ? Votre vocabulaire, totalement dépassé, aurait du mal à expliquer tout ce que vous auriez vu et découvert. En 1986, des ouvriers avaient retrouvé par hasard un soldat japonais qui vivait au plus profond de la jungle de Bornéo. Il avait bien sûr perdu toute notion du temps et des années, et était persuadé que son

pays se battait encore contre les Américains. Imaginez le choc lors de son retour à Tokyo avec la débauche d'écrans électroniques géants sur les immeubles, les publicités, les téléviseurs, satellites, etc., sachant qu'il n'avait pas revu le Japon depuis 1936 ! Ce qui l'a le plus déstabilisé n'a pas été la défaite du Japon par la bombe nucléaire, mais bien le four à micro-ondes et la télévision couleurs ! Et seuls 50 ans l'ont séparé de notre futur. Alors imaginez un bond en avant de 1900 ans… Aucun de nos codes d'expression sociale ne pourraient s'y appliquer. L'Ange l'a vraiment emmené dans le futur.

Ensuite, c'est bien plus que des statues qui ont été dressées à la Bête-Argent. Ce sont des temples entiers, et nouveaux, avec aussi des frises et des statues, comme sur les façades du New York Stock Exchange, ou celle du Palais Brogniart de Paris. La Bête-Argent a aujourd'hui encore plus d'images, de temples, de prêtres et de fidèles qu'en 1929, puisque même les anciens pays de l'Est ont désormais les leurs. Voyez aussi ces immenses gratte-ciel qui se dressent à Hong-Kong, New York, Tokyo, Londres, Francfort, avec inscrit à leur sommet en lettres géantes : HSBC, Bank of America, BNP, Mitsubishi Bank, etc. Détail amusant, devant Wall Street on trouve aujourd'hui la statue d'un taureau géant, tête baissée, cornes en avant et prêt à charger {51}. Et la seule pensée qui vient à l'esprit en la regardant : « C'est le veau d'or ».

Le mot même de banque n'existait pas à l'époque de Jean. Ceux qu'on appelait les « changeurs » ou bien les « prêteurs » se tenaient à la sortie des temples d'Athéna, de Yahvé ou de Zeus. L'épisode où le Christ renverse les tables des changeurs devant le « temple de son père » est éloquent. Quand quelqu'un empruntait une somme, il signait sa reconnaissance de dette dans le temple en présence de la déesse Athéna et d'un prêtre qui servait de témoin. Et l'acte restait dans le lieu saint… Vous imaginez la même scène aujourd'hui, aller à l'église Notre-Dame des Sept Douleurs et signer votre emprunt Cetelem en présence du brave prêtre ? Pour Jean, nos coutumes ne devaient pas être évidentes à suivre. Heureusement, quand il ne comprenait pas, l'Ange lui expliquait en utilisant des idées de son époque, celle d'un monstre tentaculaire qui prend le contrôle de l'argent de la population, et qui marque chaque personne du chiffre d'une banque sans laquelle les gens ne peuvent ni vendre, ni acheter.

Enfin, on peut souligner à quel point la séduction dont parle l'apôtre

colle parfaitement aux campagnes massives de publicité télévisées, inaugurées dans les années 60, et perfectionnées dans les années 70 et 80 (naissance du marketing) qui forcent, influencent, séduisent chaque jour les milliards de gens qui les regardent à travers le monde. C'est d'ailleurs le meilleur résumé de la Bête-2 : « séduction », et Jean le souligne.

Dans les années 60, quand Brigitte Bardot est apparue sur les écrans avec un petit pantalon corsaire, le lendemain tout ce qui était « corsaire » avait disparu de toutes les boutiques de France et de Navarre. Puis en Allemagne, puis en Angleterre, aux USA, au Brésil, etc. La Bête-Média faisait vendre. Aujourd'hui, si James Bond boit du Perrier plutôt que du Dom Perignon, et s'il a abandonné son Aston-Martin pour une BMW, c'est parce que les marques ont payé les producteurs afin que leur produit apparaisse dans le film. Et la plupart des gens ne le savent pas : il n'y a pas marqué « pub » avant.

Les Média séduisent les masses pour vendre plus. Vendre plus pour gagner plus. Gagner plus pour emprunter plus, au point que le monde entier, ou presque, s'est attaché un crédit bancaire aux pieds, devenant ainsi des esclaves de la Bête-Argent. En coordination avec la bourse, cette dernière a alors imposé le principe de la progression obligatoire du chiffre d'affaires, et cela pour que les actionnaires, qui ne travaillent pas, soient grassement rémunérés. Plus, toujours plus, encore plus, objectif 4 % de plus par rapport à l'an passé… Au cours des années 90, la folie du plus a emporté le monde entier dans la croissance obligatoire avec un seul et unique objectif : produire plus pour gagner plus afin d'acheter plus, etc.

Et c'est dans cette folle course au plus que les financiers inventeront les produits « plus » qui finiront par transformer l'ensemble en « moins » et dynamiter la confiance mondiale.

Si dans les années 60 et 70, les gens ne se jugeaient pas trop en fonction de l'argent qu'ils gagnaient, les années 80 prouvent à elles seules combien l'argent est devenu le critère principal de toutes les nouvelles générations, bien éduquées par la télévision, et cela dans tous les pays du monde. Et si ce concept est clair pour nous, il l'était aussi pour Jean, à sa façon, qui « voyait » un Faux Prophète tentaculaire posant d'abord ses griffes-antennes sur tous les toits du monde, et ensuite installer des

prises dans chaque maison ! Pour ce brave homme, ces milliards de « boîtes à images » qui parlaient, ne diffusaient ni plus ni moins que les images animées et messages d'un Faux Prophète, enfoncés insidieusement dans la tête des gens à force de répétitions par télé, radio, presse et affiches, les poussant à toujours vouloir plus d'argent, pour acheter l'inutile et l'éphémère, thème précis du livre 99 F de Frédéric Beigbeder {52}, le vrai roman de la Bête-2.

Car quel est en effet le véritable message que la publicité vous met dans la tête dès votre naissance ? Que vous ne serez jamais satisfait car vous pourrez TOUJOURS avoir mieux si vous avez de l'argent. Que vous méritez mieux… Etonnant avec quelle lucidité les Rolling Stones avaient résumé avec 30 ans d'avance notre époque avec « I can't get no satisfaction ». C'est l'insatisfaction permanente. Vous avez cogité pendant des semaines pour choisir la meilleure voiture en fonction de votre budget ? À peine l'avez-vous achetée que la publicité dans votre téléviseur vous apprend que le nouveau modèle qui vient de sortir a encore plus d'équipements gratuits, qu'il consomme moins, qu'il est moins cher, et surtout qu'il est mieux que le modèle précédent. Et celui qui va acheter ce dernier modèle va découvrir à son tour, six mois plus tard, que le dernier-dernier modèle a encore plus, etc. ! Avec les téléphones portables, s'en est même risible. Un nouveau modèle presque chaque jour, toujours moins cher, plus performant, etc., etc.

La publicité, bras armé de la Bête-2, démultiplie à l'infini l'insatisfaction des masses au point que son insatisfaction permanente est devenue le moteur, le tapis roulant de toute société, amplifiée par la télévision, huile versée en permanence sur le feu du désir insatisfait. Mais on vous dit que « La publicité garantit le fonctionnement même du Commerce ». Tiens !

Autre apothéose sublime de la Bête Média (avant les avions percutant les tours de New York), la chaîne CNN retransmettant en direct la guerre du Golfe sur toutes les chaînes de télévision du monde. Grâce à une caméra montée sur un missile fonçant à 500 km/h, on pouvait voir un camion rempli de soldats irakiens, ne se doutant de rien, s'approcher de plus en plus vite, puis zzzzz, un écran noir. Vaporisés, transformés en morceaux « façon puzzle » ces pauvres hères, en direct, humiliés et tués devant des centaines de millions de téléspectateurs ébahis par la technologie humaine dernier cri.

Plus de trois milliards de gens ont été virtuellement placés dans le nez même de ce missile, grâce aux satellites ! Le spectacle le plus sadique et en même temps le plus fascinant qui ait jamais été donné de voir… « Le média EST le message » nous répète Mac Luhan. Comment croire en l'éventualité d'un Dieu alors que ces soldats, assis tranquillement dans leur transport de troupes, ne pouvaient même pas imaginer une seule seconde que les yeux de trois milliards de téléspectateurs comptaient les dernières secondes qui leur restaient à vivre ici-bas ?

Assister à une tuerie en direct, avec des vrais cadavres, a redéfini pour des milliards de spectateurs le rapport avec la vie. Trois milliards de personnes les ont regardés mourir avec la vision « d'en haut », leur donnant l'impression d'être, pendant quelques secondes, un dieu grec observant le destin des humains comme dans Jason et les Argonautes. Ou bien d'être des Übermenschen, ces surhommes dont raffolait Nietzsche. Ce jour mémorable de 1991, l'homme devint Dieu pour un quart d'heure par Média interposés.

## Les statistiques édifiantes de la Bête-Média :

200.000 : nombre d'actes violents vus par un enfant à la télévision entre 1 an et 18 ans

8.000 : nombre de crimes vus par un enfant jusqu'à son entrée en école primaire

70 % : garderies utilisant la télé pour occuper les bébés et enfants

20.000 : nombre de pubs qu'un enfant voit par an

4.000 : nombre d'études sur les effets de la télévision sur les enfants

4 h par jour : temps passé devant la télé par un adulte

28 h par semaine : temps passé devant la télé par un adulte

2 mois par an : temps passé devant la télé par un adulte

9 ans : passés devant la télé sur une durée de vie de 65 ans

2.000.000 : nombre moyen de publicités qu'un adulte de 65 ans a vues à la télévision

*Sources : Free-Tv. concerne le continent nord-américain Les Français ne sont pas mieux lotis puisqu'ils regardent la télévision 3h30 en moyenne par jour !*

# Aujourd'hui, le nombre de postes de télévision fabriqués suit la courbe de la natalité mondiale

Constat désabusé de cette « génération CNN », exprimé par Trent Reznor en 1994 : « Dieu est mort, et tout le monde s'en moque {53} ». Alors, si vous examinez les thèmes des 500 films qui sortent chaque année, vous constaterez que lorsqu'ils ne traitent pas de la destruction du monde (gros budget américain) ou du couple (petit budget français), le reste est ventilé entre des histoires de meurtres ou bien de vols pour devenir plus riche.

Sachant maintenant qui est cette Bête-2, ce Faux-Prophète, on comprend pourquoi ce gigantesque système média ne parle en priorité que de l'argent des autres et du nombre de tués chaque jour dans le monde. Son rôle ? Créer la peur, l'envie, la jalousie et l'insatisfaction. Et quand la télévision ne vous donne pas le nombre de tués, elle ne vous diffuse presque que des meurtres.

La télévision est devenue un poison, distillant son venin chaque jour dans la tête de milliards d'adultes et surtout d'enfants qui ne se rendent même plus compte que cette drogue leur dicte comment ils doivent agir, et ce qu'ils doivent faire, lire, manger, boire, acheter et même penser. La presse anglaise a rapporté, en juin 2009, comment des enfants de 4 ans ont commencé à violer des gamines de 3 ans dans les maternelles, parce « qu'ils avaient vu ça » à la télé {54}, en juillet 2009, que la plupart des adolescents ne savaient plus lire correctement, et en août 2009 que la police arrêtait chaque année 365.000 enfants de moins de 13 ans (!) pour des crimes imitant des choses vues à la télévision…

Et voici d'autres recoupements : songez que cette minuscule fenêtre temporelle que la Vierge avait pointée :

*« En l'année 1864, Lucifer avec un grand nombre de démons seront détachés de l'enfer :*

*Ils aboliront la foi peu à peu (…)*

*Les esprits des ténèbres répandront partout un relâchement universel pour tout ce qui regarde le service de Dieu (…) l'Église aura une crise affreuse.*

*La sainte foi de Dieu étant oubliée, chaque individu voudra se guider par lui-même (…)*

*L'Antéchrist prêchera trois fois mieux que mon très cher fils ».*

La Vierge a décrit en 1846 ce que Marshall Mac Luhan ne constatera qu'en 1969 et que Jacques Attali et d'autres regretteront en 2009 : l'avènement d'une « société totalement narcissique » grâce à la publicité mass-média qui a mis en avant la consommation globalisée du « moi » ! Le « moi au-dessus des autres », le « moi, je mérite mieux et plus » (que le voisin) sont fondamentalement des idées très… lucifériennes, c'est le moins qu'on puisse dire ! Alors quand Jean a écrit que « Cette Bête ressemblait à un agneau, mais parlait comme le Dragon », c'est-à-dire le Diable, on ne peut qu'admirer son tour de force littéraire, et la manière dont son Ange s'y est pris pour lui expliquer son fonctionnement.

Il importe donc de rendre à Lucifer ce qui lui appartient, à savoir le concept de l'adoration de soi imposé par les Média ! Sa folie narcissique, nous dit la Bible, l'a même conduit à vouloir être au-dessus de tout le monde. À se demander si le « Parce que je le vaux bien » n'a pas été soufflé aux publicitaires de l'Oréal par Lucifer en personne (au mieux, il pourrait se l'attribuer, cela lui va comme un gant). « On vit maintenant dans la société de lego » m'avait également déclaré Jacques Attali dans le livre Notre-Dame de l'Apocalypse : « Cette société est celle de l'ego. Une apologie narcissique du soi qui fait que la création est vide de toute signification autre que le plaisir de soi ». Car vous avez bien-sûr remarqué aussi que tout produit vendu par la publicité télévisée, ne passe même plus par la séduction ou les qualités du produit, non ; fut-il une cuisine équipée, une tranche de jambon, une éponge, un shampooing, un déodorant ou une voiture, le spot finit toujours par vous promettre soit le plaisir sexuel instantané, soit celui d'être au-dessus des autres, et très souvent les deux en même temps.

Séduction et récompense immédiate de soi, de l'ego, parce qu'on a le dernier produit de chez X ou Y. En vérité, la planète entière est maintenant hypnotisée par la Bête des Média, plus de 6 milliards de Mowgli face au serpent Kâa : « Fais confiance, endors-toi, fais-moi confiance, achète mon produit et tu auras du plaisir », nous susurre chaque jour, matin, midi et soir, le reptile enjôleur.

Enfin, dernier point, et non des moindres, est que selon le professeur Christopher Lasch de la Rochester University, cette apologie constante du narcissisme dans les médias est devenu [le narcissisme] un « générateur de haine de l'autre », et par conséquent générateur de violence :

« Le narcissisme est plus proche de la haine que de l'amour de soi ; de nos jours, le narcissisme s'exerce dans une société déréglée, violente et imprévisible » {55}.

Et il ajoute que plus la société devient violente, « plus elle se réfugie dans le narcissisme, seul mécanisme d'auto-défense psychologique ». C'est donc un cercle « infernal » qui s'est mis en place ! Infernal ? Cela vient d'inferno, voulant dire qui appartient aux enfers…

Ces Mass-Média ont bel et bien radicalement transformé la société : si en 1950,1960,1970 et même 1980 il n'existait pas vraiment de violences dans les lycées, lorsque la nouvelle génération d'enfants qui avait grandi avec la télévision allumée en permanence est arrivée en classe, la courbe dès lors n'a cessé de grimper, au point qu'aujourd'hui, les responsables de l'Education Nationale osent à peine la regarder sans être effrayés, qu'ils soient Canadiens, Français, Américains ou Finnois. Chez les Américains, dont le taux d'équipement télévisé a toujours eu 10 ans d'avance sur l'Europe, les violences ont commencé avec la génération entrant au lycée en 1975. Et aujourd'hui certaines écoles primaires (oui vous avez bien lu, primaires) ont été obligées d'installer des portiques de détection de métaux, comme dans les aéroports ! Et je ne parle pas des massacres réguliers au fusil dans les lycées ou collèges… Les professeurs Paquette et de Guise de l'Université de Laval ont passé au crible 639 heures de programmes des chaînes canadiennes, pourtant bien plus calmes que les américaines. De 1993 à 2001, ils ont relevé le nombre d'actes de violence dans les programmes de fiction diffusés aux heures de grande écoute sur les six grandes chaînes {56}. Ce qu'ils ont découvert les a effrayés : « De

1993 à 2001, les actes de violence physique présentés à la télévision entre 18h et 23h ont augmenté de 378 %. Les actes de violence psychologique ont augmenté eux de 271 % ». Plus intéressant : « 82,8 % des actes de violence proviennent des films ou téléfilms américains ; 39 % des violences sont montrés avant 20h et 87,9 % avant 21h {57} ».

De leur côté, les équipes américaines ont mathématiquement prouvé, avec une étude menée sur 17 années et 700 familles, que regarder la télévision plus d'une heure par jour rendait vraiment agressif {58}.

Pourtant cette énième étude de la télévision sur les enfants et adolescents, publiée dans Science {59}, a eu le même effet que les 4.000 autres : aucun ! La Bête-Média est installée et personne ne pourra la déloger… Elle contrôle tout grâce à… l'argent ! D'ailleurs, c'est elle qui éduque en grande partie les enfants : toutes les autres études ont montré que les tout petits apprennent plus, et plus vite, avec tout ce qu'ils voient à la télévision qu'avec leurs parents ! Plus grave : avec un seul parent, c'est carrément la télévision qui prend le dessus ! N'oubliez jamais la grande définition de Marshall Mac Luhan : « Le média EST le message », c'est-à-dire que ce n'est pas ce qu'on voit dans le média qui est vraiment important, mais le média lui-même. Le contenant définit le contenu, la route définit la voiture, le véhicule définit le passager, etc.

Ce sont bien les médias qui redéfinissent en permanence notre environnement, notre cerveau et notre société (sans même que nous nous en rendions compte) autant que les messages qu'ils transportent : « Nous inventons des outils et ces outils nous réinventent à leur tour {60} ». Jean l'avait aussi résumé, et cela bien avant Mac Luhan : le Faux Prophète est déguisé en agneau, et porte le message du très narcissique Lucifer en personne !

Ce n'est pas « Aimez-vous les uns les autres » mais bien « Aime-toi en premier parce que tu le vaux bien ».

Point furieusement amusant : l'explosion de la presse et de l'information moderne est venue précisément des premières agences d'informations financières ! Charles-Louis Havas fut le premier, en 1835 à Paris. Associated Press a été lancée en 1848 à New York. Paul Reuter s'est lancé en 1851 à Londres… Tous étaient installés près de la Bourse où se trouvaient leurs seuls clients, avides d'informations qui leur

permettaient de gagner encore plus d'argent en achetant et vendant au fil des guerres ! Leurs autres clients, les journaux, arriveront longtemps après les financiers ! Si vous allez par exemple place de la Bourse à Paris, vous verrez que le quartier général de l'AFP, ex-Havas, est toujours bien en face du palais Brogniart ! Seuls six mètres les séparent. C'est aussi là que se trouvait le siège de France-Câbles et Radio. Maintenant, vous comprenez mieux ces lignes de Jean :

*« Je vis encore s'élever de la terre une autre Bête qui avait deux cornes semblables à celles de l'Agneau, mais elle parlait comme le Dragon. Elle exerça toute la puissance de la Bête-Argent en sa présence : elle fit que la terre et ceux qui l'habitaient adorèrent la Bête-Argent celle dont la plaie mortelle [crise de 1929] avait été guérie. Elle fit de grands prodiges, jusqu'à faire descendre le feu du ciel [filmer le soleil] sur la terre à la vue des hommes. Et [la Bête média] séduisit ceux qui habitaient sur la terre… Et le pouvoir fut donné [au Bête média] d'animer l'image de la [Bête Argent].*

Le Faux Prophète média / publicité sont bien « le Message » qui, dans sa très grande majorité, ne comprend que meurtres, guerres, agressions, argent, vulgarité et destructions. Ecoutez bien les dernières informations du Faux Prophète… Regardez sa publicité. Il n'a qu'un seul but : rendre envieux, faire consommer, faire peur, et surtout nous montrer que dans ce monde de meurtres et d'accidents permanents, l'idée de l'existence d'un Dieu, ou d'Anges, est totalement ridicule, et que seul l'Argent peut apporter le bonheur.

Pas grave…

Selon Jean et son Ange, le Faux Prophète et la Bête Argent vont très prochainement passer ensemble sur le gril !

PS : Au moment où j'ai terminé ces lignes, la radio m'a expliqué que l'Antéchrist venait de remporter un prix au Festival de Cannes 2009. La Bête-Média nous tiendrait-elle informée de son arrivée ? C'est sûr que le jour où le Christ remportera une palme à Cannes… Vous comprenez aussi pourquoi la Vierge a déclaré à La Salette : « L'Antéchrist prêchera trois fois mieux que mon fils »…

**~ 6 ~**
## Vérification d'identité :
## La preuve par 666 et 777

Vous l'avez remarqué, ces trois Bêtes (Argent, Média et Vatican) sont toutes des « multinationales ». Elles n'ont pas de frontières. Leurs royaumes sont invisibles. Et les trois ont bien émergé dans la fenêtre temporelle signalée à l'avance par la Vierge à La Salette : « Lucifer allait relâcher ses démons » avait-elle dit. Ils ont même eu le temps de grandir depuis et de prendre leurs aises. Banques au coin de chaque rue, radio, cinéma, télévision, informatique et journaux ont commencé à fusionner en 1980 pour développer ces « mass-média » dans un immense feu d'artifice planétaire, amplifié par les premiers « bouquets » satellites. Les nostalgiques les appellent déjà les « années 80 ». Depuis La Salette, la fréquentation régulière de la messe est passé d'un 50 % de la population catholique à un 1 % occasionnel ! À l'époque, les séminaires étaient remplis. Aujourd'hui, à peine 80 personnes par an décident en France de devenir prêtres ! Ce message de la Vierge, datant de plus d'un siècle, est donc d'une remarquable actualité :

*« Rome perdra la foi et deviendra le siège de l'Antéchrist. Les démons de l'Air avec l'Antéchrist feront de grands prodiges sur la terre et dans les airs ».*

La Vierge a parlé de la « perte de la foi à Rome », ce qui aujourd'hui est vrai. Mais sa précision du « Vatican devenant le siège de l'Antéchrist » est autrement plus intéressante ! Qu'essaie-t-elle de nous dire vraiment ? Existe-t-il une relation entre ses propos et le texte de Jean, bien que celui-ci n'ait pas parlé de l'Antéchrist, juste d'une Bête ?

*« La Bête que tu as vue était, et n'est pas, et va monter de l'abîme et aller à la perdition ; et ceux qui habitent sur la terre (…) s'étonneront en voyant la Bête, qu'elle était, et qu'elle n'est pas, et qu'elle reparaîtra (…) Et la Bête qui était et qui n'est pas, est, elle aussi, un huitième, et elle est d'entre les sept, et elle s'en va à la perdition ».*

A la lueur des chapitres précédents, il importe de réexaminer ce passage. Si les 7 têtes de cette bestiole sont bien les 7 derniers papes, cela

veut dire que le Vatican sera gravement secoué lors de la succession de Benoît XVI. Voici le texte de Jean :

*Ici est l'entendement pour qui a de la sagesse : Les 7 têtes sont 7 montagnes où la Femme est assise ; ce sont aussi 7 rois : 5 sont tombés l'un est [Jean-Paul II] ; l'autre n'est pas encore venu, et quand il sera venu, il restera peu de temps.*

*Et la Bête qui était et qui n'est pas, est, elle aussi, un 8e, et elle est d'entre les 7 {rois}, et elle s'en va à la perdition.*

Ce qui nous donne le nouveau texte suivant :

*« Ici est l'entendement : les 7 têtes sont les 7 montagnes de Rome où le Vatican est installé ;*

*Ce sont aussi les 7 derniers papes : 5 sont morts ; le 6e est vivant [Jean-Paul II] ; le dernier, le 7e n'est pas encore arrivé [Benoît XVI], mais quand il sera en poste, il restera peu de temps. Et la Bête, qui existait mais qui n'était pas, mais qui est aussi le 8e, ira à sa perte ».*

Très étrange comme formulation. Cette Bête qui est le 8e est-ce le Vatican ? Ou bien l'Antéchrist ? Ou les deux ?

*1. ) « Et le Vatican qui existait, mais qui n'était pas, ira à sa perte ».*

*2. ) « Et l'Antéchrist qui existait, mais qui n'était pas, ira à sa perte ».*

Les deux collent parfaitement aussi bien au texte de La Salette qu'aux déclarations du père Martin à propos du texte de Fatima : « Satan occupera le trône de saint Pierre ». Et cela colle aussi au texte de Malachie :

*Pendant la dernière persécution que souffrira la Sainte Eglise Romaine, siégera [le 8e] Pierre le Romain. Il paîtra les brebis au milieu de nombreuses tribulations.*

*Celles-ci terminées, la ville aux 7 collines sera détruite Et le Juge redoutable jugera le peuple {61}.*

Qui que soit le successeur de Benoît XVI, selon le texte de Jean, le Vatican sera détruit (au sens figuré, je l'espère) après. Et à écouter aussi bien la Vierge que l'Ange, ce 8e désigne donc l'Antéchrist {62}...

Brrrr…

Revenons sur l'élément central qui nous permet de recouper nos informations une seconde fois : le père Malachi Martin, qui avait lu le 3e secret de Fatima {63}, avait déclaré que Satan occupera le trône de saint Pierre. La Vierge aussi : « Rome perdra la foi et deviendra le siège de l'Antéchrist {64} ». Nous avons donc trois textes maintenant qui annoncent la même chose :

1. ) La Vierge à La Salette

2. ) Le père Martin sur Fatima

3. ) L'Ange de saint Jean

C'est tellement énorme (on se croirait dans le film Anges et Démons) que cela semble « trop ». Alors comment s'assurer que mon interprétation n'est pas aussi fantaisiste et sans lendemain que toutes celles qui ont été écrites sur l'Apocalypse depuis presque 2000 ans ?

Réponse : en se servant de la Prophétie de Malachie, qui existe depuis plusieurs siècles, pour tout vérifier. Au passage, cela nous permettra de valider sa chronologie, et aussi son authenticité ! En effet, si les 7 rois-têtes-montagnes de l'Ange sont bien les 7 derniers papes de la liste de Malachie, et si le système financier est bien la Bête-1, alors ils doivent se croiser dans le temps, faute de quoi cette démonstration s'effondrerait aussitôt comme un soufflé.

Mais comment recouper l'ensemble chronologiquement, puisque dans le texte de Jean il n'y a aucune date ? Simple : les papes de Malachie, eux, sont bien posés sur l'échelle du temps. Il suffit de les mettre en parallèle. Sachant que l'ère des « 7 rois » selon l'Ange commence forcément avec les accords de Latran, le reste doit s'articuler naturellement. Attention, c'est un peu compliqué cette histoire des « premiers derniers » :

a. ) Le règne du premier des 7 derniers papes de Malachie et le règne du premier roi de l'Ange doivent tous deux tomber exactement sur les accords du Latran qui ont transformé le Vatican en royaume et les papes

en « rois » ! Donc les deux doivent couvrir 1929.

b. ) Si la Bête-1 est bien le système financier comme je le soutiens, alors sa tête est obligatoirement « blessée » en 1929. Donc obligatoirement sous le règne du « premier roi » de l'Ange.

c. ) Comme la tête de cette Bête a été mortellement blessée, et guérie, leurs règnes doivent recouvrir aussi bien le Jeudi Noir de 1929 que la guérison de Wall Street, quatre ans plus tard (en 1933).

# Les 7 rois de l'Ange
# Les 7 derniers papes de saint Malachie

*Le Vatican est devenu royaume le 11 février 1929*

| | Nom | Règne | Motto de St Malachie |
|---|---|---|---|
| 1 | *Pie XI* | 1922-1939 | *foi intrépide* |
| 2 | *Pie XII* | 1939-1958 | *pasteur angélique* |
| 3 | *Jean XXIII* | 1958-1963 | *pasteur et marin* |
| 4 | *Paul VI* | 1963-1978 | *la fleur des fleurs* |
| 5 | *Jean-Paul I* | 1978-1978 | *de la moitié de la lune* |
| 6 | *Jean-Paul II* | 1978-2005 | *du labeur du soleil* |
| 7 | *Benoît XVI* | 2005-???? | *de la gloire de l'olivier* |
| | *Pierre II* | ????-???? | *Destruction de Rome* |

Si ces trois conditions sont remplies, cela nous confirmera à 100 % que :

1. ) l'Ange de saint Jean a bien parlé des 7 derniers papes du Vatican, et :
2. ) tout le texte de l'Apocalypse concerne notre époque.

En vérité, il est préférable d'écouter l'Ange que les commentaires des théologiens abscons. C'est lui qui a raison :

a. ) Le cardinal Achille Ratti a été élu en 1922, et il a pris le nom de Pie XI. Il est aussi le premier sur la liste des 7 derniers papes de Malachie. Notez que 7 mois seulement avant le jeudi noir de Wall Street, son Secrétaire d'Etat, le cardinal Gasparri, a signé en son nom les accords du Latran le 11 février 1929, faisant du Vatican un « royaume souverain » ! Pie XI est donc bien devenu « le premier roi » selon la liste de l'Ange.

b. ) Le roi Pie XI a vécu la crise de 1929. Il a vu la « tête de la Bête-Argent être mortellement blessée » et l'arrivée de ses effets dévastateurs en Europe ainsi que ses conséquences dramatiques dans les années 30.

c. ) En 1933, Pie XI a également vu la « guérison » de la Bête-Argent : le 15 mars 1933, Wall Street a enregistré la plus forte hausse de toute son histoire. Pourquoi ? Parce que c'est ce jour-là précisément que les financiers ont appris que Franklin Roosevelt et ses services travaillaient sur un ordre présidentiel permettant au gouvernement de voler légalement tout l'or des épargnants américains pour garantir le système financier ! A partir du 15 mars, repartant de presque rien le Dow Jones ne cessera de remonter. Il retrouvera son niveau d'avant le crash de 1929 en novembre 1954.

Les identités de la Bête-Vatican et de la Bête-Argent nous sont confirmées grâce à la chronologie de saint Malachie, et je n'aurais jamais imaginé que la crise de 1929, ainsi que le grand hold-up de 1933 auraient pu avoir un quelconque lien avec le texte de Jean…

L'Ange de Jean est très astucieux puisque c'est la « tête blessée » du système financier qui nous a confirmé l'identité la Bête-Vatican sur l'échelle du temps.

Donc l'Apocalypse se déroule bien de nos jours, durant les règnes des 7 derniers papes, plus le final, le fameux 8e qui « mènera le Vatican à sa perte » et qui verra aussi la chute de Wall Street, et cette fois pour de bon !

~ 7 ~

## Ce mystérieux 8e
## Qui va mener le Vatican à sa perte

*Ce sont aussi sept Rois, les cinq sont tombés ; l'un est, et l'autre n'est pas encore venu ; et quand il sera venu, il faut qu'il demeure pour un peu de temps. Et la Bête qui était, et qui n'est plus, c'est aussi un huitième [Roi], elle vient des sept, mais elle tend à sa ruine. Et les dix cornes que tu as vues, sont dix Rois, qui n'ont pas encore commencé à régner, mais ils prendront puissance comme Rois, en même temps avec la Bêle. Ceux-ci ont un même dessein, et ils donneront leur puissance et leur autorité à la Bête. Ceux-ci combattront contre l'Agneau ; mais il les vaincra.*

***Apocalypse 17 : 10***

Alors que veut dire ce 8e, qui est des 7, qui n'est pas encore, mais qui va l'être ? A force de copier et de recopier son texte pour m'en imprégner, je me suis rendu compte que Jean nous confronte à deux énigmes, deux passages où le lecteur est littéralement averti par un solennel « Attention ! C'est le moment de cogiter » :

1. ) La première énigme de l'Apocalypse est posée par Jean, énigme à laquelle IL REPOND d'ailleurs tout de suite en donnant la solution :

*C'est le moment d'être habile ! Aux*
*gens avisés de calculer le chiffre de la Bête ! Car*
*c'est le chiffre d'un homme, et ce chiffre est 666.*

2. ) La seconde est posée par l'Ange. Mais est-ce que l'Ange donne aussi la solution de son énigme ?

*Il faut ici une intelligence pénétrante ! Les 7 têtes sont 7 montagnes, sur lesquelles est installée [Le Vatican] ; ce sont aussi 7 papes : 5 sont morts, l'un est [Jean-Paul II], l'autre [Benoît XVI] n'est pas encore venu ; une fois arrivé, il doit demeurer pour peu de temps. Quant à la Bête, qui était et qui n'est plus, elle est un 8e {roi}, mais elle [fait partie] des 7 [donc c'est un prêtre, et il est sans doute cardinal aujourd'hui] et se rend à sa perte.*

La réponse de l'Ange est bien présente dans le texte, et elle est très claire : c'est le 8e qui arrive après les 7 autres. Sous l'angle des papes, on

retombe toujours sur le successeur de Benoît XVI, le fameux Pierre II du texte de saint Malachie :

*« Pendant la dernière persécution que souffrira la Sainte Eglise Romaine, siégera Pierre le Romain »*

Notez aussi que c'est la première fois dans le texte de l'Apocalypse que l'Ange donne une succession, c'est-à-dire une échelle temporelle. Ce passage de Jean recoupe parfaitement les textes prophétiques que nous avons déjà vus. Mais ce qui est intéressant ici, c'est qu'à lui seul il les confirme tous, et en même temps !

1. ) La prophétie de Malachie : *Pendant la dernière persécution que souffrira la sainte Eglise Romaine, siégera Pierre le Romain ; il paîtra les brebis au milieu de nombreuses tribulations. Celles-ci terminées, la ville aux 7 collines sera détruite ; et le Juge redoutable jugera le peuple.*

2. ) Le 3e secret de Fatima : *Le dernier pape sera sous le contrôle de Satan.*

3. ) Les propos de la Vierge à la Salette :

*Rome perdra la foi et deviendra le siège de l'Antéchrist.*

La messe est dite ! A nouveau, attention donc au 8e pape ! Des grands bouleversements commenceront après la mort de Benoît XVI.

| | *Le 8e* | *Année* |
|---|---|---|
| *Texte Vierge Fatima* | Le dernier pape (le 8e) sera sous le contrôle de Satan | 1917 |
| *Texte Vierge La Salette* | Rome deviendra le siège de l'Antéchrist | 1846 |
| *Texte saint Malachie* | Siégera Pierre le Romain (le 8e) et la ville aux 7 collines sera détruite | 1126 |
| *Texte saint Jean* | La bête qui était un 8e | 90 95 ? |

Le texte de Jean se déploie alors dans toute sa splendeur car l'Ange explique comment le Vatican va tomber :

*« Ce sont aussi 7 Rois [papes], les 5 sont tombés ; [Jean-Paul II] est, et [Benoît XVI] n'est pas encore venu ; et quand [Benoît XVI] sera venu, il faut qu'il demeure pour un peu de temps.*

*Et la Bête [Antéchrist] qui était, et qui n'est plus, c'est aussi un 8e Roi [successeur de Benoît XVI], l' [Antéchrist] vient des 7, mais [il] tend à sa ruine. Et les 10 cornes que tu as vues, sont 10 Rois [cardinaux ? ou chefs d'états ?], qui n'ont pas encore commencé à régner, mais ils [viendront au pouvoir] prendront puissance comme Rois, en même temps avec l' [Antéchrist]. Ceux-ci ont un même dessein, et ils donneront leur puissance et leur autorité à l' [Antéchrist]. Ceux-ci combattront contre le [Christ] Agneau ; mais le [Christ] les vaincra parce qu'il est le Seigneur des Seigneurs, et le Roi des Rois.*

À nouveau, cette version du texte de Jean est en parfaite conformité avec saint Malachie, Fatima et La Salette. Quelque chose d'horrible va se passer au Vatican, comme s'il allait être plus détruit de l'intérieur que de l'extérieur. A son sommet, on trouvera un nouveau pape, qui, a priori, se prêtera à toutes les compromissions… Le seul point qui m'échappe encore est celui des « 10 cornes qui sont aussi 10 rois »… Il s'agit soit de 10 cardinaux soit de 10 chefs d'Etat qui arriveront au pouvoir en même temps que ce 8e, et qui n'auront qu'un seul objectif : détruire définitivement l'Église.

De toute manière, cela ne change pas grand chose à l'issue finale car la grande nouveauté de ma proposition est qu'elle se moque totalement du 666, d'autant que certains universitaires pinaillent en raison de quelques copies qui ont 616 et parfois 665 ! Faut-il souligner que le manuscrit de l'Apocalypse le plus récent datant seulement du IIIe siècle, ce petit débat n'a aucun intérêt {65} puisque ces 616 et 665 prouvent à eux seuls les erreurs évidentes de retranscription des copistes ! De plus, l'omniprésence du 777 rend le 666 totalement naturel et difficilement discutable. Et de plus, il nous est parvenu sous cette forme. Ensuite, 777 – 666 = 111, et ce 111 est aussi le nombre exact de papes donné par Malachie de son vivant, et ce jusqu'à la Fin des Temps, c'est-à-dire maintenant !

Mais le plus drôle est que ce 666 n'a strictement plus aucun intérêt à

côté de ce que nous allons découvrir dans le chapitre suivant…

## ~ 8 ~
## Les têtes coupées des Bêtes
## ou :
## La « Banqueroute universelle »

*Alors je vis la bête, et les Rois de la terre, et leurs armées assemblées pour faire la guerre contre celui qui était monté sur le cheval, et contre son armée. Mais la Bête fut prise, et avec elle le Faux Prophète qui avait fait devant elle les prodiges par lesquels il avait séduit ceux qui avaient la marque de la bête, et qui avaient adoré son image ; et ils furent tous deux jetés tout vifs dans l'étang ardent de feu et de soufre ;*

***Apocalypse 19 : 19***

L'Ange explique dans l'Apocalypse que les destins de la Bête-Vatican et de la Bête-Argent sont liés. Alors que se passe-t-il ensuite ? Eh bien, Jean raconte qu'un autre Ange apparut dans le ciel et… salua la disparition du Vatican !!!

*Après ces choses je vis un autre Ange qui dit :*

*— Elle est tombée, elle est tombée la grande Babylone [Vatican], elle est devenue la demeure des Démons (…)*

*Puis j'entendis une autre voix du ciel : (…)*

*Tout pilote [cardinal ou évêque] aussi, toute la troupe de ceux [les fidèles] qui montent sur les navires [vont à la messe], tous les matelots [prêtres], et tous ceux qui trafiquent sur la mer, se tiendront loin ;*

*Puis un Ange d'une grande force prit une pierre, et la jeta dans la mer, en disant :*

*— Ainsi sera jetée avec impétuosité Babylone, [Rome-Vatican] cette grande Cité ; et elle ne sera plus trouvée (…) En elle a été trouvé le sang des prophètes, et des saints, et de tous ceux qui ont été tués sur la terre (…) Puis je vis le Ciel ouvert, et voici un cheval blanc ; et celui qui était monté dessus était appelé Fidèle et Véritable [le Christ] qui juge et combat justement (…) Et les armées le suivaient (…)*

*Alors je vis la Bête [Argent-Commerce], et les rois de la terre, et leurs armées assemblées pour faire la guerre contre [le Christ] qui était monté sur le cheval et contre son armée.*

*Mais la Bête [Argent-Commerce] fut prise, et avec elle le Faux Prophète [Media] qui avait fait devant elle les prodiges par lesquels les*

*[Media] avaient séduit ceux qui avaient la marque [des Banques], et qui avaient adoré son image.*

*Et ils furent tous deux jetés vifs dans l'étang ardent de feu et de soufre ; le reste fut tué par l'épée qui sortait de la bouche du [Christ]…*

Voilà. Donc, si vous n'avez jamais vu Rome ou le Vatican, ce serait bien d'y aller avant qu'ils ne disparaissent, parce qu'avec cette interprétation, ce passage est particulièrement alarmant. Dans tous les cas (c'est répétitif), une crise terrible se prépare dès la disparition de Benoît XVI, avec en prime une crise économique comme on n'en a encore jamais vue, pas même en 2008, ni en 2009… Partant du principe que l'une des têtes de la Bête-Argent a déjà été blessée à mort en 1929, l'histoire du Jeudi Noir peut éventuellement nous aider puisque l'histoire a souvent tendance à se répéter :

| 3 septembre 1929 – Cours avant le Jeudi Noir – 381 |
|---|
| 29 octobre 1929 – La chute du Jeudi Noir – 230 |
| 13 novembre 1929 – La fosse aux lions – 198 |
| 17 avril 1930 – La remontée en flèche – 294 |
| 8 juillet 1932 – La tête pendant sur le côté – 41 |

Non, ce n'est pas une erreur de typographie, c'est bien 41. Les effets destructeurs ne se sont entièrement manifestés que trois ans après le Jeudi Noir ! On remarque aussi le parallèle avec notre crise : Wall Street est tombé le 29 septembre 2008, touchera le fond le 15 octobre et remontera en 2009, suivant précisément le « sillon temporel » de 1929. Cela laisse penser que 2012-2013 pourraient se présenter aussi mal pour le système financier actuel (qui pourtant n'utilise pas le calendrier Maya) que 1932. Ajoutez à cela le fait que les banquiers de 1929 n'avaient pas une dette de 55 trilliards de dollars dans leurs bilans… Est-ce là la Banqueroute Universelle annoncée à sœur Madeleine Porsat par la Vierge ? Avec la transposition, le passage de Jean donnerait alors ceci :

*Mais tout le Système financier s'écroula, et avec lui les Média qui avaient fait les prodiges par lesquels ils avaient séduit ceux qui avaient la marque des Banques, et qui avaient adoré les images de la télévision. Et le Système financier comme les Média furent tous deux jetés vifs dans l'étang ardent de feu et de soufre.*

Ça risque d'être « très chaud » dans les banques, sur les places financières et dans toutes les télévisions. Pas rassurant, n'est-ce pas ? Pourtant, je suis intimement convaincu que c'est exactement cela que l'Ange a montré à Jean, l'effondrement total, sorte de Banqueroute Universelle. Deux possibilités :

1. ) Comme les média ne disposeront plus de rentrées financières à cause de la crise, ils tomberont d'office.
2. ) Selon les textes de la Salette, de Fatima et d'Akita, le soleil jouera des tours et enverra (supposition) une flamme trop puissante qui va flamber tous nos systèmes de communication, ainsi que nos centrales électriques et nucléaires, les plongeant « dans l'étang ardent de feu et de soufre ». Ce qui entraîne l'arrêt de tout le reste.

Notez que dans le second cas, nous sommes en absolue conformité avec le texte de Fatima et celui que la Vierge avait donné au Japon « le feu tombera du ciel » (un dossier surnaturel validé à l'époque par le cardinal Ratzinger {66}). Remarquez aussi l'omniprésence du feu comme élément actif de leur destruction, aussi bien dans le texte de Jean que celui de la Vierge.

Etonnant !

Espérons que je me trompe totalement. Il nous faut maintenant comprendre : 1.) pourquoi cet Ange jette avec « grande force une pierre (...) dans la mer » en disant que « Babylone est tombée », et 2.) savoir si cette pierre joue un rôle dans la chute finale des deux Bêtes. Parce que ce passage ressemble fort à un objet céleste, genre météorite, qui s'écrase dans un océan et déclenche une catastrophe. Ne pas oublier qu'en juin 1908, une météorite a eu le bon goût de percuter une zone totalement déserte (Tunguska), et d'aplatir par son explosion massive une forêt sibérienne entière sur une centaine de kilomètres à la ronde ! Point

amusant, une pierre de ce genre, plus imposante, est annoncée à proximité de la terre pour le 13 avril 2029. Hasard ? Elle a été baptisée Apophis, en hommage au dieu destructeur égyptien. Il se trouve que dans le texte de Jean, nous avons une étoile qui tombe sur terre, et son nom est aussi le « destructeur », l'apôtre donnant même deux fois son nom ! Mais avant tout, notons que l'Ange fait surtout une allusion à un autre texte, la condamnation de Babylone par Dieu :

*Jérémie écrivit dans un rouleau tout le mal qui arrivera sur Babylone, et toutes les paroles qui sont écrites contre Babylone. Et il dit à Seraïa :*

*— Quand tu seras à Babylone, alors regarde et lis toutes ces paroles ; et tu diras :*

*« Eternel ! Tu as parlé contre ce lieu pour le retrancher, de manière qu'il n'y ait pas d'habitant, depuis l'homme jusqu'à la bête, mais qu'il soit des désolations perpétuelles ».*

*Quand tu auras terminé de lire ce rouleau, tu y attacheras une pierre, et tu le jetteras au milieu de l'Euphrate en disant :*

*« Ainsi s'enfoncera Babylone, et elle ne se relèvera pas du mal que je vais faire tomber sur elle » {67}.*

L'Ange jette-t-il sa pierre avec un texte attaché au bout ? Dans ce cas, le texte de Jean 18 : 21 est à lire de cette façon :

*« L'Ange jeta avec une grande force un texte attaché à une pierre (…) dans la foule, peuples, langues en disant que le Vatican est tombé »,*

Et ce n'est pas dans l'Euphrate qu'il va la jeter mais dans le public… Ecoutons-le bien cet Ange : il désigne Babylone. Au fait, pourquoi parle-t-il tant de cette ville ? Si Babylone est souvent mentionnée dans l'Ancien Testament, dans le Nouveau en revanche, elle a totalement disparu (hormis l'Apocalypse). Hors sujet. Pourtant, l'Ange répète inlassablement : « Elle est tombée, elle est tombée, Babylone la grande ».

Mais Babylone n'est pas la seule à être « tombée » au Moyen Orient.

Il doit forcément y avoir une autre raison.

C’est une très belle photo aérienne, publiée dans le Figaro Magazine {68} qui m’a mis sur la piste. D’en haut, l’Ange comme les pilotes voient le Vatican en forme de serrure géante, un hommage à saint Pierre qui a la clé du paradis, une idée de l’architecte Le Bernin… Et c’est vrai que le Vatican se considère comme « La Porte du Ciel » sur terre !

Or Babylone est mondialement connue pour sa fameuse tour de Babel, Bab-ili en akkadien-babylonien. Bab veut dire porte et ili de dieu. Bab-ili est donc la Porte de Dieu {69}.

Une serrure pour nous, une porte pour eux…

Là, j’ai encore mieux compris pourquoi l’Ange a utilisé Babylone, et pas Ur, Eridu, Nippur ou Sippar. Il n’a strictement rien laissé au hasard, car il savait que son texte sera lu 2000 ans plus tard ! Il devait trouver un « événement marquant » du passé pour aider les hommes du futur, nous, à comprendre ce qui les attend. La Porte de Dieu des Babyloniens était la ziggourat d’Etemenanki, une prouesse technique fabuleuse pour l’époque, haute de 7 étages, mais qui s’est écroulée pour une raison ignorée à ce jour {70}). Donc, quand l’Ange dit : « Elle est tombée, Elle est tombée Babylone la grande », attention, en réalité il dit bien : « Il est tombé, il est tombé Vatican le grand » (même l’apôtre Pierre utilisait Babylone pour désigner Rome dans ses lettres).

Une Porte de Dieu pour Babylone.

Une Serrure du Ciel pour le Vatican

Il ne manque que la clé.

Et une nouvelle fois, nous sommes en conformité avec la vision « des 111 papes à venir » de saint Malachie, vision qu’il avait justement eue sur la place saint Pierre, au beau milieu de cette serrure céleste !

Son Ange gardien lui avait prêté la clé. Et cette clé, l’Ange gardien de Jean nous la redonne ici : elle est en forme de 777 !

Et la clé, c’est le 777,7 (donnée lors de la fête des Anges) ! Cadeau sympathique…

L’avertissement est sévère. C’est le moment ou jamais de réécouter Babylon by Bus de Bob Marley. Si tous les chemins mènent à Rome, ceux montrés par ces Anges mènent en réalité à une grande confusion…

Confusion ?

Le texte biblique de la tour de Babel dit justement que Dieu a semé la confusion entre les hommes en les faisant parler toutes sortes de langues. La chute du dollar et du système financier sera une IMMENSE confusion, semblable à la confusion des langues. Et là, je devrais jouer au loto, 7 chiffres, car on retombe, sans même l'avoir cherché, sur le message donné par la Vierge à Madeleine Porsat :

*« Je vous ai annoncé, il y a 26 ans, les 7 crises, et les 7 plaies et douleurs de Marie, qui doivent précéder son triomphe et notre guérison :*

*1. ) Intempéries, inondations*
*2. ) Maladies sur les plantes et sur les animaux*
*3. ) Choléra sur les hommes*
*4. ) Révolutions*
*3. ) Guerres*
*6. ) Banqueroute universelle*
*7. ) Confusion*

*Les plaies précédentes ont été adoucies, grâce à Marie qui a retenu le bras de son fils.*

*Voici la 6e plaie, la crise du commerce.*

*Le commerce marche à sa fin, parce que la roue du char n'a plus son pivot, la confiance.*

*Entre la 6e crise et la 7e pas de repos : le progrès sera rapide, 1789 n'a renversé que la France.*

*Ce qui vient va être le renversement du monde* {71} *»*

Nous y sommes : une tour renversée pour eux, le système financier et commercial renversé pour nous.

La Vierge ajoute d'ailleurs qu'« entre la 6e crise et la 7e, pas de repos ». Les deux dernières plaies arriveront donc ensemble ou presque. Il est certain qu'après, le monde entier sera dans la confusion la plus totale, c'est le moins qu'on puisse dire. Et là, on dispose d'une confirmation

invraisemblable donnée par tous les grands analystes du texte de Jean comme par exemple Taylor {72}qui a constaté « qu'il n'y a pas d'intervalle entre la 6e et la 7e coupe versée par les Anges de l'Apocalypse ».

Or que dit justement la Vierge à Madeleine Porsat : « Entre la 6e crise et la 7e, pas de repos » ! Remplacez crise par coupe et on se retrouve dans le texte de Jean.

Le message « babylonien » de l'Ange est désormais clair. Et notez surtout que la Vierge a appelée la 7e plaie : « Confusion » ! Comme à Babylone.

La clé, en forme de 777, est désormais dans la serrure. Il ne nous reste plus qu'à la tourner et ouvrir la porte dans le chapitre suivant.

"*Different Customs in a Different Era.*

"It is now twenty-six years since I announced to you the seven crises, the seven wounds and sorrows of Mary which should have to precede her triumph and our cure, namely: 1. Inclemencies of seasons and inundations; 2. Diseases to animals and plants; 3. Cholera over men; 4. Revolutions; 5. Wars; 6. *An universal bankruptcy;** 7. Confusion.

"The preceding evils have been mitigated through Mary's intercession, who detained the arm of her Son, Jesus. Behold now the sixth calamity, the *commercial crisis.* Commerce marches to its ruin, because the axle, confidence, is shattered. [Business men and commercial nations should take notice of this prophecy, but they will be the very last persons to do it.] There will be no respite between the sixth and seventh crises; the passage shall be rapid. The year 1798 upset France only; that which is coming shall cause the revolution of the whole world. The seventh crisis shall come to parturition. [*La septieme crise aboutira a l'enfantemant.* It may mean that it shall go to the last extremity of confusion. We interpret it that it will extend to the birth of Antichrist, or arrive at the last extremity of disorder in everything upon earth, including religious affairs.] Men shall believe that all is lost and annihilated. Immense trouble shall be over the agitated sea of time. Whoever is not on the bark of Peter

La prophétie de Madeleine Porsat, rapportée ici dans la traduction anglaise du livre du Père Pellegrino

« *The Christian Trumpet : Previsions and Predictions* »

publié en 1874 par l'éditeur Patrick Donahoe à Boston

## ~ 9 ~
## Conclusion : pourquoi 777,7 ?

*Les 7 prêtres porteront les 7 trompettes des jubilés devant l'Arche.*

***Livre de Josué***

La fête des Anges du 29 septembre 2008 restera à jamais dans l'Histoire comme celle de la plus grande catastrophe économique de tous les temps avec l'extraordinaire -777,7 affiché sur l'écran du NYSE. Mais est-ce que par hasard ce 777,7 veut également dire autre chose ?

En passant au crible les très ennuyeux textes bibliques, j'ai eu la désagréable surprise de découvrir la solution, ou du moins ce que je considère comme la réponse directe à la quête qui a donné ce livre. Et puisqu'on parle de porte, dans le Nouveau Testament il est dit : « frappez et "on" vous ouvrira ». Les textes de l'Ancien Testament, eux, ne sont pas aussi polis, ils n'ouvrent pas les portes. En revanche ils donnent la clé !

Et j'ai trouvé la bonne clé ! Cet extraordinaire – 777,7 du Dow Jones est en fait un remake Hollywoodien (il faut au moins ça) d'un passage du Livre de Josué !!! Je ne sais pas qui a décidé que le 777 était un porte-bonheur car sa signification, dans ce cadre-ci, est quand même très mauvaise aussi bien pour les juifs que le reste de la population.

Le Livre de Josué rapporte ainsi que Dieu lui avait ordonné de mobiliser 7 rabbins et de leur donner 7 trompettes afin qu'ils déposent la fameuse Arche de l'Alliance (dont parle Jean dans son texte, ne l'oubliez pas) au pied de l'épais et haut mur protecteur qui entourait Jéricho. Cette ville résistait en effet aux soldats hébreux :

6 : 1

*La ville de Jéricho était fermée à cause des Israélites, personne n'en sortait, personne n'y entrait. Yabvé dit à Josué :*

*— Regarde ! Je livre Jéricho entre tes mains avec son roi et ses meilleurs soldats. Vous, les hommes de guerre, vous allez faire le tour complet de la ville durant 6 jours. Les 7 prêtres porteront les 7 trompettes des jubilés devant l'Arche. Le 7e jour vous tournerez 7 fois*

*autour de la ville, ensuite les prêtres sonneront de la trompette. Lorsque le son de la corne de bélier se prolongera, tout le peuple poussera le cri de guerre. Alors la muraille s'effondrera sur place et le peuple prendra la ville d'assaut.*

*Josué rassembla donc les prêtres (...) Les hommes en armes marchaient devant eux et l'arrière-garde suivait l'Arche. On s'avançait au son des trompettes. (...) Le 7e jour on fit 7 fois le tour de la ville.*

*Au 7e tour, lorsque les prêtres sonnèrent de la trompette (...)*

*Dès que le peuple entendit le son de la trompette, il poussa le grand cri et le mur s'effondra.*

*Alors le peuple s'empara de la ville. On massacra hommes et femmes, enfants et vieillards, même les bœufs, les moutons et les ânes.*

Résumons ce texte à sa plus simple expression :

**7 prêtres, 7 trompettes, 7 jours, 7 tours**

Chaque jour, et pendant 7 jours, les prêtres ont donc fait un tour de la ville, suivant les instructions divines. Le 7e jour cependant, ce n'est pas un tour, mais 7 qui ont été faits autour du mur. A la fin du 7e tour, les rabbins ont soufflé dans les 7 trompettes, les soldats ont poussé un cri et le mur qui cernait Jéricho s'est écroulé comme si un tremblement de terre avait cisaillé ses fondations. Ce passage ressemble furieusement à celui de Jean avec ses 7 Anges tenant les 7 trompettes puis versant les 7 plaies... C'est bien un remake

Est-ce que vous voyez où les Anges ont voulu en venir avec le – 777,7 affiché sur tous les écrans de télévision de la planète ?

Wall Street veut simplement dire Rue du Mur...

Le 29 septembre 2008, lors de la fête de Gabriel, Michel, Raphaël et Uriel, les Anges ont donc fait tomber Wall Street de précisément 777,7 points pour rappeler qu'un autre wall celui de Jéricho était également tombé avec un 777,7 et cela en conformité absolue avec le texte de Jean.

Voilà donc la signification, le symbole et l'explication de ce mystérieux 777,7 !

Coïncidence encore plus glaçante, ce 29 septembre 2008 était aussi la fête de Rosh-ha-Shana, autrement dit la nouvelle année juive ! Et le moins qu'on puisse dire est que tout Wall Street le savait…

Encore plus étrange, dans les textes bibliques, Rosh-ha-Shana est la journée symbolique par excellence : les rabbins soufflent justement dans une trompette, le shofar, une corne de bélier (symbole de l'animal sacrifié à la place d'Isaac) pour rappeler qu'un jour, Dieu détruira le mal dans le monde. La grande leçon que les Anges ont donc donnée lors de leur fête de 2008 est claire : que rien ne peut leur résister, pas même le mur de Wall Street et qu'un jour Dieu chassera les changeurs et prêteurs du monde.

Ce 29 septembre 2008, le Wall Street est tombé et le reste du texte de Jean nous dit qu'il finira par s'écrouler totalement. Le processus est d'ailleurs lancé : les banques ne se font plus confiance. {73} Cela prendra 7 semaines ou 7 ans, peu importe, car avec les 55.000 milliards de dollars toxiques dans les comptes, leur système ne peut que s'écrouler, tôt ou tard, sauf à taxer chaque habitant de la terre à 77 %. De toute manière, aujourd'hui leur système ne tient plus qu'avec les seules planches à billets qui fabriquent des dollars, des euros, des yens, des roubles et des livres sterling par milliards, sans aucune contrepartie, des billets Monopoly qui sont là simplement pour retarder le plus possible l'écroulement complet de l'édifice financier.

Le 29 septembre 2008 donc, la Bête-Argent est apparue au grand jour et à nouveau elle ne sait plus où aller. Mais plutôt que de la tuer, et repartir avec un système monétaire et financier nouveau, plus sain, les gouvernements et les banquiers s'accrochent pour ne pas perdre leurs privilèges et leur pouvoir…

Alors maintenant que nous avons compris « Pourquoi -777,7 ? » il ne nous reste plus qu'à observer sa déliquescence et à se préparer pour la grande période de confusion (trois ans et demi ?) qui en résultera. Un lecteur averti en vaut deux, raison pour laquelle je suggère à tous les banquiers de relire Mort à crédit de Louis-Ferdinand Céline.

# Des Anges,
# d'Elie & Enoch,
# du Dragon et de Fatima
# &
# Le texte de Jean
# avec les clés de
# l'Ange

## ~ 10 ~
## Tirer le Dragon par la queue

*Après cela je vis descendre du Ciel un Ange, qui avait la clef de l'abîme, et une grande chaîne en sa main, lequel saisit le dragon, [c'est-à-dire], le serpent ancien, qui est le Diable et Satan, et le lia pour mille ans ; Et il le jeta dans l'abîme, et l'enferma, et mit le sceau sur lui, afin qu'il ne séduise plus les nations, jusqu'à ce que les mille ans soient accomplis ; après quoi il faut qu'il soit délié pour un peu de temps.*

***Apocalypse 20 : 1***

Conclusion du chapitre précédent : à un moment donné, la Bête-Argent va s'effondrer. Le -777 de Wall Street a bien été prophétique. Le 29 septembre 2008 (fête des Anges) a été le coup d'envoi d'une nouvelle guerre invisible entre Anges et démons, et qui va se terminer par l'effondrement complet aussi bien du système financier que du Vatican, même si les deux ne sont pas liés. Ne pas oublier, la Bête a déjà eu l'une de ses têtes blessée « à mort » en 1929. Et aujourd'hui, sa nouvelle blessure est infiniment plus grave, fatale même, à cause de sa dette « abyssale » et irrécupérable de 55 trilliards de dollars.

Comme moi, vous êtes donc confronté à deux possibilités : ou tout ce que vous avez lu jusqu'à présent vous apparaît comme le délire d'un écrivain qui a fumé les mêmes encens turcs que Jean, ou bien vous sentez qu'une explication nouvelle émerge de son texte, et que notre futur, que tout ce qui se passe et va se passer dans le monde est déjà expliqué dans son Apocalypse. D'où son nom. D'où la fascination que ce texte exerce sur tous ceux qui l'étudient, sans qu'ils sachent vraiment pourquoi ! Si par exemple ma proposition était fausse, alors elle ne pourrait pas être recoupée par d'autres textes, telle la Prophétie des Papes de saint Malachie, la partie cachée des textes de Fatima, le texte de Madeleine Porsat et surtout celui de La Salette. Tout se tient et se recoupe.

Examinons par exemple un autre chapitre de l'Apocalypse pour vérifier s'il peut nous apprendre autre chose, le chapitre 12 de la Femme et du Dragon, thème favori des peintres et des tapissiers du XIII[e] siècle.

Au chapitre 12, le ciel s'ouvre soudain comme dans une toile du Canalleto, et Jean voit une femme enceinte surveillée de près par un… Dragon roux qui n'est ni plus ni moins que Satan lui-même (on l'apprend

plus loin dans le texte grâce aux permutations de l'Ange). Rien que cette image du dragon et de la femme a enflammé l'imagination de centaines de milliers d'artistes à travers les siècles. Même dans le livre Dialogue avec l'Ange, les Anges confirment sa présence dans ce passage de Jean, en utilisant sa description :

*Mais la matière vierge, sans tache, MARIE,*
*demeure : Sur sa tête, la couronne d'étoiles,*
*Sous ses pieds, la lune.*
*Sa robe, les rayons du soleil.*
*Sourire de la création.*
*Miracle qui plane au-dessus des eaux.*
*Virginité dans la matière*
*Le Fils de Lumière, le Septième, naît d'Elle, dont*
*le Nom est Soif, dont le Nom est Amour éternel*
*Le Nouveau Nom de Marie est Co-Naissance,*
*Arbre qui donne toujours des fruits là-haut*
*et ici-bas. Arbre qui porte la pomme de Lumière*
*à la place de la pomme empoisonnée* {74}.

Voici ma traduction de la version Sinaïtique réalisée par Hamilton Arthur Livermore, un évêque épiscopalien anglais, peu suspect de favoriser la Vierge. Vous allez le voir, cette ancienne version Sinaïtique est très subtile :

*« Et un grand signe a été vu dans le ciel : une Femme investie {de l'autorité sur le} soleil, et la lune à ses pieds, et sur sa tête une couronne de 12 étoiles.* {75} »

Livermore est aussi précis dans sa traduction qu'un tailleur de diamants d'Anvers : la femme a l'autorité sur le soleil. A titre de comparaison, voici l'une des classiques traductions françaises :

*« Et un grand signe apparut dans le ciel : une Femme revêtue du soleil, et la lune sous ses pieds ».*

Quel que soit le choix des mots des traducteurs, nul doute possible,

cette femme ne craint pas les coups de soleil. Sachant que l'Ange avait montré à Jean le futur, l'époque moderne, notre époque, vous ne serez guère surpris d'apprendre qu'un seul événement correspond à cette vision : l'apparition de la Vierge à Fatima et le surréaliste miracle du soleil dansant devant une foule de 70.000 personnes « convoquées par la Vierge elle-même trois mois avant » ! Ce fut en effet la première fois dans l'Histoire de l'Humanité qu'une divinité demandera aux humains, avec 90 jours d'avance, de venir assister à un miracle, en donnant en plus la date et l'heure !

Alors soyons aussi fous que Jean ! Arrachons cette page de son Apocalypse et mangeons-la, puisqu'un Ange lui demande même de manger un livre… Et acceptons pour un instant que ce passage, « un grand signe apparut dans le ciel », décrit en effet la journée du 13 octobre 1917 et cela uniquement pour vérifier si le reste s'articule correctement autour…

À Fatima, la Vierge avait demandé que la Russie soit « consacrée à son cœur », sous peine « de la voir répandre ses erreurs {le communisme} partout dans le monde ». Personne n'avait compris ce quelle voulait, et pourquoi il fallait plus consacrer les Russes « à son cœur » que les Portugais, les Italiens ou les Français. Sa demande avait même été jugée saugrenue par les prêtres de l'époque. Mais 11 jours seulement après ce miracle historique du soleil, à 6.000 km de là, salué par des millions de drapeaux rouges, Lénine prenait la tête de la Révolution Russe du 24 octobre 1917 (qui deviendra le mois officiel des fêtes de commémoration).

Là, un nouveau tableau se dessine de lui-même : si la Vierge de Fatima est bien la Femme vêtue du Soleil de l'Apocalypse de Jean, alors le système communiste qui venait aussi de naître est évidemment le Dragon rouge. Il fera d'ailleurs plus de 60 millions de morts ! Notons en plus que le symbole soigneusement choisi par les bolcheviques {76} pour se représenter a été une étoile rouge ! Avec la clé de permutation Etoile – Ange on obtient la signature : « ceux qui appartiennent à l'Ange rouge » ou encore « ceux du Dragon rouge ».

!!!

Nous avons également vu que pour expliquer tout système ou

organisation tentaculaire à Jean, l'Ange s'était servi de Bêtes à 7 têtes ! Mais celui-ci est décrit comme un Dragon et pas comme une Bête. Il est donc le chef, et le seul d'ailleurs à porter ce titre « officiel » tout au long du texte. La précision de la couleur, rouge, traduite aussi comme roux, nous permet de l'associer une fois de plus au communisme. Comprenez par là que le communisme a été l'un des outils que le Diable a utilisé sur terre pour arriver à ses fins : détruire la foi avec l'aide de la Bête-Argent et de la Bête-Media.

Ce qui est vrai !

Le système communiste en effet a été le seul de toute l'Histoire humaine à interdire aux gens de « croire en Dieu » ! Mais là, comment être sûr que je ne suis pas en train de fumer une cigarette roulée dans du papier bible ?

Simple : il suffit de trouver une preuve irréfutable ! Lorsque la Vierge est apparue en septembre 1846 à La Salette, elle avait donné, AVEC 18 ANS D'AVANCE (!!!) une information que personne n'a comprise sur le moment :

*En l'année 1864, Lucifer avec un grand nombre*
*de démons seront détachés de l'enfer, ils*
*aboliront la foi peu à peu.*

Pourquoi précisément en 1864 et pas en 1850 ou en 1914 ? J'ai donc cherché ce qui a bien pu naître de collectif en 1864. Et, vous ne le croirez jamais, une seule chose de collective et d'historique est née en cette année 1864, non ce n'était pas l'usine Kronenbourg en Alsace, mais bien L'Association Internationale des Travailleurs, la fameuse Internationale qui terrorisera bien des ministres de l'Intérieur et donnera de très bons épisodes des Brigades du Tigre. {77}

L'Internationale, c'est LE piédestal du communisme, la rampe de lancement des bolcheviques, la source marxiste qui va se transformer en rivières puis en fleuves de sang, avant de charrier 60 millions de cadavres !

Incroyable !

D’autant plus incroyable, qu’en son temps, personne n’avait prêté d’attention à cet avertissement de la Vierge, ni à cette réunion d’illuminés utopistes londoniens qui passaient autant de temps à boire de la bière qu’à refaire le monde. Pour la première fois en 1864, syndicalistes, communistes, révolutionnaires et anarchistes avaient accepté d’unir toutes leurs forces pour rendre le monde meilleur et répandre le bonheur sur terre. Mais pour y arriver, il fallait anéantir les riches, ceux qui ont le capital, et surtout détruire la foi qui permet de contrôler les pauvres. Dans la fameuse Internationale, on trouve par exemple la strophe « Il n’y a pas de Sauveurs suprêmes, ni Dieu ». Le ton est donné.

Dopés, ces élèves de Bakounine, de Proudhon, d’Engels et de Marx {78} vont prendre leur mission idéologique tellement à cœur, répandre si bien leurs idées, convaincre tellement de monde, que le marxisme-anticlérical allait se répandre dans le monde entier comme un virus pandémique. Au bout d’un demi-siècle, la moitié des intellectuels de la terre était prête à tenter l’expérience ! Le départ sera donné quand Lénine transforma la grande basilique de Moscou en piscine (comme si inconsciemment il avait voulu nager dans de l’eau bénite, être oint)…

De 1917 à 1975, le grand Dragon rouge (URSS + Chine + autres pays) allait détruire icônes, monastères, couvents, temples et églises sur un tiers de la planète. Plus de 100.000 bâtiments sacrés (50.000 rien qu’en URSS), seront pillés puis brûlés ou détruits ou encore transformés en écuries ou en goulags {79}. Il fallait en finir avec ces crétins qui asservissent les gens en leur expliquant qu’un certain Jésus, né voici 2000 ans, d’une vierge (!) était encore vivant et faisait des miracles quand on le mangeait… « Vatican ? Combien de divisions ? » demandera même un jour Staline à Molotov, son ministre des Affaires Etrangères.

Alors reprenons le chapitre 12 et tentons de poser quelques repères chronologiques afin de suivre ce que montre l’Ange à Jean. On voit aussi que c’est un combat dans le ciel, avec des effets simultanés ou décalés sur notre terre ! Ce texte se lit parfaitement sur deux niveaux, le céleste et le terrestre :

*Puis il parut dans le ciel un grand signe : une femme revêtue du soleil [1917] la lune sous ses pieds, et une couronne de 12 étoiles sur sa tête.*



*« Une femme revêtue du soleil, la lune sous ses pieds, et une couronne de 12 étoiles sur sa tête »*. Notez que la lune sur laquelle se trouve la Vierge ressemble à la faucille des bolcheviques. DR.



Elle était enceinte, et elle criait, dans le travail et les douleurs de l'enfantement [Elle va accoucher de quelque chose, mais de quoi ?}

Un autre signe parut encore dans le ciel : tout à coup on vit un grand dragon rouge [Le Diable et aussi le système communiste] ayant 7 têtes et 10 cornes, et sur ses têtes, 7 diadèmes ;

De sa queue, il entraînait le tiers des étoiles du ciel, et il les jeta sur la terre. [Lucifer a entraîné avec lui un tiers des Anges du ciel ; et aussi : l'idéologie communiste a entraîné avec elle un tiers des pays de la terre].

Puis [le système communiste / le diable] se dressa devant la femme qui allait enfanter afin de dévorer son enfant [?? une Église nouvelle ?] dès quelle l'aurait mis au monde.

Or, elle donna le jour à un enfant mâle [Église Œcuménique ?] qui doit gouverner [c'est à venir : après la chute du Vatican ?] toutes les nations avec un sceptre de fer ;

Et son enfant [Église Nouvelle ?] fût enlevé auprès de Dieu et auprès de son trône, et la femme s'enfuit au désert, où Dieu lui avait préparé une retraite, afin quelle y fût nourrie pendant 1260 jours.

Avec ce passage on touche à d'autres mystères. La jeune Myriam avait accouché de Jésus voici 2000 ans, et 300 ans après sa mort terrestre, il deviendra le maître intemporel d'une religion nouvelle, le christianisme. Cet enfant nouveau qui naît en 1917 est un mystère. A priori (mais là ce n'est qu'une pure supposition) c'est une Église chrétienne nouvelle, celle qui prendra la suite du Vatican, puisque sa chute est annoncée par l'Ange. Parviendra-t-elle à réunir enfin orthodoxes, catholiques, anglicans, luthériens, etc. en une seule Église universelle chrétienne ? Dans tous les cas, le Dragon a neutralisé cet enfant dès sa naissance. Lequel, je n'en ai aucune idée. Le texte de Jean précise seulement qu'à peine né, il est remonté près de Dieu, c'est-à-dire qu'il a quitté la terre, mais qu'au bout d'un « certain » temps, il reviendra pour diriger, et Jean de préciser que ce sera « avec un sceptre », attribut par excellence du Christ dans le texte. Oublions la durée, les 1260 jours, sachant qu'ici je vais dans le sens des commentateurs classiques : c'est un « temps et Ange » ou une « mesure et Ange » qui nous échappe et à laquelle on peut donner autant de durées

que l'on souhaite (à moins que l'avenir nous éclaire).

On voit aussi qu'un tiers des Anges du ciel ont suivi le Dragon rouge, confirmant au passage le Livre d'Enoch ! Les encyclopédies soulignent également que plus d'un tiers de l'humanité a vécu sous le drapeau rouge du « Dragon » au faîte de sa gloire :

*Entre 1945 et 1981, plus d'un tiers de la population mondiale vivait dans un pays communiste : URSS, RDA, Pologne, Bulgarie, Tchécoslovaquie, Yougoslavie, Hongrie, Roumanie, Albanie, Cuba, Ethiopie, Angola, Cambodge, Laos, Corée du Nord, Viêt-Nam et bien-sûr Chine {80}.*

Ce parallèle du « un tiers » est intéressant, comme si la guerre là-haut, entre les Anges de saint Michel et les démons, avait eu (a ?) sa contrepartie ici-bas. Attention : dans les passages avec les 7 Anges à la trompette de l'Apocalypse, le « un tiers » revient en permanence, comme si... comme s'ils désignaient la période 1917-1990 :

*8 : 7 – Le premier sonna de la trompette. Et il y eut de la grêle et du feu mêlés de sang, qui furent lancés sur la terre : le tiers de la terre fut incendié, le tiers des arbres fut incendié et toute l'herbe verte fut incendiée.*

*8 : 8 – Le deuxième ange sonna de la trompette. Et une sorte de grande montagne flambante fut précipitée dans la mer : le tiers de la mer devint du sang,*

*8 : 9 – Le tiers des créatures vivantes qui étaient dans la mer mourut et le tiers des navires fut détruit.*

*8 : 10 – Le troisième ange sonna de la trompette. Et il tomba du ciel une grande étoile, qui brûlait comme un flambeau : elle tomba sur le tiers des fleuves et sur les sources des eaux.*

*8 : 11 – Le nom de cette étoile se dit Absinthe : le tiers des eaux tourna en absinthe et beaucoup d'hommes périrent par le fait de ces eaux, car elles étaient devenues amères.*

*8 : 12 – Le quatrième ange sonna de la trompette. Et furent frappés le tiers du soleil, le tiers de la lune et le tiers des étoiles, de sorte que le tiers*

*s’en obscurcît et que le jour perdit le tiers de sa splendeur et la nuit pareillement.*

Puis les Anges perdent patience et détruisent un tiers de l’humanité :

*9 : 13 – Le sixième ange sonna de la trompette. Et j’entendis une voix sortant des quatre cornes de l’autel d’or, qui est devant Dieu ; elle dit au sixième ange, celui qui tenait la trompette : “Délie les quatre anges qui sont enchaînés vers le grand fleuve Euphrate”.*

*9 : 15 – Et furent déliés les quatre anges qui se tenaient prêts pour l’heure, le jour, le mois et l’année fixés, afin d’exterminer le tiers des hommes.*

*9 : 18 – Le tiers des hommes fut exterminé par ces trois fléaux, feu, fumée et soufre.*

Et ce n’est que le début des hostilités ! Car les 7 plaies qu’ils vont lancer ensuite sur le reste des survivants ne sont pas tristes non plus. En clair, c’est comme si l’apparition de la Vierge et le miracle du soleil de Fatima de 1917 avaient marqué la fin d’une ère ainsi que l’entrée dans la période dite de la Fin des Temps avec le Diable lâché dans le monde. Ce qui explique aussi pourquoi elle avait annoncé son miracle avec 90 jours d’avance. La Fin des Temps, ce n’est pas tous les jours qu’on y arrive, il importe donc de donner une petite fête…

D’ailleurs, nous avons vu dans les chapitres précédents que c’est au début de cette nouvelle période, en 1929, que la Bête-Argent a été blessée. Il semble que l’année du Jeudi Noir revêt une importance capitale, ce qui ne manque pas de m’inquiéter avec le nouveau crash du 29 septembre 2008… Une fois de plus, j’ai ce sentiment terrible que l’humanité va vivre un grand changement à cause de cette crise économique, et que ses effets les plus dévastateurs auront lieu après la mort de Benoît XVI :

*Et il y eut un combat dans le ciel : Michel et ses Anges combattaient contre [le système communiste] ; et [le système communiste] et ses Anges combattaient ; mais ils ne purent vaincre, et leur place même ne se trouva plus dans le ciel. Et il fut précipité, le grand Dragon sur la terre, et ses Anges avec lui (…)*

*[Le système communiste] poursuivit la femme qui avait mis au monde [L'église nouvelle ?]. Et les deux ailes du grand aigle [? États-Unis ?] furent données à la femme pour s'envoler au désert, en sa retraite, où elle est nourrie un temps, des temps et la moitié d'un temps, hors de la présence du serpent. (...) Et [le système communiste] fût rempli de fureur contre la femme, et il alla faire la guerre au reste de ses enfants [cette femme a d'autres enfants], à ceux qui observent les commandements de Dieu et qui gardent le commandement de Jésus. Et il s'arrêta sur le sable de la mer.*

Nous y voilà : ce serait donc après sa défaite cuisante que Lucifer se serait installé, avec ses amis, sur notre jolie terre avec l'impossibilité de repartir. Et il a choisi une plage, Saint Tropez s'y prête bien, d'où il va appeler à lui la Bête-Argent. Celle-ci existe déjà, comme on l'a vu. Jean précise qu'elle sort de la mer, c'est-à-dire « de la foule, des peuples » avec une de ses têtes blessée dans la bataille. La grande information que nous donne Jean avec ce passage, est que Lucifer va donner tout son pouvoir à l'Argent : il va se « glisser » dans les billets verts pour décupler sa capacité de séduction ! Et la Bête-Média, celle qui va sortir ensuite de la terre, va l'y aider. L'Histoire est là pour nous montrer leur formidable parcours...

Et curieusement, cela me fait penser au film Le promeneur du champ de Mars dans lequel le président François Mitterrand, inspiré par l'idée de sa mort prochaine, explique au journaliste Georges-Marc Benamou : « Après moi, il n'y aura plus que des avocats et des financiers ». Il ne s'était pas trompé. En même temps que sa disparition (il est mort en 1996) le monde entier allait être emporté par la folie de la dérégulation bancaire, c'est-à-dire l'annulation de toutes les lois techniques de protection mises justement en place pour éviter un autre 1929 ! Les diablotins ont donc repris le pouvoir. Aujourd'hui, ils s'accrochent pour gratter ce qu'ils peuvent encore gratter, avant l'explosion finale de leur monde. Ils savent qu'aucun système ne peut tenir éternellement avec 55.000 milliards de faux dollars dans des vrais bilans. Et ils n'ont que deux solutions pour sauver leur monde :

a. ) déclencher une inflation de 200.000 % car à ce rythme toutes les dettes seront effacées, avec au bout l'anarchie et la confusion comme aujourd'hui au Zimbabwe...

b. ) déclencher une grande guerre qui remet tout à zéro (les nations en guerre ne sont pas tenues de rembourser leurs dettes)

Dans les deux cas, c'est nous qui paierons le prix de la cupidité criminelle des banquiers et financiers, comme les braves pères de famille qui avaient sagement investi toutes leurs économies dans des lingots d'or, avant d'être volés par le système de Franklin Roosevelt. Comme dans les films catastrophes américains, leur bombe toxique fait tic-tac et elle leur explosera inévitablement à la figure. La fonte totale est inscrite, et elle entraînera le monde entier avec eux dans la confusion la plus totale. Ceci est le grand avertissement de Jean et de Malachie, lorsqu'ils parlent des « tribulations ». Les 6e et 7e plaies des Anges sont proches.

## ~ 11 ~
## Enoch et Elie : le retour

*Ceux-ci sont les deux oliviers, et les deux chandeliers, qui se tiennent en la présente du Seigneur de la terre. Et si quelqu'un leur veut nuire, le Jeu sort de leur bouche, et dévore leurs ennemis ; car si quelqu'un leur veut nuire, il faut qu'il soit ainsi tué.*

***Apocalypse 11 : 4***

On l'a vu, pour la majorité des exégètes, les 7 têtes des 7 montagnes ne sont que celles des empereurs romains « selon la manière de compter de Suétone dans sa "Vie des 12 Césars" ». En effet, pour eux la 6e tête de cette liste (Benoît XVI pour nous) est celle de Néron.

1. ) César
2. ) Auguste
3. ) Tibère
4. ) Caligula
5. ) Claude
6. ) Néron
7. ) Galba

Et ces experts de nous expliquer que l'Apocalypse de Jean n'est qu'un message politique antique, en fait un formidable pamphlet anti-Néron. Leur preuve se trouve dans le passage où Jean parle des « deux chandeliers » qui, selon eux, ne sont ni plus ni moins que les apôtres Pierre et Paul, tués par Néron, et que Jean met en scène. Ces exégètes oublient de mentionner les autres historiens qui ne comptent les empereurs qu'à partir d'Auguste, le seul à avoir été sacré empereur en bonne et due forme. Mais quel intérêt pour Jean d'écrire un pamphlet contre Néron mort depuis 30 ans ? Rappelons-le, c'est comme si Arlette Laguiller publiait aujourd'hui un virulent pamphlet contre Alain Poher. Cela n'a aucun sens ! Mais laissons ces « experts » de côté car à La Salette, la Vierge, elle, reprenant ce même passage de Jean, a annoncé la couleur, avec le retour d'Elie et d'Enoch !

Désormais, les « deux chandeliers » ont une identité. Ce n'est ni Pierre, ni Paul. Aussi, il serait intéressant de savoir pourquoi ces « deux chandeliers de Dieu » doivent revenir à la Fin des Temps, ce qu'ils représentent dans le texte de Jean, et qui ils sont. Les spécialistes par exemple avaient affirmé que le Livre d'Enoch avait été écrit 300 ans après la mort du Christ, qu'Enoch bien-sûr n'avait jamais existé, et que cet ouvrage n'était que le travail d'un faussaire, destiné uniquement à encourager la « piété populaire ». Ce qui explique, selon eux, pourquoi le Livre d'Enoch comporte 80 passages empruntés aux quatre évangiles. Imaginez leur tête quand trois copies ont été retrouvées parmi les Manuscrits de la mer Morte, datées au minimum de 250 av. J. C ! C'est tout simplement l'inverse qui a été prouvé : soit Marc, Luc, Jean et Mathieu ont allègrement puisé dans le Livre d'Enoch {81} et collé des passages entiers dans la bouche du Christ, soit Jésus lui-même avait cité en permanence le Livre d'Enoch, ce qui explique pourquoi on retrouve autant de passages dans les évangiles… Du coup, cet Enoch devint encore plus mystérieux. De plus, on peut dire qu'il est « revenu » dans notre époque en 1947 ! Mais qui est-il ?

Grâce aux 600.000 tablettes sumériennes retrouvées depuis plus d'un siècle de fouilles, on sait désormais qu'il s'agit du prince Enmenduranki, de la ville de Sippar {82}. Il est toujours à la 7e place sur les listes des rois sumériens dits pré-diluviens. On sait aussi qu'il avait pour ange gardien Utu'abzu, qu'il servait le dieu solaire Shamash, et surtout qu'il a été « emporté au ciel où il marcha avec les dieux ». Enoch n'est donc pas mort comme tout le monde : il a été ascensionné par Dieu avant le Déluge qu'il avait annoncé {83}. Il est d'ailleurs le seul de la liste des monarques sumériens à avoir bénéficié de ce privilège :

*Enoch marcha avec Dieu ; puis il ne fut plus, parce que Dieu le prit ou : C'est grâce à sa foi qu'Enoch fut enlevé afin qu'il ne connaisse pas la mort, et on ne le revit plus puisque Dieu l'avait enlevé {84} »*

Dans la Bible, un seul autre personnage a été enlevé de son vivant par Dieu, en plus d'Enoch (Genèse, 5 : 24), il s'agit d'Elie {85}.

Et ce sont ces deux personnages qui reviennent ! Beaucoup attendent leur retour, au point que c'est devenu un standard qui ferait pâlir de

jalousie Elvis Presley :

*« L'attente du retour d'Elie et d'Enoch est classique dans la littérature apocalyptique.*

*Les personnages dont on attend le retour sont ceux qui n'ont pas goûté à la mort, principalement Elie et Enoch {86}.*

*Le retour d'Elie est fondé sur Malachie, celui d'Enoch sur 1-Enoch {87}.*

*Rapprocher la tradition du retour des deux témoins, Apocalypse de Jean {88} »*

Encore un Malachie ! Cette fois il s'agit du dernier ouvrage de l'Ancien Testament, le Livre de Malachie. L'impression de tourner en rond : ce Malachie a été un fonctionnaire hébreu qui a vécu vers 455 av. J. C et c'est lui qui a annoncé le retour d'Elie ! Ci-dessous, c'est Dieu qui parle par sa bouche :

*« Voici que Moi, Je vous envoie Elie, l'inspiré, face à la venue du grand jour de Dieu, à faire frémir {89} ».*

Ce passage, on le retrouve donc dans l'Apocalypse de Jean qui précise que ces deux hommes avertiront l'humanité pendant trois ans et demi, avant d'être assassinés par l'Antéchrist en personne.

Notez que leur destin ressemble à s'y méprendre à celui du Christ, y compris le tremblement de terre qui se déclenche à leur mort. Voici le passage les concernant dans l'Apocalypse de Jean :

*On me dit (...) :*

*— Je donnerai [mon pouvoir] à mes deux témoins [Elie et Enoch] et ils prophétiseront 1260 jours, vêtus de sacs.*

*Ils sont les deux oliviers et les deux chandeliers qui se tiennent devant le Seigneur. Si quelqu'un veut leur nuire, le feu sortira de leur bouche et dévorera leurs ennemis qui seront mis à mort.*

*Ils ont le pouvoir de bloquer le ciel afin que la pluie ne tombe pas pendant la durée de leur prophétie ;*

*Ils ont le pouvoir sur les eaux pour les changer en sang, et pour frapper la terre de toutes sortes de plaies, autant de fois qu'ils le voudront.*

*Et quand ils auront terminé leur prophétie, la Bête qui monte de l'Abîme leur fera la guerre, les vaincra et les mettra à mort ;*

*Leurs cadavres [seront étendus] sur la place de la grande ville qui est appelée spirituellement Sodome et Egypte* {90}*, où leur Seigneur a aussi été crucifié.*

*Les peuples et les tribus de toutes les langues et de toutes les nations verront leurs cadavres pendant trois jours et demi et ils ne permettent pas qu'ils soient enterrés. Ceux qui habitent sur la terre se réjouiront à leur sujet, donneront des fêtes et s'enverront des cadeaux parce que les deux prophètes les avaient tourmentés. Mais après les trois jours et demi, l'esprit de vie venant de Dieu entrera en eux : ils se lèveront et la terreur s'emparera alors de ceux qui les regardaient.*

*Et j'entendis une grande voix provenant du ciel leur disant : « Montez ici ».*

*Et ils monteront au ciel dans la nuée, et leurs ennemis les contempleront. Et à cet instant, il y aura un grand tremblement de terre et la dixième partie de la ville tombera en tuant 7.000 hommes ».*

En parlant du texte de saint Jean et du pape Benoît XVI, qualifié par saint Malachie comme « la gloire de l'olivier », l'historien Raoul Auclair {91} avait déjà noté à propos d'Enoch et d'Elie :

*— Qui sont ces deux oliviers à la droite du lampadaire et à sa gauche ?*

*— Ce sont les deux fils de l'huile qui se tiennent près du Seigneur de toute la Terre* {92} *(…)*

*« Je ferai prophétiser mes deux témoins, revêtus de sacs, pendant 1260 jours : ce sont les deux oliviers et les deux candélabres dressés devant le Seigneur de la terre » (…)*

*Les deux candélabres renversés, les deux oliviers abattus, et plus rien ne retiendra le flot des ténèbres. Ainsi se termine la Prophétie dite de Saint Malachie. Elle s'achève selon qu'il est dit que finira ce monde…* {93}

Précisons que dans le texte de saint Jean, vêtus de sacs ne veut pas dire « mal habillés », mais « vêtus comme des religieux » ou « comme des moines ». Le terme sac utilisé ici a été très mal traduit, et repris de

traducteur en traducteur. En réalité, le texte grec désigne simplement le sagum, un habit de toile « spécial pénitence » que les juifs revêtaient pour les « calamités publiques ». Le dictionnaire de français Trévoux (rédigé vers 1750) précise même à propos du sagum que saint Hilarion « ne lava jamais, ni ne quitta le sac dont il était vêtu » (!).

Si on prend la déclaration suivante de la Vierge à la lettre, alors cela veut dire que si ces deux hommes doivent réapparaître à notre époque, ils porteront des habits de religieux repentants, ou pénitents. Extrait de son message de La Salette :

Enoch et Elie :

*L'Eglise sera éclipsée, le monde sera dans la consternation. Mais voilà Enoch et Elie remplis de l'Esprit de Dieu ; ils prêcheront avec la force de Dieu et les hommes de bonne volonté croiront en Dieu, et beaucoup d'âmes seront consolées (…).*

Apocalypse :

*Malheur aux habitants de la terre ! Il y aura des guerres sanglantes et des famines ; des pestes et des maladies contagieuses ; il y aura des pluies d'une grêle effroyables d'animaux, des tonnerres qui ébranleront des villes ; des tremblements de terre qui engloutiront des pays ; on entendra des voix dans les airs ; les hommes se battront la tête contre les murailles ; ils appelleront la mort, et d'un autre côté, la mort fera leur supplice ; le sang coulera de tous côtés. (…)*

*Enoch et Elie seront mis à mort ;*

*La Rome païenne disparaîtra, le feu du ciel tombera et consumera trois villes ;*

La Vierge confirme par la même occasion le passage de Jean où Enoch et Elie seront tués. Il ne s'agit ni de Pierre, ni de Paul. Et elle ajoute aussi que la ville aux 7 collines disparaîtra avec eux !

À nouveau, nous obtenons ici deux recoupements : l'Apocalypse de Jean d'un côté, le texte de La Salette de l'autre. Encore plus intéressant, cela voudrait aussi dire dans ce cadre que ces deux personnages sont, a priori, en ce moment même quelque part sur terre !

Pour Elie, si on doit se baser sur le fait qu'il portera un vêtement de

religieux pénitent et sur le surnaturel pur et dur qui va l'entourer, pas besoin de chercher bien loin : actuellement en Italie vit un religieux stigmatisé qui déclenche tellement de miracles et de surnaturel autour de lui que le Vatican fait tout pour qu'on n'en parle pas (exactement comme il avait mis le Padre Pio à l'isolement pendant plus de 10 ans)…

Rome est allé même jusqu'à lui interdire d'apparaître en public, alors qu'une dizaine d'autobus remplis de fidèles et de curieux avaient roulé toute la nuit pour le voir (en 2007). Cet homme s'appelle, vous ne le croirez jamais, frère Elie. Je me garderais bien d'affirmer à 100 % que ce dernier est le premier, simplement son profil correspond précisément à tous les paramètres : âge, époque, profession, religion, surnaturel, vêtement et même prénom…

Un seul point s'y oppose pour le moment : le corps exposé pendant trois jours, nous verrons plus loin pourquoi.

Enoch en revanche peut être n'importe où, si tant est que son existence soit un jour rapportée par les média. En effet, aussi bien Jean que la Vierge précisent que les cadavres de ces deux « témoins » seront publiquement visibles pendant trois jours. Si vous pensez qu'il s'agit d'une coutume barbare datant de plusieurs millénaires, vous n'avez pas tort, sauf qu'elle est parvenue jusqu'à nous, et elle est toujours appliquée : en mai 2009, les autorités saoudiennes avaient publiquement exposé pendant trois jours le corps d'un condamné à mort. Cela a même été retransmis à la télévision et rapporté sur d'innombrables sites internet ! Dans les zones perdues d'Irak, Iran, Afghanistan, etc., cette coutume permet de rappeler aux récalcitrants qu'ils doivent obéir au système.

Toujours est-il que ces deux porteurs de bonnes nouvelles devront périr, puis ressusciter. Nul ne sait où ils se trouveront, mais au moins on dispose déjà d'une sérieuse piste. Ces Elie et Enoch « nouveaux » tenteront d'avertir leurs contemporains d'une catastrophe à venir, exactement comme leurs prédécesseurs, comme l'avait remarqué le professeur James Vanderkam dans Enoch, Dialogues avec Dieu et les Anges :

*« Le principe du Livre d'Enoch repose sur le fait qu'il a été écrit avant le Déluge. Enoch prévenait ses semblables, en leur disant que le Déluge allait arriver {94} ».*

Pour nous, l'ancien Déluge a été remplacé par Trois jours de ténèbres que bien des prophéties annoncent (catholiques et musulmanes), en particulier le texte du 3e Secret de Fatima, raison pour laquelle des gens gardent de génération en génération trois bougies bénies chez eux.

Dans cette époque-ci, Enoch et Elie auront donc la lourde tâche de revenir sur terre pour mourir en bonne et due forme car ils avaient brûlé une étape ! Il va de soi que ce passage aborde de facto la réincarnation, puisqu'ils reviennent ! Pour être tués après avoir prêché pendant « 1260 jours », il importe en effet que la même âme revienne pour occuper un solide corps physique. Dieu les avait gardés en réserve afin de les ressortir à un moment précis. Ce qui ressort ici en revanche, est que Enoch, Elie, Malachie, Jean et la Vierge sont comme des Cassandre du fataliste auteur grec Eschyl {95}. Fille de Priam et d'Hécube, la princesse troyenne est entrée dans la légende pour avoir prédit les principaux événements de la guerre de Troie. Les dieux rapportent qu'Apollon était tombé fou amoureux d'elle et lui offrit son don de voir le futur en échange de son corps. Mais Cassandre changea d'avis et repoussa le dieu trop entreprenant. Vexé, Apollon la condamna alors à ne jamais être crue. Effectivement, ses avertissements à propos du cheval ne furent pas pris au sérieux. Après la chute de Troie, elle a été offerte par les Grecs à Agamemnon qui, lui non plus, ne donna aucun crédit à ses paroles. Et il y perdit la vie.

*Cassandre : Quelle importance maintenant si les Hommes croient ou non ?*

*Ce qui doit arriver arrivera !*

*Et bientôt, vous aussi, vous vous écarterez pour murmurer avec pitié que ce que je disais était vrai.*

Le texte de Jean est une prophétie qui ne se révèle que dans notre siècle, un violent avertissement envoyé à travers le temps et les âges par des Anges et le Christ, pour nous mettre en garde. La mort de Benoît XVI sera le déclencheur d'une querelle violente au sein du Vatican, en même temps que le système financier s'effondrera progressivement, plongeant le monde dans la confusion. Et cette période de confusion durera peut-être 1260 jours…

# ~ 13 ~
# Le 7$^{e}$ Ange



L'Ange Gabriel avec sa trompette, interprété par Christopher Walken dans le film-DVD *Prophecy*. D.R.

L'Apocalypse recèle un autre mystère : si Jean décrit les agissements et les conversations d'une quarantaine d'Anges, un seul est nommé : Michel, le général des armées angéliques combattantes. Curieux… Pourquoi lui et pas les autres ? De temps en temps, il précise simplement que l'un des 7 Anges est l'Ange de l'Eau, puis on découvre ensuite la présence de son alter ego l'Ange du Feu. Mais pour le reste, les Anges se cachent sous l'anonymat et ne sont éventuellement identifiables que par leurs actions. De la même façon, seul l'Ange destructeur est nommé : « Elles avaient pour Roi l'Ange de l'Abîme, qui a nom en hébreu, Abaddon, et dont le nom est, en grec, Apollyon », mais de quel côté se trouve cet Ange de l'Abîme n'est pas clair. Globalement, on peut ainsi classer les Anges qui agissent dans le livre dans deux groupes, ceux qui parlent, et ceux qui ne disent rien. C'est l'avantage de la simplicité. Malgré tout, qu'ils soient bavards ou pas, nous sommes en présence d'une armée discrète, coordonnée et silencieuse qui n'hésite pas une seule seconde à se lancer à l'assaut des Bêtes… Point intéressant : leur combat semble parfois se dérouler dans plusieurs mondes, ou dimensions, en même temps.

Si le texte de Jean ne nomme que trois Anges (dont un déchu), en

revanche celui qu'il appelle le 7e bénéficie, lui, d'une description détaillée, et cela mérite qu'on se demande pourquoi… Ainsi, ce 7e a un « Arc-en-ciel au-dessus de sa tête » et « ses pieds reposent sur des nuages scintillants ». Son visage « était comme le soleil, et ses pieds semblaient être faits de flammes ». Cela rappelle Iris, la messagère des dieux grecs, qui traîne toujours un arc-en-ciel derrière elle. De plus, Jean précise qu'il pose son pied sur notre sol, ce qui n'est pas le cas des autres Anges :

*« Il posa ensuite son pied droit sur la mer et son pied gauche sur la terre et poussa un cri ».*

Ensuite il lève sa « main droite vers le ciel » et fait le serment que le jour où « le 7e Ange soufflera dans sa trompette », « il ne restera plus de temps ». Cette trompette et surtout cette main droite levée indiquant le ciel, sont l'archétype des représentations de Gabriel, universellement connu pour jouer de la trompette lors du concert non contre mais pour la Fin dans le monde.

Ce n'est pas tout : il tient un livre dans sa main : « Il descend sur terre en tenant un petit livre ouvert ». Dans ma Biographie de l'Archange Gabriel qui examine ses apparitions depuis les littératures sumérienne, babylonienne et araméenne, j'ai pu montrer que cet Ange a un attachement viscéral pour les livres, au point d'écrire que s'il devait vivre sur terre : « Gabriel habiterait dans une vaste bibliothèque {96} » ! Ensuite il est effectivement connu pour avoir « posé son pied » à Suse à l'époque de Daniel, et plus récemment à Nazareth. Ce 7e Ange qui tient une trompette, et qui parle aussi aux éléments naturels (les très mystérieux 7 Tonnerres engagent la conversation avec lui) EST Gabriel. Ce n'est pas une vague supposition car Jean le décrit bien avec les 7 symboles précis qui lui sont attribués :

| Symboles de Gabriel | | |
|---|---|---|
| | 10 | de 11 à 12 |
| [ain levée indiquant le | oui | |
| arle de la Fin des Temps | oui | |
| escendu sur terre | oui | |
| elation à Daniel | oui | |
| résence d'un livre | oui | |
| ouffle dans la trompette | | oui |
| rrivée de la Vierge | | oui |

Ce serait donc bien Gabriel qui apporte le message d'avertissement aux hommes à travers Jean…

*Alors la voix céleste que j'avais entendue se reprit à converser avec moi :*

*— Va, prends le petit livre ouvert dans la main de Gabriel campé sur la mer et le continent.*

*Je m'avançai donc vers Gabriel et le priai de me remettre le petit livre.*

*— Tiens, prends-le et mange-le, dit Gabriel ; seulement il te sera aigre aux entrailles, bien qu'à la bouche il doive t'être doux comme le miel.*

*Je pris donc le petit livre de la main de Gabriel et le mangeai ; effectivement dans ma bouche il avait la douceur du miel, mais quand je l'eus mangé il me fut aigre dans l'estomac.*

… surtout si l'on tient compte du fait que nous avons ici le remake de Gabriel donnant un livre à manger à Daniel… dans l'Ancien Testament ! Le doute ne peut subsister. Dans l'Apocalypse de Jean, il tient à nouveau un livre sans titre, sans nom d'auteur et sans ISBN, puis le donne non pas à lire, mais à manger ! C'est une manie chez lui… Jean ne précise pas ce qu'est ce livre sauf qu'il fut bon, mais difficile à digérer. Vu la situation,

on sait simplement que ce n'est pas un livre de cuisine.



*« Il lève sa main droite vers le ciel »*
détail de l'Annonciation de Ludovico Carrache. DR.

Image extraordinaire cependant qui nous montre que Dieu et les Anges considèrent certains livres comme une nourriture aussi bien spirituelle que corporelle ! On devrait en tenir compte pour les pays où les gens meurent de faim. Est-ce là la manière de Gabriel de nous dire que le contenu est excellent mais sa signification épouvantable ?

Alors quel est ce livre ?

L'Apocalypse que Jean va rédiger ensuite ? L'Évangile ? Ou bien le Livre de Daniel ? Etant donné qu'il sera « difficile à digérer », on peut éliminer d'office l'Evangile selon saint Jean. Il n'en reste donc que trois, un éventuel livre inconnu, le Livre de Daniel et l'Apocalypse. Cependant, seul ce dernier offrira à Jean une reconnaissance universelle, donc une immense satisfaction, un « goût agréable », sans doute pour les mots mis dans sa bouche {97}, même si le contenu a dû être pour lui très difficile à admettre et à écrire sur le parchemin. A priori, c'est donc bien le Livre de l'Apocalypse que Gabriel a donné à manger à Jean, mais au-delà de ça,

c'est surtout le dernier chapitre du Livre de Daniel (ce qui me permet de penser que c'est un livre réchauffé) !

Tout ceci néanmoins nous permet de comprendre pourquoi depuis 2.000 ans, la sagesse populaire répète obstinément que c'est Gabriel qui soufflera dans la trompette à la Fin des Temps, au point même d'avoir été mondialement popularisé par le « When Gabriel blows that golden horn » que vous connaissez forcément {98}.

Alors, est-ce Gabriel qui a aussi emporté Jean en voyage « hors du corps » en l'an 95 pour qu'il assiste au spectaculaire lever de rideau, à l'ouverture de ce fameux rouleau (qui est le dernier chapitre du Livre de Daniel), et scellé par 7 sceaux (à la demande de Gabriel toujours dans le dernier chapitre du Livre de Daniel) ? Voici une autre preuve : le nom même de Gabriel (Dieu est ma Force) véhiculant noir sur blanc l'idée de force, on le retrouverait alors dans le passage suivant :

*Puis un Ange d'une grande force prit une pierre {qui était} comme une grande meule, et la jeta dans la mer, en disant :*

*— Ainsi sera jetée avec impétuosité Babylone, cette grande Cité, et elle ne sera plus trouvée.*

Gabriel ayant le privilège de sonner la Fin des Temps, la suite devient alors entièrement logique puisque l'Apocalypse de Jean est avant tout une cérémonie d'ouverture et de récompenses, genre Césars, avec un Ange qui déclame en tenant 7 enveloppes scellées :

*« Je déclare ouverte la période de la Fin des Temps. Le Christ va distribuer des prix aux bons et 7 Anges vont décerner des punitions aux mauvais »*

Et tel un maître de cérémonie, le Christ se promène aussi dans le texte en demandant à Jean de noter les scènes surréalistes d'Anges jouant de la harpe et du psaltérion {99} tandis que les hommes vaquent tranquillement à leur ruine. Cela rappelle l'orchestre du Titanic : les musiciens, grands seigneurs fatalistes, ont continué à jouer « Ce n'est qu'un au revoir » jusqu'à la fin. Dommage pour nous que l'apôtre n'ait pas disposé d'une caméra, car on aurait pu voir Jésus briser les 7 sceaux posés par ordre de l'Ange Gabriel.

Notez au passage que la première fois que Gabriel et Michel apparaissent dans la Bible, c'est justement dans le Livre de Daniel. Et ce livre scellé, qui est le dernier chapitre du Livre de Daniel, est « ouvert » en présence de Jean. Voici une chronologie simplifiée des événements et des liens :

*1. ) Dans le Livre de Daniel, l'Ange Gabriel est envoyé à Suse, Iran, auprès de Daniel pour lui expliquer un rêve. Il lui apparaît à nouveau quelques années plus tard, et lui demande de sceller une vision que ce dernier ne comprend pas mais qu'il écrit. Gabriel lui ordonne de ne pas la donner aux humains « en attendant que la connaissance augmente ».*

*2. ) Gabriel est envoyé 600 ans plus tard auprès d'une jeune fille nommée Myriam pour lui annoncer quelle va être enceinte, et, luxe inouï, le prénom quelle devra donner au bébé.*

*3. ) Myriam accouche de Jésus et l'éduque.*

*4. ) Devenu adulte, Jésus rencontre Jean et le garde près de lui pour en faire son apôtre.*

*5. ) En mourant sur la croix, Jésus confie sa mère, Myriam, à la garde de son ami Jean.*

*6. ) Myriam et Jean vivent ensemble quelque temps…*

*7. ) Vers la fin de sa vie Jean est exilé à Patmos. Un dimanche, il est emporté hors du corps par un Ange (50 % de chances que ce soit Gabriel) qui le dépose devant le Christ. Celui-ci lui demande de prendre note de tout ce qu'il verra. Les Anges montrent à Jean le futur qu'il décrit dans l'Apocalypse.*

Dans sa vision, Jean est confronté à la même situation que Daniel : Gabriel lui donne un livre à manger…

*8. ) Myriam, devenue la Vierge, apparaît un peu partout sur terre, parfois avec des mises en scène spectaculaires comme à Fatima, et parle de la Fin des Temps, de Trois jours de ténèbres, et de l'arrivée de l'Antéchrist.*

Comme on le voit, tous ces personnages sont reliés entre eux par des liens familiaux ou bien prophétiques : Gabriel est lié à Daniel et à la Vierge. La Vierge est liée au Christ et à Jean. Jean, la Vierge, le Christ et Gabriel sont reliés à l'Apocalypse.

Étonnant n'est-ce pas ?

Ce qui est intéressant aussi, c'est qu'avec la présence des archanges Gabriel et Michel dans le texte, Raphaël et Uriel ne sont forcément pas loin. Mais où ? Sachant que Uriel veut dire Feu de Dieu, on le replace tout de suite dans le texte, comme par exemple l'Ange qui a le pouvoir, ou l'autorité, sur le feu (passage des faucilles jetés sur la terre). Dans Le Dictionnaire des Anges, Gustav Davidson écrit aussi que « L'Ange de l'abîme est habituellement identifié à Uriel ». Dans l'Apocalypse on voit aussi du feu être jeté sur la terre par un Ange qui a toutes les chances d'être Uriel. En revanche, nulle trace de Raphaël (Dieu guérit)… J'imagine que, telle une ambulance, il interviendra après les 7 plaies des 7 Anges…

# Liste des Anges en action
# dans l'*Apocalypse de Jean*

***Groupe de 7***

1) 1) Ange gardien de l'Église d'Ephèse
2) 2) Ange gardien de l'Eglise de Smyrne
3) 3) Ange gardien de l'Eglise de Pergame
4) 4) Ange gardien de l'Eglise de Thyatire
5) 5) Ange gardien de l'Eglise de Sardes
6) 6) Ange gardien de l'Eglise de Philadelphie
7) 7) Ange gardien de l'Église de Laodicée

8) 1) Ange de l'Ouverture du Livre (Gabriel ?)

9) 1) Ange de l'Est
10) 2) Ange de l'Ouest
11) 3) Ange du Nord
12) 4) Ange du Sud

13) 1) Ange porteur du Sceau du Christ

***Groupe de 7***

14) T71 Ange qui se tient devant Dieu
15) T72 Ange qui se tient devant Dieu
16) T73 Ange qui se tient devant Dieu
17) T74 Ange qui se tient devant Dieu
18) T75 Ange qui se tient devant Dieu
19) T76 Ange qui se tient devant Dieu
20) T77 Ange Arc-en-ciel GABRIEL

21) 1) Ange à l'Encensoir Uriel ?

22) E1 Ange de l’Euphrate
23) E2 Ange de l’Euphrate
24) E3 Ange de l’Euphrate
25) E4 Ange de l’Euphrate

26) 1) Archange MICHEL

***Groupe de 7 (6 Anges + 1 Ancien)***
27) 1) Ange de l’Évangile (Gabriel ?)
28) 2) Ange 1 accompagnant l’Ange de l’Evangile
29) 3) Ange 2 accompagnant l’Ange de l’Évangile
[L’Ancien jette sa Faucille sur la terre}
30) 4) Ange du Sanctuaire (avec l’Ancien)
31) 5) Ange à la Faucille
32) 6) Ange du Feu (avec Ange à la faucille) URIEL

***Groupe de 7***
33) P71 Ange des 7 plaies
34) P72 Ange des 7 plaies
35) P73 Ange des 7 plaies Ange des Eaux ARARIEL
36) P74 Ange des 7 plaies
37) P75 Ange des 7 plaies
38) P76 Ange des 7 plaies
39) P77 Ange des 7 plaies

40) 1) Ange de Gloire qui illumine la terre GABRIEL

41) 1) Ange de la Pierre (il jette une pierre dans la mer GABRIEL)

42) 1) Ange des Rapaces

43) 1) Ange aux clés de l’Abîme URIEL

44) 1) Ange au Roseau d’or qui parle à Jean (déjà présent)

# Liste des Anges rebelles

1. ) Satan, sous les traits du Dragon rouge, ou roux, à 7 têtes, 7 couronnes, 10 cornes

2. ) Bête 1 à 7 têtes, 10 cornes et 10 couronnes, 666

3. ) Bête 2 à 1 tête et 2 cornes, le Faux Prophète

4. ) Bête 3 à 7 têtes et 10 cornes, couleur écarlate !

5. ) Larve démoniaque 1
6. ) Larve démoniaque 2
7. ) Larve démoniaque 3

8. ) Démon nommé Abbadon, Appolyon, Le Destructeur.

9. ) Esprits démoniaques en forme de sauterelles attaquant les humains pendant 5 mois

# Comment le Vatican a rayé les Anges de la carte afin que les fidèles n'y croient plus

Le Concile Vatican II du pape Jean XXIII a en effet commis quelque chose d'extraordinaire : il a supprimé toutes les fêtes angéliques du calendrier, sauf une, et voici comment :

La fête indépendante de Gabriel du 24 mars a été transférée au 29 septembre, déjà jour de « fête » de Michaël.

La fête indépendante de Raphaël, traditionnellement le 24 octobre, a été, elle aussi, transposée au 29 septembre.

La grande fête des Anges Gardiens du 2 octobre, a été purement et simplement retirée du calendrier afin que les gens oublient l'idée même qu'ils ont un Ange gardien !

Et on ne parle pas d'Uriel, fêté, lui, dans le monde orthodoxe le 28 juillet. Ainsi, au lieu d'avoir 4 jours dans l'année liturgique dédiés aux Anges, il n'en restait qu'un seul, plus orienté prénoms (Michel, Gabriel et Raphaël) que fonction angélique. Les modernistes ont ainsi réussi à empêcher tous les prêtres de la planète de parler des Anges en général, et des Anges gardiens en particulier à leurs fidèles.

La journée de l'Ange gardien du 2 octobre a ainsi été « vaporisée » par l'opération du mauvais esprit, tout comme la prière quotidienne à saint Michel, supprimée par Vatican II.

Qui les prêtres modernistes ont-ils mis au 2 octobre à la place de la fête des Anges gardiens ? Un saint que personne ne connaît bien-sûr, l'anonyme saint Léger, particulièrement lourd de sens.

En partant du principe qu'il y a environ 100.000 églises dans le monde, à raison de 2 messes minimum dans la journée, entre 1965 et

2009, cela représente depuis entre 30 et 35 millions de messes dédiées aux Anges supprimées ! Les chiffres parlent d'eux-mêmes. Multipliez par un chiffre moyen, allez, de 40 personnes seulement par messe, et cela nous donne environ 1,2 milliard de personnes à qui on n'a plus jamais parlé de la mission de Gabriel, ni de celle de Raphaël, de Michaël et surtout de leur Ange gardien.

Du coup, les Anges ont progressivement disparu de la pensée des gens, ainsi que des centaines de milliards de pages de semainiers, calendriers et agendas imprimés chaque année dans le monde entier.

Les Anges gardiens, les Archanges et la prière à saint Michel ont bien été « vaporisés » d'un trait de plume moderniste.

Fascinante manipulation spirituelle de prêtres qui ne croient plus en grand chose, à commencer par le dieu qu'ils sont censés servir.

# Espace-temps de la vie de Jean

Règne de Tibère : de 14 à 37
Mort du Christ : vers 33 sous le règne de Tibère
Règne de Caligula : de 37 à 41
Règne de Claude : de 41 à 54
Règne de Néron : de 54 à 68
Paul a été tué après l'incendie de Rome de 64
Pierre a été tué pendant le règne de Néron vers 64
Rédaction de l'Évangile de Marc : entre 50 et 70
Rédaction de l'Evangile de Matthieu : entre 50 et 70
Rédaction de l'Evangile de Luc : entre 60 et 80
Rédaction de Jacques : entre 50 et 60
Rédaction de Timothée : entre 54 et 68
Règne de Galba : de 68 à 69
Règne de Vespasien : de 69 à 79
Éruption du Vésuve et drame de Pompéi : 79
Règne de Titus : de 79 à 81
Règne de Domitien : de 81 à 96
Rédaction de l'Évangile de Jean : entre 80 et 95
Rédaction de l'Apocalypse : entre 90 et 97
Libération de Jean : 96
Papias, ami de Jean : 70 à 130 ? (selon Irénée)
Polycarpe, ami de Jean : 69 à 155 ? (selon Irénée)
Prochorus, assistant de Jean : 50 à 120 ?
Mort de Jean : 98 (selon Irénée)

# Le texte de l'Apocalypse de saint Jean

Justin, Irénée, Clément et Tertullien ont été les premiers "pères de l'église" à parler des mystères de l'Apocalypse, un texte qu'ils ont toujours attribué à Jean.

Le pape Damase I[er], celui qui a imposé le latin comme langue liturgique, a œuvré en l'an 382 pour qu'il soit intégré dans le canon biblique. Si l'Apocalypse est donc le dernier ouvrage du Nouveau Testament, c'est grâce à lui. Les orthodoxes en revanche ont attendu plus longtemps car ils ne savaient pas comment l'interpréter.

L'apôtre Jean précise qu'il a eu cette "vision" un dimanche, lors de son exil en résidence surveillée sur l'île grecque de Patmos. Une tradition tenace de l'île dit que c'est le disciple Prochorus qui a noté les visions que Jean dictait. Certains y ajoutent parfois Polycarpe, un autre élève de Jean, reconnu pour ses textes et son martyre.

Selon l'historien Barclay :

*Victorinus, qui écrivait vers la fin du III[e] siècle, dit : "Lorsque Jean eut ses visions, il se trouvait dans l'île de Patmos, condamné aux mines par l'empereur Domitien. Là, il vit la révélation… Lorsqu'il fut libéré, il transmit cette révélation qu'il reçut de Dieu. Jérôme donne un récit encore plus détaillé : "Pendant la 14[e] année après la persécution de Néron, Jean fut banni à l'île de Patmos et là, il écrit l'Apocalypse… A la mort de Domitien, et à l'appel du Sénat, il retourna à Ephèse, où Nerva était empereur". Eusebius dit : "Jean, l'apôtre et l'évangile, raconta ces choses aux églises lorsqu'il retourna après son exil dans l'île, à la mort de Domitien". La tradition nous confirme que Jean a eu ses visions pendant son exil dans l'île de Patmos. Le seul doute, qui est vraiment sans importance, est de savoir s'il a écrit pendant son exil ou à son retour. D'après ces récits nous pouvons situer l'écriture vers 95" {100}*.

A sa libération par Domitien, l'apôtre s'installa à Ephèse, en l'actuelle Turquie, où il existe d'ailleurs un tombeau de Jean, dans la petite ville de

Selçuk.

Grâce aux textes d'Irénée, sa mort est datée à l'an 98.

# Synopsis du texte

1. ) Jean explique qu'il écrit une révélation qui lui a été transmise par un Ange et le Christ.

2-3. ) Le Christ dicte à Jean 7 lettres aux Anges gardiens des « évêques » des 7 églises, ou assemblées, qui se trouvent aujourd'hui en Turquie.

4. ) Le ciel s'ouvre en deux : Jean est emporté en « voyage » et posé devant le trône de Dieu où il voit 7 Esprits, 4 Chérubins et 24 Anciens.

5. ) Jean voit à la droite de Dieu un livre avec 7 sceaux. Un Ange demande qui peut l'ouvrir. Réponse : seul un Agneau avec 7 cornes et 7 yeux peut l'ouvrir.

6-7. ) L'Agneau brise les 6 premiers sceaux qui font sortir du livre : 4 cavaliers porteurs de divers fléaux, et 2 catégories de gens vêtus de blanc, tous sauvés par le sang du Christ.

8-9. ) L'Agneau brise le 7e sceau. Apparaissent 7 Anges, mais 6 seulement soufflent dans leur trompette. Divers fléaux tombent sur terre mais n'abîment que 33 % de la planète.

10. ) Un Ange apparaît avec un petit livre et le donne à Jean afin qu'il le mange... Celui-ci le trouve bon mais digère très mal les informations qu'il contient.

11. ) Jean doit mesurer le temple de Dieu et une Voix lui explique ce que vont vivre pendant 42 mois 2 témoins de Dieu.

11-12. ) Le 7e Ange sonne de sa trompette et le ciel s'ouvre. Jean voit une femme enceinte vêtue du Soleil avec un Dragon rouge posté devant elle pour manger son enfant.

12. ) L'Archange Michel et ses Anges sauvent la Femme et combattent le Dragon et ses démons. Le Dragon perd, tombe sur la terre et s'installe sur une plage.

13. ) Le Dragon fait sortir deux Bêtes, l'une de la mer et l'autre de la terre, pour l'aider dans son combat.

14. ) Le Christ se présente avec 144.000 personnes marquées à son nom. Une série d'Anges vient encourager un Ancien et un Ange à jeter leur faucille pour moissonner la terre et vendanger les vignes.

15. ) Les 7 Anges viennent verser leurs plaies sur la terre.

16. ) La terre est bouleversée.

17. ) Un Ange montre une prostituée ivre assise sur une bête écarlate à 7 têtes.

18. ) Un Ange très fort se félicite de la chute de Babylone et de la prostituée.

19. ) Les 3 Bêtes et le Diable sont capturés.

20-22. ) Présentation de la nouvelle ville et fin.

# Les manuscrits et papyrus
# Les plus anciens

Le Papyrus Oxyrhynchus ou Papyrus 115, vieux de 1700 ans.

Le Codex Sinaïticus de la Bibliothèque Impériale de Saint Petersbourg est l'un des plus anciens manuscrits du Nouveau Testament, presque complet, en grec. Il a été découvert par le linguiste Tischendorf en 1884 dans le monastère Sainte Catherine du Sinaï.

Le Codex Alexandrinus a une partie de l'Apocalypse. Il a été offert à la British Library par le Patriarche de Constantinople en 1628.

Le Codex Epbraemi Rescriptus de la Bibliothèque Nationale de France est une version incomplète du Nouveau Testament avec l'Apocalypse.

Le Codex Claromontanus de la Bibliothèque du Vatican est une version latine du Nouveau Testament antérieure à la Vulgate.

## Principales traductions

— De Sacy (un très bon classique)
— Pirot Clamer (la plus détaillée)
— Moines de Maredsous (originale)
— John Neslon Darby (la plus poétique)
— Martin (ma préférée)
— William Tyndale (il a été brûlé à cause de ça)
— King James (v. f. de Nadine L. Stratford)
— Hamilton A. Livermore (de la Sinaïtique)
— Ostervald (la plus ennuyeuse)
— Louis Segond (la plus banale)
— Chanoine Crampon (standard)

Dans les pages suivantes, vous pouvez comparer huit traductions entre elles…

# Bible Crampon

Puis je vis monter de la mer une Bête qui avait sept tètes et dix cornes, et sur ses cornes dix diadèmes, et sur ses têtes des noms de blasphème. (...)

Une de ses têtes paraissait blessée à mort ; mais sa plaie mortelle fût guérie, et toute la terre, saisie d'admiration, suivit la Bête, et l'on adora le dragon, parce qu'il avait donné l'autorité à la Bête, et l'on adora la Bête, en disant :" Qui est semblable à la Bête, et qui peut combattre contre elle ?" (...)

Et il lui fut donné d'animer l'image de la Bête, de façon à la faire parler et à faire tuer tous ceux qui n'adoreraient pas l'image de la Bête. Elle fit qu'à tous, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, on mit une marque sur la main droite ou sur le front, et que nul ne pût acheter ou vendre, s'il n'avait pas la marque du nom de la Bête ou le nombre de son nom.

C'est ici la sagesse ! Que celui qui a de l'intelligence compte le nombre de la Bête ; car c'est un nombre d'homme et ce nombre est 666.

## King James v. française

Et je vis monter de la mer une Bête ayant sept têtes et dix cornes, et sur ses cornes dix couronnes, et sur ses têtes le nom de blasphème. (...)

Et je vis l'une de ses têtes comme si elle était blessée à mort ; et sa plaie mortelle fut guérie, et le monde entier s'émerveillait en suivant la Bête. Et ils adorèrent le dragon qui avait donné pouvoir à la Bête, et ils adorèrent la Bête, disant : Qui est semblable à la Bête ? Qui est capable de se battre contre elle ? (...)

Et elle eut {le} pouvoir de donner vie à la statue de la Bête, afin que la statue de la Bête non seulement parle, mais qu'elle fasse que tous ceux qui n'adoraient pas la statue de la Bête soient tués. Et elle fait que tous, petits et grands, riches et pauvres, libres et asservis, reçoivent une marque en leur main droite, ou en leurs fronts. Et qu'aucun homme ne puisse acheter ou vendre, sauf celui qui avait la marque ou le nom de la Bête, ou le nombre de son nom.

Ici est la sagesse. Que celui qui a de l'intelligence, compte le nombre de la Bête, car c'est le nombre d'un homme, et son nombre est 666.

*Traduction de Nadine L. Stratford*

## Pirot Clamer

Je vis une Bête qui montait de l'abîme ; elle avait dix cornes et sept têtes : sur ses cornes, il y avait dix diadèmes et sur ses têtes des noms blasphématoires. (...)

Je vis l'une de ses têtes comme blessée à mort : mais sa plaie mortelle a été guérie. Et toute la terre s'émerveilla derrière la Bête. On adora le Dragon, parce qu'il avait donné son pouvoir à la Bête et l'on adora la Bête en disant : “Qui est semblable à la Bête et qui est de taille à batailler avec elle ?” (...)

Il lui a été donné d'animer l'image de la Bête : au point que l'image de la Bête en arrive même à parler ; et de faire mettre à mort tous ceux qui ne se prosterneraient pas devant l'image de la Bête. Elle fait donner à tous, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, une marque sur la main droite et sur le front, afin que personne ne puisse acheter ni vendre, s'il n'est marqué du nom de la Bête ou du chiffre de son nom.

Ici est la sagesse ! Que le possesseur d'intelligence calcule le chiffre de la Bête ! C'est un chiffre d'homme : son chiffre est 666.

## De Sacy

Je vis ensuite s'élever de la mer une Bête qui avait sept têtes et dix cornes, et sur ses cornes dix diadèmes, et sur ses têtes des noms de blasphème. (...)

Et je vis une de ses têtes comme blessée à mort ; mais cette plaie mortelle fut guérie ; et toute la terre étant dans l'admiration, suivit la Bête. Alors ils adorèrent le dragon, qui avait donné sa puissance à la Bête ; et ils adorèrent la Bête, en disant : Qui est semblable à la Bête, et qui pourra combattre contre elle ? (...)

Et le pouvoir lui fut donné d'animer l'image de la Bête, en sorte que cette image parlât, et de faire tuer tous ceux qui n'adoreraient pas l'image de la Bête. Elle fera encore que tous les hommes, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, reçoivent d'elle un caractère, a la main droite, ou au front ; et que personne ne puisse ni acheter, ni vendre, que celui qui aura le caractère ou le nom de la Bête, ou le nombre de son nom.

C'est ici la sagesse : Que celui qui a de l'intelligence, compte le nombre de la Bête : car son nombre est le nombre du nom d'un homme ; et son nombre est 666.

## Louis Segond

Et je vis monter de la mer une Bête qui avait dix cornes et sept têtes, et sur ses cornes dix diadèmes, et sur ses têtes des noms de blasphème. (..)

Et {je vis} l'une de ses têtes comme frappée à mort ; et sa plaie mortelle avait été guérie ; et la terre tout entière était dans l'admiration de la Bête. Et ils rendirent hommage au dragon, parce qu'il avait donné le pouvoir à la Bête ; et ils rendirent hommage à la Bête, disant : Qui est semblable à la Bête, et qui peut combattre contre elle ? (...)

Et il lui fut donné de donner la respiration à l'image de la Bête, afin que l'image de la Bête parlât même, et qu'elle fit que tous ceux qui ne rendraient pas hommage à l'image de la Bête fussent mis à mort. Et elle fait qu'à tous, petits et grands, et riches et pauvres, et libres et esclaves, on leur donne une marque sur leur main droite ou sur leur front ; et que personne ne peut acheter ou vendre, sinon celui qui a la marque, le nom de la Bête, ou le nombre de son nom. Ici est la sagesse.

Que celui qui a de l'intelligence compte le nombre de la Bête, car c'est un nombre d'homme ; et son nombre est 666,

## Moines de Maredsous

Je vis alors monter de la mer une Bête à dix cornes et sept têtes ; elle portait sur les cornes dix diadèmes et, sur les têtes, des titres blasphématoires. (..)

L’une de ses têtes, pourtant, paraissait égorgée à mort, mais la plaie mortelle était guérie. Là-dessus, tout le monde de se pâmer d’admiration à la suite de la Bête, et de se prosterner devant le Dragon parce qu’il avait conféré son prestige à la Bête, et de se prosterner devant la Bête en disant : “Qui pourrait se mesurer à la Bête et batailler avec elle ?” (…)

Il lui fut même concédé d’animer la statue de la Bête, au point qu’elle en arrive à parler et à faire mettre à mort quiconque refuse de se prosterner devant elle. Elle arrivait à ce que tout le monde, petits et grands, riches et pauvres, hommes libres et esclaves, se marquât la main droite ou le front, de façon que personne ne pût acheter ou vendre sans être marqué du nom de la Bête, ou du chiffre de son nom.

C’est le moment d’être habile ! Aux gens avisés de calculer le chiffre de la Bête ! Car c’est le chiffre d’un homme, et ce chiffre est 666.

# Martin

Et je vis monter de la mer une Bête qui avait sept têtes et dix cornes, et sur ses cornes dix diadèmes, et sur ses têtes un nom de blasphème. (...)

Et je vis l'une de ses têtes comme blessée à mort, mais sa plaie mortelle fut guérie ; et toute la terre en étant dans l'admiration alla après la Bête. Et ils adorèrent le dragon qui avait donné le pouvoir à la Bête, et ils adorèrent aussi la Bête, en disant : qui est semblable à la Bête, et qui pourra combattre contre elle ? (...)

Et il lui fut permis de donner une âme à l'image de la Bête, afin que même l'image de la Bête parlât, et qu'elle fît que tous ceux qui n'auraient point adoré l'image de la Bête, fussent mis à mort. Et elle faisait que tous, petits et grands, riches et pauvres, libres et esclaves, prenaient une marque en leur main droite, ou en leurs fronts ; Et qu'aucun ne pouvait acheter, ni vendre, s'il n'avait la marque ou le nom de la Bête, ou le nombre de son nom.

Ici est la sagesse : que celui qui a de l'intelligence, compte le nombre de la Bête ; car c'est un nombre d'homme, et son nombre {est} 666.

## Livermore (sinaïtique)

And I saw a wild beast coming up out of the sea having ten horns and seven heads and upon the horns of him ten diadems and upon the heads of him a name of profanity. (...)

And one of the heads of him as having been slain to death and the stroke of the death of him was healed and the whole earth wondered after the wild beast. And they worshipped the dragon because he gave the authority to the wild beast and they worshipped the wild beast saying, “Who is like the wild beast and who is able to make war with him ?” (...)

And it was given to him to give breath to the likeness of the wild beast so that the likeness of the wild beast may both speak and cause that whosœver should not worship the likeness of the wild beast should be killed. And he will cause all the small and the great and the poor and the rich and the free men and the slaves that they should give them a mark upon the hand of them the right one or upon the forehead of them. And that no one may be able to buy or to sell except the one having the mark of the wild beast or the name of him or the number of the name of him.

Here is the wisdom the one having a mind let him reckon the number of the wild beast for it is a number of a man 666

# Les clés de l’Ange

# Mutations dans le texte
# de l’Apocalypse de saint Jean

| A | | Ω |
|---|---|---|
| Agneau | devient | Christ |
| Etoile | devient | Ange |
| Dragon roux | devient | Satan |
| Bête-1 | devient | Argent-Commerce |
| Bête-2 | devient | Tv-Média |
| Bête-3 | devient | Vatican – Le 8$^{e}$ |
| Mer, Eaux | devient | Foules, Peuples |
| Capitaines | devient | Cardinaux, Évêques |
| Pêcheurs | devient | Prêtres |
| Chandelier | devient | Église et Prophètes |
| 2 Oliviers | devient | Enoch et Elie |
| Femme | devient | Vierge et Église (intemporel) |
| Enfant | devient | (Église nouvelle ?) |
| Tête | devient | Montagne Colline |
| Tête | devient aussi | Pape |
| Babylone | devient | Rome |
| Prostituée | devient | Vatican |
| Corne | devient | Pouvoir (temporel) |

| Diadème | devient | Pouvoir (intemporel) |
|---|---|---|

# L'Apocalypse de saint Jean

## revue avec les clés de mutation de l'Ange sur la base de la magnifique traduction de Martin de 1744 avec quelques emprunts à la version de Pirot-Clamer

***CHAPITRE I***

[1] La Révélation de Jésus Christ, que Dieu lui a donnée pour découvrir à ses serviteurs les choses qui doivent arriver bientôt, et qui les a fait connaître en les envoyant par son Ange à Jean, son serviteur [2] qui a annoncé la parole de Dieu, et le témoignage de Jésus-Christ, et toutes les choses qu'il a vues. [3] Bienheureux est celui qui lit, et ceux qui écoutent les paroles de cette prophétie, et qui gardent les choses qui y sont écrites car le temps est proche.

[4] Jean déclare aux 7 Églises qui sont en Asie :

*Que la grâce et la paix vous soient données de la part de celui QUI EST, QUI ÉTAIT, et QUI EST A VENIR, et de la part des 7 Esprits qui sont devant son trône.*

[5] *Et de la part de Jésus-Christ, qui est le témoin fidèle, le premier-né d'entre les morts, et le Prince des Rois de la terre.* [6] *A lui {dis-je}, qui nous a aimés, et qui nous a lavés de nos péchés dans son sang, et nous a faits Rois et Sacrificateurs à Dieu son Père, à lui {soit} la gloire et la force aux siècles des siècles. Amen !*

[7] *Voici : il vient avec les nuées, et tout œil le verra, et ceux même qui l'ont percé ; et toutes les Tribus de la terre se lamenteront devant lui ; oui, Amen !*

[8] *Je suis l'Alpha et l'Oméga, le commencement et la fin, dit le Christ, QUI EST, QUI ÉTAIT, et QUI EST A VENIR, le Tout-Puissant.*

[9] Moi Jean, {qui suis} aussi votre frère et qui participe à l'affliction, au règne et à la patience de Jésus-Christ, j'étais sur l'île appelée Patmos pour la parole de Dieu, et pour le témoignage de Jésus-Christ.

[10] Or, je fus emporté en esprit un jour de dimanche, et j'entendis derrière moi une grande voix, comme le son d'une trompette [11] qui disait :

— Je suis l'Alpha et l'Oméga, le Premier et le Dernier. Écris dans un livre ce que tu vois, et envoie-le aux 7 églises qui sont en Asie, à savoir Ephèse, à Smyrne, à Pergame, à Thyatire, à Sardes, à Philadelphie et à Laodicée.

[12] Alors je me tournai pour voir celui dont la voix m'avait parlé, et, m'étant retourné, je vis 7 chandeliers d'or [13] et au milieu de ces chandeliers, un personnage semblable à un homme, vêtu d'une longue robe et ceint d'une ceinture d'or sur la poitrine. [14] Sa tête et ses cheveux étaient blancs comme de la laine et comme de la neige, et ses yeux comme une flamme de feu. [15] Ses pieds étaient semblables à de l'airain très-luisant, comme s'ils eussent été embrasés dans une fournaise ; et sa voix était comme le bruit des grandes eaux {101}.

[16] II avait dans sa main droite 7 étoiles et de sa bouche sortait une épée aiguë à deux tranchants, et son visage était semblable au soleil, quand il luit en sa force. [17] En le voyant, je tombai à ses pieds comme mort. Mais il mit sa main droite sur moi en me disant :

— Ne crains pas. Je suis le Premier et le Dernier. [18] J'ai vécu, mais j'ai été mort. Cependant, Je suis vivant aux siècles des siècles, et je tiens les clefs de l'enfer et de la mort.

[19] écris les choses que tu as vues, celles qui sont maintenant et celles qui doivent arriver ensuite, [20] écris le mystère des 7 étoiles que tu as vues en ma main droite, et les 7 chandeliers d'or. Les 7 étoiles sont les Anges des 7 Églises, et les 7 chandeliers que tu as vus sont les 7 Églises.

### *CHAPITRE II*

[1] Écris à l'Ange de l'Église d'Ephèse : celui qui tient les 7 Anges dans sa main droite et qui marche au milieu des 7 Églises, dit ces choses :

[2] "Je connais tes œuvres, ton labeur et ta patience ; je sais que tu ne

supportes pas les gens méchants ; je sais que tu as mesuré ceux qui se disent apôtres et qui ne le sont pas, et que tu les a trouvés menteurs ; [3] je sais que tu as de la patience, que tu as eu à supporter bien des choses pour mon nom, et aussi que tu ne t'es pas lassé.

[4] Mais j'ai contre toi que tu t'es lassé de ton premier amour. [5] Souviens-toi d'où tu es tombé, repens-toi et reviens à tes premières amours, sinon je viendrai à toi, et j'ôterai ton chandelier de sa place, à moins que tu ne te repentes. [6] Pourtant, tu as en ta faveur que tu hais les œuvres des Nicolaïtes {102} que moi aussi je hais.

[7] Que celui qui a des oreilles pour entendre entende ce que l'Esprit dit aux églises ! À celui qui vaincra, je lui donnerai à manger de l'arbre de Vie qui se trouve dans le paradis de mon Père.

[8] Écris aussi à l'Ange de l'Église de Smyrne. Le Premier et le Dernier, qui a été mort et qui est retourné à la vie, dit :

[9] Je connais tes tourments et épreuves, ta pauvreté et les insultes de ceux qui se disent juifs et qui ne le sont pas, mais qui sont bien de la synagogue du Diable.

Ne crains rien de ce que tu auras à souffrir. [10] Le Diable va jeter quelques-uns de vous en prison afin que vous soyez mis à l'épreuve, et vous aurez une épreuve de 10 jours.

Sois fidèle jusqu'à la mort et je te donnerai la couronne de la Vie.

[11] Que celui qui a des oreilles pour entendre entende ce que l'Esprit dit aux églises ! Celui qui vaincra ne recevra aucun dommage de la seconde mort".

[12] Écris à l'Ange de l'Église de Pergame. Voici les paroles de celui qui a le glaive à deux tranchants dans sa bouche :

[13] Je sais où tu habites : là où se trouve le trône de Satan ; mais tu es attaché à mon nom, et tu n'as pas renié ta foi, même en ces jours où mon témoin fidèle Antipas {103} a été mis à mort chez vous où Satan habite.

[14] Mais j'ai contre toi quelques reproches : tu as des gens attachés à la doctrine de Balaam {104} qui conseillait au roi Balak {105} de faire trébucher les Hébreux, pour les amener à manger des viandes sacrifiées aux idoles et à se livrer aux orgies.

[15] Et toi aussi tu as des fidèles attachés aux idées des Nicolaïtes.

[16] Repens-toi, sinon je viendrai vite à toi et je leur ferai la guerre avec le glaive qui sort de ma bouche. [17] Que celui qui a des oreilles pour entendre ce que dit l'Esprit aux Églises ! À celui qui vaincra, je donnerai de la manne cachée, et je lui donnerai une pierre blanche, et sur cette pierre est écrit un nom nouveau, que personne ne connaît, à part celui qui le reçoit.

[18] Écris à l'Ange de l'Église de Thyatire. Voici ce que dit le Fils de Dieu, celui qui a les yeux comme une flamme et dont les pieds sont semblables à l'airain :

[19] Je connais tes œuvres, ton amour, ta foi, ta bienfaisance, ta patience, et ces dernières sont plus nombreuses que les premières.

[20] Mais j'ai des reproches à te faire : tu laisses la prophétesse Jézabel {106} enseigner et séduire mes fidèles afin qu'ils couchent avec elle et qu'ils mangent des viandes sacrifiées à des idoles. [21] Je lui ai donné du temps pour faire pénitence, mais elle ne veut pas se repentir.

[22] Je vais donc la jeter sur un lit de souffrances, et plonger ses amants dans une grande tristesse s'ils ne rejettent pas ce qu'elle leur a enseigné. [23] Je frapperai ses enfants avec la mort, et toutes les Eglises sauront que je suis celui qui sonde les reins et les cœurs.

Je rendrai à chacun de vous selon vos œuvres. [24] Mais à vous, autres fidèles de Thyatire, qui ignorez cette doctrine, qui n'avez pas connu les profondeurs de ce que le Diable peut faire, je dis : « Je ne vous imposerai pas d'autre fardeau [25] que celui de rester ferme jusqu'à ce que je vienne ».

[26] À celui qui vaincra et qui gardera mes œuvres jusqu'à la fin, je lui donnerai le pouvoir sur les nations, [27] il les gouvernera avec un sceptre de fer, comme on brise un vase d'argile, [28] comme moi j'en ai reçu le pouvoir de mon Père. Et je lui donnerai aussi l'étoile du matin.

[29] Que celui qui a des oreilles pour entendre entende ce que l'Esprit dit aux Églises /

***CHAPITRE III***

[1] Écris à l'Ange de l'Église de Sardes. Voici ce que dit celui qui a les 7 Esprits de Dieu et les 7 Anges avec lui :

Je connais tes œuvres : TU AS LA RÉPUTATION D'ÊTRE VIVANT,

MAIS TU ES MORT.

[2] Sois vigilant, et affermis le reste qui allait mourir car je n'ai pas trouvé tes œuvres parfaites devant mon Dieu.

[3] Souviens-toi de l'enseignement que tu as reçu, garde-le et repens-toi. Si tu ne veilles pas, je viendrai à toi comme un voleur, sans connaître l'heure de mon arrivée près de toi {107}.

[4] Pourtant, à Sardes, tu as quelques personnes qui n'ont pas sali leurs vêtements et ils marcheront avec moi en habits blancs parce qu'ils en sont dignes.

[5] Celui qui vaincra sera donc revêtu de vêtements blancs, je n'effacerai pas son nom du Livre de la Vie, et je confesserai son nom devant mon Père et devant ses Anges. [6] Que celui qui a des oreilles pour entendre entende ce que l'Esprit dit aux Églises I

[7] Écris à l'Ange de l'Église de Philadelphie : Voici ce que dit le saint, le Véritable, celui qui a la clef de David, celui qui ouvre et personne ne ferme, qui ferme et personne n'ouvre :

[8] Je connais tes œuvres. J'ai mis devant toi une porte ouverte que personne ne peut fermer, parce que tu as peu de puissance, que tu as gardé ma parole et que tu n'as pas renié mon nom.

[9] Je te donne quelques-uns de la synagogue de Satan, qui se disent juifs, et ne le sont pas, ils mentent. JE LES FERAI SE PROSTERNER A TES PIEDS, ET ILS SAURONT QUE JE T'AI AIMÉ.

[10] Parce que tu as gardé ma parole sur la patience, moi aussi je te garderai de l'heure de l'épreuve qui tombera sur le monde entier, afin d'éprouver les habitants de la terre.

[11] Je viens bientôt : Accroche-toi à ce que tu as, afin que personne ne te vole ta couronne.

[12] Celui qui vaincra, j'en ferai une colonne dans le temple de mon Dieu, et il n'en sortira plus. J'écrirai sur lui le nom de mon Dieu, et le nom de la ville de mon Dieu, de la nouvelle Jérusalem qui descend du ciel de mon Dieu, et mon nom nouveau. [13] Que celui qui a des oreilles pour entendre entende ce que l'Esprit dit aux églises !

[14] Écris enfin à l'Ange de l'Église de Laodicée : Voici ce que dit l'Amen, le Témoin Fidèle et véritable {108}, le Principe de la création de Dieu :

[15] “Je connais tes œuvres : TU N’ES NI FROID, NI CHAUD. PLÛT À DIEU QUE TU FUSSES FROID OU CHAUD ! [16] AUSSI, PARCE QUE TU ES SIMPLEMENT TIÈDE, JE VAIS TE VOMIR DE MA BOUCHE.

[17] Tu dis : « Je suis riche, j’ai acquis de grands biens, je n’ai besoin de rien {109} » et tu ne sais pas que tu es un malheureux, un misérable, pauvre, aveugle et nu.

[18] Je te conseille de m’acheter de l’or éprouvé par le feu, afin de faire fortune ; des vêtements blancs pour t’en draper et pour ne pas être nu, et de l’onguent pour tes yeux afin de voir clair. [19] Moi, je reprends et je châtie tous ceux que j’aime ; aie donc du zèle et repens-toi.

[20] Je me tiens à la porte et je frappe : si quelqu’un entend ma voix et m’ouvre, j’entrerai, je souperai avec lui et lui avec moi.

[21] Celui qui vaincra, je le ferai asseoir avec moi sur mon trône, comme moi aussi j’ai vaincu et me suis assis avec mon Père sur son trône [22] Que celui qui a des oreilles pour entendre entende ce que l’Esprit dit aux Églises ! “

***CHAPITRE IV***

[1] Après ces choses je regardai, et voici : une porte fut ouverte au Ciel ; la première voix {celle du Christ} que j’avais entendue comme une trompette qui parlait avec moi, me dit :

— Monte ici, et je te montrerai les choses qui doivent arriver à l’avenir.

[2] Sur-le-champ, je fus ravi en esprit : un trône était posé au Ciel, et quelqu’un y était assis. [3] Il paraissait semblable à une pierre de jaspe et de sardoine ; autour du trône paraissait un arc-en-ciel, semblable à une émeraude. [4] Autour du trône, je voyais 24 sièges et sur ces sièges 24 Anciens qui étaient assis, vêtus d’habits blancs, avec sur leurs têtes des couronnes d’or.

[5] Du trône sortaient des éclairs et des tonnerres, et des voix. Il y avait devant le trône 7 Lampes de feu ardentes, qui sont les 7 Esprits de Dieu.

[6] Et au-devant du trône se trouvait une mer de verre semblable à du cristal. Au milieu du trône et autour, je voyais 4 Animaux {110}, pleins d’yeux devant et derrière. [7] Le premier animal était semblable à un lion ; le second ressemblait à un veau ; le troisième avait la face comme un homme et le quatrième était semblable à un aigle qui vole.

[8] Ces 4 Animaux avaient chacun 6 ailes à l'entour ; et pleins d'yeux devant. Ils ne cessent pas de dire, jour et nuit :

— Saint ! Saint ! Saint ! Le Seigneur Dieu Tout-puissant, QUI ÉTAIT, QUI EST, et QUI EST A VENIR.

[9] Or quand les Animaux rendaient gloire et honneur et des actions de grâces à celui qui était assis sur le trône, à celui qui est vivant aux siècles des siècles, [10] les 24 Anciens se prosternaient {111} devant celui qui était assis sur le trône, et adoraient celui qui est vivant aux siècles des siècles, et ils jetaient leurs couronnes devant le trône, en disant :

[11] Seigneur, tu es digne de recevoir gloire, honneur et puissance, car tu as créé toutes choses ; c'est par ta volonté qu'elles existent et qu'elles ont été créées.

***CHAPITRE V***

[1] Puis je vis dans la main droite de celui qui était assis sur le trône, un Livre écrit dedans et dehors, scellé de 7 sceaux. [2] Je vis aussi l'Ange Gabriel qui criait à haute voix {112} :

— Qui peut rompre ces sceaux et ouvrir ce livre ? Qui est digne de le lire ?

[3] Mais ni dans le Ciel, ni sur la terre, ni au-dessous de la terre, nul ne pouvait ouvrir ce Livre, ni le regarder. [4] Et je pleurais fort, parce que personne n'était trouvé digne de l'ouvrir, de le lire et de le regarder. [5] Mais l'un des Anciens me dit :

— Ne t'inquiète pas, le Christ en est digne.

Les 7 sceaux seront brisés et on pourra le lire…

[6] Je vis au milieu du trône et des 4 Animaux, et au milieu des Anciens, un agneau [le Christ] qui se tenait là, comme mis à mort, ayant 7 cornes et 7 yeux qui sont les 7 Esprits de Dieu, envoyés par toute la terre. [7] Il prit le Livre de la main droite de celui qui était assis sur le trône.

[8] Quand il eut pris le Livre, les 4 Animaux et les 24 Anciens se prosternèrent devant lui, ayant chacun des harpes et des coupes d'or pleines de parfums, qui sont les prières des Saints. [9] Ils chantaient un

nouveau cantique, en disant :

— Tu es digne de prendre le Livre et d'en ouvrir les sceaux car tu as été mis à mort et tu nous as rachetés à Dieu par ton sang, de toute tribu, langue, peuple, et nation. [10] Et tu nous as faits Rois et Sacrificateurs à notre Dieu et nous régnerons sur la terre {113}.

## TOUS LES ANGES DE L'UNIVERS SE RASSEMBLENT POUR ASSISTER À L'OUVERTURE DU LIVRE « C'EST UN INSTANT CAPITAL »

[11] Puis je regardai, et j'entendis la voix de plusieurs Anges autour du trône, et celle des Anciens, et leur nombre était de plusieurs millions. [12] Et ils disaient à haute voix :

— Le Christ qui a été mis à mort est digne de recevoir puissance, richesses, sagesse, force, honneur, gloire et louange.

[13] J'entendis aussi toutes les créatures qui sont au Ciel, et sur la terre, et sous la terre, et dans la mer, et toutes les choses qui y sont, disant :

— À celui qui est assis sur le trône, et au Christ soit louange, honneur, gloire, et force, aux siècles des siècles !

[14] Et les 4 Animaux disaient :

— Amen !

Et les 24 Anciens se prosternèrent et adorèrent celui qui est vivant aux siècles des siècles.

## LE CHRIST BRISE LES SCEAUX UN PAR UN

***CHAPITRE VI***

[1] Quand le Christ eut ouvert le 1er des sceaux, je regardai, et j'entendis l'un des 4 Animaux, celui qui ressemblait à un lion, qui disait avec une voix de tonnerre :

— Viens, et vois.

[2] Je regardai et je vis un cheval blanc {114}. Celui qui était monté dessus avait un arc, et il lui fut donné une couronne. Il sortit victorieux, et cela pour vaincre.
[3] Quand le Christ eut ouvert le 2ème sceau, j'entendis le second Animal, celui qui ressemblait à un veau, qui disait :

— Viens, et vois.

[4] II sortit du Livre un autre cheval, roux {115} ; il fut donné à celui qui était monté dessus de pouvoir ôter la paix de la terre, afin qu'on se tue l'un l'autre ; et il lui fut donné une grande épée.
[5] Quand le Christ eut ouvert le 3ème sceau, j'entendis le troisième Animal, celui qui avait la face d'un homme, qui disait :

— Viens, et vois.

Je regardai, et je vis un cheval noir, et celui qui était monté dessus avait une balance en sa main. [6] Et j'entendis au milieu des 4 Animaux une voix qui disait :

— Une mesure {116} de froment pour un denier, et les trois mesures d'orge pour un denier ; mais ne nuis pas au vin, ni à l'huile.

[7] Quand le Christ eut ouvert le 4ème sceau, j'entendis la voix du quatrième Animal, celui qui ressemblait à un aigle en plein vol, qui disait :

— Viens, et vois.

[8] Je regardai et je vis un cheval fauve ; celui qui était monté dessus avait pour nom La Mort, et L'Enfer suivait après lui. Il leur fut donné puissance sur la quatrième partie de la terre, pour tuer avec l'épée, par la famine, par la mortalité et par les bêtes sauvages.
[9] Et quand le Christ eut ouvert le 5e sceau, je vis, sous l'autel, les âmes

de ceux qui avaient été tués pour la parole de Dieu et pour le témoignage qu'ils avaient maintenu. [10] Elles criaient à haute voix, disant :

— Jusqu'à quand, Seigneur, vous qui êtes saint et véritable, ne jugez-vous pas, et ne vengez pas notre sang de ceux qui habitent sur la terre ?

[11] II leur fut donné à chacune des robes blanches, et le Christ leur dit de se reposer encore un peu de temps, jusqu'à ce que le nombre de leurs compagnons de service et de leurs frères, qui doivent être mis à mort comme eux, soit complet.

[12] Je regardai quand le Christ eut ouvert le 6e sceau, et voici : il se fit un grand tremblement de terre, et le soleil devint noir comme un sac fait de poils, et la lune devint toute comme du sang. [13] Les étoiles du ciel tombèrent sur la terre, comme lorsque le figuier, étant agité par un grand vent, laisse tomber ses figues {encore} vertes. [14] Et le ciel se retira comme un Livre qu'on roule ; toutes les montagnes et les îles furent remuées de leurs places. [15] Les Rois de la terre, les Princes, les riches, les capitaines, les puissants, tout esclave, et tout homme libre se cachèrent dans les cavernes et entre les rochers des montagnes. [16] Et ils disaient aux montagnes et aux rochers :

— Tombez sur nous, et cachez-nous de devant la face de celui qui est assis sur le trône, et de devant la colère du Christ. [17] La grande journée de sa colère est venue et qui est-ce qui pourra survivre ?

## DES MILLIARDS D'ÉLUS SAUVÉS

***CHAPITRE VII***

[1] Après cela je vis 4 Anges qui se tenaient aux 4 coins de la terre, et qui retenaient les 4 vents de la terre, afin qu'aucun vent ne soufflât sur la terre, ni sur la mer, ni sur aucun arbre.

[2] Puis je vis un autre Ange qui montait du côté de l'Est, tenant le sceau du Dieu vivant, et il cria à haute voix aux 4 Anges qui avaient eu ordre de nuire à la terre, et à la mer, [3] et il leur dit :

— Ne nuisez point à la terre, ni à la mer, ni aux arbres, jusqu'à ce que nous ayons marqué les serviteurs de notre Dieu sur leurs fronts.

[4] J'entendis alors le nombre précis de ceux qui devaient être marqués au front {117} dans les tribus d'Israël, 144.000 au total, [5] soit 12.000 personnes des Juda, des Ruben, des Gad, [6] des Aser, des Nephtali, [7] des Manassé, des Simon, des Lévi, [8] des Issachar, des Zabulon, des Joseph et des Benjamin.

[9] Après cela, je regardai et je vis une grande multitude de gens que personne ne pouvait compter, de toutes nations, Tribus, peuples et Langues, lesquels se tenaient devant le trône, et en la présence du Christ, vêtus de longues robes blanches, et ayant des palmes en leurs mains.

[10] Ils criaient à haute voix, en disant :

— Le salut est de notre Dieu, qui est assis sur le trône, et du Christ.

[11] Et tous les Anges se tenaient autour du trône, et des Anciens, et des 4 Animaux, et ils se prosternèrent devant le trône sur leurs faces, et adorèrent Dieu [12] en disant :

— Amen ! Louange, gloire, sagesse, actions de grâces, honneur, puissance et force soient à notre Dieu, aux siècles des siècles, Amen I

[13] Alors l'un des Anciens prit la parole et me parla :

— Sais-tu qui sont tous ceux qui sont vêtus de longues robes blanches, et d'où ils viennent ?

[14] Je lui répondis :

— Non, Monseigneur, mais toi tu le sais.

Il dit :

— Ce sont ceux qui sont venus de la grande tribulation {118} et qui ont lavé et blanchi leurs longues robes dans le sang du Christ. [15] C'est pourquoi ils sont devant le trône de Dieu et ils le servent jour et nuit dans son Temple. Celui qui est assis sur le trône habitera avec eux. [16] Ils n'auront plus de faim, ni de soif, et le soleil ne frappera plus sur eux, ni aucune chaleur. [17] Car le Christ qui est au milieu du trône les paîtra, et les

conduira aux vives fontaines des eaux, et Dieu essuiera toutes les larmes de leurs yeux.

## LE ROULEAU EST TOUJOURS SCELLÉ CAR LE 7ème SCEAU N'A PAS ENCORE ÉTÉ BRISÉ

***CHAPITRE VIII***

[1] Et quand le Christ eut brisé le 7e sceau, il se fit un silence au ciel d'environ une demi-heure.

## L'OUVERTURE DU 7ème SCEAU DÉCLENCHE L'ARRIVÉE DES 7 ANGES AVEC LES 7 TROMPETTES

[2] Et je vis les 7 Anges qui assistent devant Dieu, et auxquels furent données 7 trompettes. [3] Et un autre Ange vint, et se tint devant l'autel, ayant un encensoir d'or, et plusieurs parfums lui furent donnés pour offrir avec les prières de tous les Saints, sur l'autel d'or qui est devant le trône. [4] La fumée des parfums avec les prières des Saints monta de la main de l'Ange devant Dieu. [5] Puis l'Ange prit l'encensoir, et l'ayant rempli du feu de l'autel, il le jeta en la terre. Il se fit des tonnerres, des voix, des éclairs, et un tremblement de terre. [6] Alors les 7 Anges qui avaient les 7 trompettes, se préparèrent à sonner.

## LES 7 ANGES LANCENT LES HOSTILITÉS : DÉBUT DES DÉRÈGLEMENTS QUI N'AFFECTENT QU'« UN TIERS » DE LA TERRE

[7] Le 1[er] Ange sonna de la trompette, et il se fit de la grêle et du feu, mêlés de sang, qui furent jetés sur la terre ; la troisième partie des arbres fut brûlée, et toute herbe verte aussi fut brûlée.

[8] Le 2[e] Ange sonna de la trompette ; et je vis comme une grande montagne ardente de feu, qui fut jetée dans la mer ; et la troisième partie de la mer devint du sang, [9] la troisième partie des créatures vivantes qui étaient dans la mer mourut, et la troisième partie des navires périt.

[10] Le 3[e] Ange sonna de la trompette, et il tomba du ciel une grande étoile [un Ange], ardente comme un flambeau, et elle tomba sur la troisième partie des fleuves, et dans les fontaines des eaux. [11] Le nom de l'étoile [Ange] est Absinthe ; et la troisième partie des eaux devint absinthe, et plusieurs des hommes moururent par les eaux, parce qu'elles étaient devenues amères.

[12] Puis le 4[e] Ange sonna de la trompette, et la troisième partie du soleil fut frappée, et la troisième partie aussi de la lune, et la troisième partie des étoiles, de sorte que la troisième partie en fut obscurcie ; et la troisième partie du jour fut privée de la lumière, et la troisième partie de la nuit fut de même sans clarté. [13] Alors je regardai, et j'entendis un Ange qui volait par le milieu du ciel, et qui disait à haute voix :

— Malheur ! Malheur ! Malheur aux habitants de la terre à cause du son des trompettes des trois autres Anges qui doivent encore sonner.

### *CHAPITRE IX*

[1] Alors le 5[e] Ange sonna de la trompette, et je vis une étoile [Ange] qui tomba du ciel en la terre, et la clef du Puits de l'Abîme lui fut donnée. [2] Il ouvrit le Puits de l'Abîme ; et une fumée monta de ce puits comme la fumée d'une grande fournaise. Le soleil et l'air furent obscurcis de la fumée du puits. [3] De cette fumée il sortit des sauterelles qui se répandirent sur la terre, et il leur fut donné une puissance semblable à celle qu'ont les scorpions de la terre. [4] Il leur fut dit de ne pas nuire à l'herbe de la terre, ni à aucune verdure, ni à aucun arbre, mais seulement aux hommes qui n'ont pas la marque de Dieu sur leurs fronts. [5] Il leur fut permis non de les tuer, mais de les tourmenter durant 5 mois ; et leurs

tourments sont semblables aux tourments que donne le scorpion quand il frappe l'homme. [6] En ces jours-là, les hommes chercheront la mort, mais ils ne la trouveront pas, et ils désireront mourir, mais la mort s'enfuira d'eux.

C'est ce passage que la Vierge reprend dans presque tous les messages de ses apparitions apocalyptiques, à La Salette, à Fatima (partie du 3e secret non révélé) et bien-sûr à Akita (voir le livre Notre-Dame de l'Apocalypse). En revanche, le passage qui suit est le plus mystérieux du livre.

[7] Or, la forme des sauterelles était semblable à des chevaux préparés pour la bataille, et sur leurs têtes il y avait comme « les couronnes semblables à de l'or, et leurs faces étaient comme des faces d'hommes. [8] Elles avaient les cheveux comme ceux des femmes ; et leurs dents étaient comme celles des lions. [9] Elles avaient des cuirasses comme des cuirasses de fer, et le bruit de leurs ailes était comme celui des chariots quand plusieurs chevaux courent au combat. [10] Elles avaient des queues semblables à celles des scorpions, avec des aiguillons. Leur puissance était de nuire aux hommes durant 5 mois. [11] Elles avaient pour Roi au-dessus d'elles l'Ange de l'Abîme qui a nom en hébreu Abaddon {119}, et dont le nom en grec est Apollyon.

[12] Un malheur est passé, et voici venir encore deux malheurs après celui-ci.

[13] Alors le 6e Ange sonna de sa trompette, et j'entendis une voix sortant des quatre coins de l'autel d'or qui est devant la face de Dieu, [14] disant au 6e Ange à la trompette :

— Délie les 4 Anges qui sont liés sur le grand fleuve Euphrate.

[15] On délia donc les 4 Anges qui étaient prêts pour l'heure, le jour, le mois et l'année afin de tuer la troisième partie des hommes. [16] Et le nombre de l'armée à cheval était de 200 millions car j'entendis que c'était là leur nombre. [17] Et je vis aussi dans la vision les chevaux, et ceux qui étaient montés dessus, ayant des cuirasses de feu, d'hyacinthe et de soufre. Les têtes des chevaux étaient comme des têtes de lions, et de leur bouche sortait du feu, de la fumée et du soufre.

## AVEC LE 6e ANGE,
## UN TIERS DE L'HUMANITÉ MEURT

[18] La troisième partie des hommes fut tuée par ces trois choses : le feu, la fumée et le soufre qui sortaient de leur bouche. [19] Car leur puissance était dans leur bouche et dans leurs queues qui étaient semblables à des serpents, et elles avaient des têtes par lesquelles elles nuisaient.

C'est avec le 6e Ange que les hommes commencent à mourir. Notez que ce 6e Ange délivre les 4 autres Anges… Beaucoup d'évangélistes affirment que ce passage est une référence à une Troisième Guerre Mondiale avec la Chine, seul pays au monde qui disposerait en effet de 200 millions de soldats ! A titre indicatif, au plus fort de l'affrontement entre Staline et Hitler, les effectifs de l'Armée Rouge ne dépassèrent pas les 13 millions d'hommes sur l'ensemble des fronts. Jean insiste étrangement sur ce nombre, comme s'il voulait nous donner un marqueur ou une balise temporelle. Il va de soi qu'à son époque, même l'empire romain ne comptait pas autant de sujets ! De plus, c'est la première fois dans le texte que les hommes commencent à mourir.

[20] Mais les survivants ne se repentirent pas de leurs œuvres, ni d'adorer les Démons, les idoles d'or, d'argent, de cuivre, de pierre, et de bois, qui ne peuvent ni voir, ni entendre, ni marcher. [21] Ils ne se repentirent pas non plus de leurs meurtres, ni de leurs empoisonnements, ni de leur impudicité, ni de leurs larcins.

## LE LIVRE DES 7 TONNERRES CENSURÉ !
## ET UN LIVRE EST DONNÉ À MANGER
## COMME AVEC DANIEL

***CHAPITRE X***

[1] Alors je vis un autre Ange puissant [Gabriel], qui descendait du ciel, environné d'une nuée. Sur sa tête était l'arc-en-ciel, son visage était

comme le soleil, et ses pieds comme des colonnes de feu. [2] II avait en sa main un petit Livre ouvert {120}, et il mit son pied droit sur la mer, et le gauche sur la terre. [3] Puis il cria à haute voix, comme lorsqu'un lion rugit, et quand il eut crié, les 7 Tonnerres firent entendre leurs voix. [4] Après que les 7 Tonnerres eurent parlé {121}, j'allais écrire leurs propos, mais j'entendis une voix du ciel qui me disait :

— Cache les choses que les 7 Tonnerres ont fait entendre, et ne les écris point.

[5] Et [Gabriel] que j'avais vu se tenant sur la mer et sur la terre, leva sa main {122} vers le ciel {123} [6] et jura par celui qui est vivant aux siècles des siècles, lequel a créé le ciel avec les choses qui y sont, et la terre avec les choses qui y sont, et la mer avec les choses qui y sont, qu'il n'y aurait plus de temps {124}. [7] Mais aux jours où la voix du 7e Ange [Gabriel] se fera entendre, quand il commencera à sonner de la trompette, le mystère de Dieu sera consommé, comme il l'a déclaré à ses serviteurs les prophètes. [8] Et la voix du ciel que j'avais entendue me parla encore et me dit :

— Va, et prends le petit Livre ouvert, qui est en la main de [Gabriel] qui se tient sur la mer et sur la terre.

[9] J'allai donc vers l'Ange [Gabriel] et je lui dis :

— Donne-moi le petit Livre.

Il me dit :

— Tiens, prends-le, et mange-le. Il remplira tes entrailles d'amertume, mais il sera doux dans ta bouche comme du miel.

[10] Je pris donc le petit Livre de la main de l'Ange [Gabriel] et je le dévorai. Et il était doux dans ma bouche comme du miel ; mais quand je l'eus dévoré, mon estomac fut rempli d'amertume {125}. [11] Alors [Gabriel] me dit :

— Il faut que tu prophétises encore à plusieurs peuples, et à plusieurs nations, Langues et Rois {126}.

## ENOCH, ELIE
## ET LE DÉRÈGLEMENT DU CLIMAT

***CHAPITRE XI***

[1] Alors il me fut donné un roseau semblable à une baguette, et il se présenta un Ange qui me dit :

— Lève-toi et mesure le temple de Dieu, et l'autel, et ceux qui y adorent. [2] Mais laisse à l'écart le parvis qui est hors du Temple, ne le mesure pas car il est donné aux Gentils. Ils fouleront aux pieds la sainte Cité durant 42 mois. [3] Mais je la donnerai à mes deux Témoins qui prophétiseront durant 1260 jours, et ils seront vêtus de sacs. [4] Ceux-ci sont les deux oliviers, et les deux chandeliers qui se tiennent en la présence du Seigneur de la terre.

Dans le texte de La Salette, la Vierge avait donné leur Identité : Elle et Enoch. Encore plus mystérieux, un texte du IVe siècle, La Première Apocalypse Apocryphe de Jean donne aussi ces deux noms, Elie et Enoch, comme La Vierge ! Ce texte n'a été découvert qu'au début du XXe siècle, après La Salette…

[5] Si quelqu'un veut leur nuire, le feu sort de leur bouche, et dévore leurs ennemis, car si quelqu'un veut leur nuire, il doit ainsi être tué. [6] Ils ont le pouvoir de fermer le ciel afin qu'il ne pleuve pas durant les jours de leur prophétie. Ils ont aussi le pouvoir de changer les eaux en sang et de frapper la terre de toutes sortes de plaies, chaque fois qu'ils le voudront. [7] Et quand ils auront achevé de donner leur témoignage, la bête qui monte de l'Abîme leur fera la guerre, les vaincra, et les tuera. [8] Leurs corps morts seront étendus dans les places de la grande Cité, qui est appelée spirituellement Sodome, et Égypte où notre Seigneur a aussi été crucifié. [9] Et ceux des Tribus, des peuples, des Langues, et des nations verront leurs corps morts durant trois jours et demi, et ils ne permettront pas que leurs corps morts soient mis dans des sépulcres.

Texte de La Salette : « On entendra des voix dans les airs ; les hommes

se battront la tête contre les murailles ; ils appelleront la mort, et d'un autre côté, la mort fera leur supplice ; le sang coulera de tous côtés. Qui pourra vaincre si Dieu ne diminue le temps de l'épreuve ? Par le sang, les larmes et les prières des justes, Dieu se laissera fléchir ; Enoch et Elie seront mis à mort ; la Rome païenne disparaîtra, le feu du ciel tombera et consumera trois villes ».

[10] Et les habitants de la terre en seront tout joyeux, ils en feront des réjouissances, ils s'enverront des présents les uns aux autres, parce que ces deux Prophètes auront tourmenté ceux qui habitent sur la terre. [11] Mais après ces trois jours et demi, l'Esprit de vie venant de Dieu entra en eux et les relèveront sur leurs pieds. Une grande crainte saisit ceux qui les virent. [12] Après cela, ils entendirent une forte voix du ciel, leur disant : « Montez ici » et ils montèrent au ciel sur une nuée, et leurs ennemis les virent.

[13] Et à cette même heure, il se fit un grand tremblement de terre : la dixième partie de la Cité tomba, et 7.000 hommes furent tués par ce tremblement. Les autres furent épouvantés et donnèrent gloire au Dieu du ciel.

[14] Le second malheur est passé. Voici : le troisième malheur arrive bientôt.

## LE 7$^{e}$ ET DERNIER ANGE SOUFFLE DANS SA TROMPETTE : PARALLÈLE AVEC LES 7 TOURS FAITS LE 7$^{e}$ JOUR AUTOUR DU MUR DE JERICHO

[15] Le 7$^{e}$ Ange sonna de la trompette, et il se fit entendre au ciel de grandes voix, qui disaient :

— Les Royaumes du monde sont soumis à notre Seigneur et à son Christ, et il régnera aux siècles des siècles.

[16] Alors les 24 Anciens qui sont assis devant Dieu dans leurs sièges, se prosternèrent sur leurs faces, et l'adorèrent [17] en disant :

— Nous te rendons grâces, Seigneur Dieu tout-puissant, QUI ES, QUI ÉTAIS, et QUI ES A VENIR, de ce que tu as fait éclater ta grande puissance, et de ce que tu as agi en Roi. [18] Les nations sont en colère, mais c'est ta colère qui est venue, et le temps des morts est venu pour être jugés, et pour donner la récompense à tes serviteurs les Prophètes, et aux Saints, et à ceux qui craignent ton Nom, petits et grands, et pour détruire ceux qui corrompent la terre.

## CONSÉQUENCE DE LA TROMPETTE DU 7e ANGE : ARRIVÉE DE LA VIERGE ET DE SATAN

***CHAPITRE XII***

[1] Alors un grand signe parut dans le Ciel : une femme revêtue du soleil, sous les pieds de laquelle était la lune, et sur sa tête une couronne de 12 étoiles. [2] Elle était enceinte, et elle criait étant en travail, souffrant les grandes douleurs de l'enfantement.

[3] Un autre signe parut aussi dans le ciel : un grand dragon roux [Diable] ayant 7 têtes et 10 cornes, et sur ses têtes 7 diadèmes. [4] Sa queue entraînait la troisième partie des étoiles du ciel, lesquelles il jeta sur la terre. Puis le [Diable] dragon s'arrêta devant la femme qui devait accoucher, afin de dévorer son enfant dès qu'elle l'aurait mis au monde.

« Avec lui le tiers des étoiles du ciel ». En 1846, la Vierge a déclaré à propos des prêtres et du Vatican à La Salette : « Malheur aux habitants de la terre ! Dieu va épuiser sa colère et personne ne pourra se soustraire à tant de maux réunis. Les chefs, les conducteurs du peuple de Dieu ont négligé la prière et la pénitence, et le Démon a obscurci leur intelligence, ils sont devenus ces étoiles errantes que le vieux Diable traînera avec sa queue pour les faire périr. Dieu permettra au vieux serpent de mettre des divisions parmi les régnants, dans toutes les sociétés et toutes les

familles, on souffrira des peines physiques et morales ». Cela signifie donc que 33 % des prêtres sont des « faux prêtres ». En 1989, l'Église de France ordonnait 1.000 prêtres par an. En 2009, le chiffre tourne autour de 100. Ce passage constate la déchéance du Vatican.

[5] Et elle accoucha d'un fils {127}, qui doit gouverner toutes les nations avec une baguette de fer. Son enfant fut enlevé vers Dieu, et vers son trône. [6] La femme s'enfuit dans un désert {128}, où elle a un lieu préparé de Dieu, afin qu'on la nourrisse là 1260 jours {129}.

[7] Dans le ciel il y eut une bataille : Michel et ses Anges combattaient contre le [Diable] dragon. Le [Diable] dragon et ses Anges combattaient contre Michel. [8] Mais ils ne furent pas les plus forts, et ils ne purent plus y rester. [9] Alors le grand dragon, le serpent ancien, appelé aussi le Diable et Satan qui séduit le monde, fut précipité en la terre, et ses Anges furent précipités avec lui.

Déclaration de la Vierge à La Salette ; « L'Abîme s'ouvre. Voici le roi des rois des ténèbres, voici la Bête avec ses sujets se disant "le sauveur du monde". Il s'élèvera avec orgueil dans les airs pour aller jusqu'au ciel ; il sera étouffé par le souffle de saint Michel Archange. Il tombera ; et la terre, qui depuis trois jours sera en de continuelles évolutions, ouvrira son plein de feu ; il sera plongé pour jamais avec tous les siens dans les gouffres éternels de l'enfer. Alors l'eau et le feu purifieront la terre et consumeront toutes les œuvres de l'orgueil des hommes et tout sera renouvelé ».

[10] Alors j'entendis une grande voix dans le ciel, qui disait :

— Maintenant est le salut, la force, le règne de notre Dieu, et la puissance de son Christ, car l'accusateur de nos frères, celui qui les accusait jour et nuit devant notre Dieu, a été précipité.

[11] Ils l'ont vaincu à cause du sang du Christ, et à cause de la parole de leur témoignage, et ils n'ont pas aimé leurs vies, mais les ont exposées à la mort.

[12] C'est pourquoi, réjouissez-vous cieux, et vous qui y habitez.

Mais malheur à vous habitants de la terre, et de la mer, car le Diable est descendu vers vous en grande fureur, sachant qu'il a peu de temps.

[13] or, quand le [Diable] dragon eut vu qu'il avait été jeté sur la terre, il persécuta la femme qui avait accouché d'un fils. [14] Mais deux ailes d'un grand aigle furent données à la femme, afin qu'elle s'envolât de devant le [Diable] en son lieu, ou elle est nourrie par un temps, par des temps, et par la moitie d'un temps. [15] Alors le [Diable] serpent jeta de sa gueule de l'eau comme un fleuve après la femme, afin de la faire emporter par le fleuve. [16] Mais la terre aida a la femme : la terre ouvrit son sein, et elle engloutit le fleuve que le [Diable] dragon avait jeté de sa gueule.

[17] En grande colère contre la femme, le Diable s'en alla faire la guerre contre les autres qui sont de la semence de la femme, ceux qui gardent les commandements de Dieu et qui ont le témoignage de Jésus-Christ. [18] Et il s'installa sur le sable qui borde la mer.

## LE DIABLE FAIT SORTIR DES FOULES UNE BÊTE A 7 TÊTES ET LUI DONNE TOUT SON POUVOIR ET MÊME SON TRÔNE

***CHAPITRE XIII***

[1] Je vis alors monter de la mer une [Bête Argent] qui avait 7 têtes et 10 cornes, et sur ses cornes 10 diadèmes, et sur ses têtes un nom de blasphème. [2] Cette [Bête Argent] était semblable à un léopard, mais ses pieds étaient comme les pieds d'un ours et sa gueule comme celle d'un lion. Et le [Diable] lui donna sa puissance, son trône, et une grande autorité.

[3] Je vis l'une de ses têtes comme blessée à mort. Mais sa plaie mortelle fut guérie {130}. Et toute la terre en étant dans l'admiration alla après la [Bête Argent]. [4] Et les gens de la terre adorèrent le [Diable] qui avait donné le pouvoir à la [Bête Argent] et ils adorèrent aussi l' [Argent] en disant :

— Qui est semblable à l' [Argent] ? Et qui peut le combattre ?

[5] II fut donné à la [Bête Argent] une bouche qui proférait de grandes choses, et des blasphèmes ; il lui fut aussi donné le pouvoir d'agir pendant 42 mois. [6] La [Bête Argent] ouvrit sa bouche en blasphèmes

contre Dieu, blasphémant son Nom, et son tabernacle, et ceux qui habitent au ciel. [7] Il lui fut donné aussi de faire la guerre aux Saints, et de les vaincre. La puissance sur toute Tribu, Langue et nation a aussi été donnée à la [Bête Argent] [8] de sorte qu'elle sera adorée par tous ceux qui habitent sur la terre, dont les noms ne sont pas écrits dans le Livre de Vie du Christ, immolé dès la fondation du monde.

[9] Si quelqu'un a des oreilles, qu'il écoute : [10] Si quelqu'un mène en captivité, il sera mené en captivité ; si quelqu'un tue avec l'épée, il faut qu'il soit lui-même tué avec l'épée {131}. Ici est la patience et la foi des Saints.

## LE DIABLE FAIT SORTIR DE LA TERRE UNE BÊTE À 2 CORNES, LE « FAUX PROPHÈTE », CELUI QUI « ANIME LES IMAGES » ET « FAIT PARLER LES IMAGES » AFIN D'AIDER LA BÊTE-ARGENT

[11] Je vis ensuite une autre bête qui montait de la terre, et qui avait deux cornes semblables à celles de l'Agneau {132}, mais qui parlait comme le dragon. [12] Cette [Bête Tv-Média] exerçait toute la puissance de la première, [Bête Argent] en sa présence, et faisait que la terre et ses habitants adorassent la [Bête Argent] dont la plaie mortelle avait été guérie.

[13] La [Bête Tv-Média] faisait de grands prodiges, même jusqu'à faire descendre le feu du ciel sur la terre devant les hommes. [14] Et elle séduisait les habitants de la terre, à cause des prodiges qu'il lui était donné de faire devant la [Bête Argent] commandant aux habitants de la terre d'animer les images de celle qui avait reçu le coup mortel de l'épée, et qui néanmoins était vivante. [15] II lui fut même permis de donner une âme à l'image de la [Bête Argent], afin que même l'image de la [Bête Argent] parlât, et elle fît que tous ceux qui n'auraient point adoré l'image de la [Bête Argent], fussent mis à mort.

[16] La [Bête Tv-Média] faisait que tous, petits et grands, riches et

pauvres, libres et esclaves, prenaient une marque en leur main droite, ou sur leurs fronts [17] et qu'aucun ne pouvait acheter, ni vendre, s'il n'avait la marque ou le nom de la [Bête Argent] ou le nombre de son nom. [18] Ici est la sagesse : que celui qui a de l'intelligence, calcule le nombre de la [Bête Argent] {133} car c'est un nombre d'homme, et son nombre est 666.

***CHAPITRE XIV***

[1] Puis je regardai, et voici, le Christ se tenait sur la montagne de Sion {134}, et il y avait avec lui 144.000 personnes qui avaient le Nom de son Père écrit sur leurs fronts.

[2] Et j'entendis une voix du ciel comme le bruit des grandes eaux, et comme le bruit d'un grand tonnerre. J'entendis aussi une voix de joueurs de harpe et qui jouaient de leurs harpes, [3] et qui chantaient comme un cantique nouveau devant le trône, devant les 4 Animaux et devant les Anciens. Personne ne pouvait apprendre ce cantique, hormis les 144.000 qui ont été achetés d'entre ceux de la terre.

[4] Ce sont ceux qui n'ont pas dormi avec les femmes, car ils sont vierges ; ce sont ceux qui suivent le Christ où qu'il aille, et ce sont ceux qui ont été achetés d'entre les hommes pour être des prémices à Dieu et au Christ. [5] Et il n'a été trouvé aucune fraude dans leur bouche car ils sont sans tache devant le trône de Dieu.

## DEUX ÉVÉNEMENTS SANGLANTS SONT DÉCLENCHÉS PAR 7 PERSONNES : (6 ANGES + 1 HOMME AVEC UNE COURONNE) BAIN DE SANG SUR TERRE

[6] Puis je vis un Ange qui volait par le milieu du ciel, ayant l'Evangile éternel en mains afin d'évangéliser ceux qui habitent sur la terre, et toute nation, Tribu, Langue et peuple. [7] II disait à haute voix :

— Craignez Dieu et donnez-lui gloire car l'heure de son jugement est

venue. Adorez celui qui a fait le ciel et la terre, la mer et les fontaines des eaux.

[8] Et un deuxième Ange le suivit, disant :

— Elle est tombée, elle est tombée Babylone, cette grande Cité, parce qu'elle a abreuvé toutes les nations du vin de la fureur de son impudicité.

[9] Un troisième Ange suivit les deux premiers, disant à haute voix :

— Si quelqu'un adore la [Bête Argent] et son image, et qu'il en prenne la marque sur son front ou dans sa main, [10] celui-là aussi boira du vin de la colère de Dieu, du vin pur, versé dans la coupe de sa colère. Il sera tourmenté de feu et de soufre devant les saints Anges et devant le Christ.

[11] La fumée de leur tourment montera aux siècles des siècles et ceux-là n'auront nul repos, ni jour, ni nuit, ceux qui adorent la [Bête Argent] et son image et tous ceux qui prennent la marque de son nom.

[12] Ici est la patience des Saints : ici sont ceux qui gardent les commandements de Dieu et la foi de Jésus.

[13] Alors j'entendis une voix du ciel me disant :

— Écris : « Bienheureux sont les morts qui dorénavant meurent au Seigneur ».

L'Esprit ajouta :

— Oui, cela est sûr, car Ils se reposent de leurs travaux, et leurs œuvres les suivent.

[14] Et je regardai, et voici, je vis une nuée blanche sur laquelle quelqu'un était assis semblable à un homme ayant sur sa tête une couronne d'or. Il tenait dans sa main une faucille tranchante. [C'est l'un des 24 Anciens.}

[15] Un quatrième Ange sortit alors du Temple, criant à haute voix à l'homme qui était assis sur la nuée :

— Jette ta faucille et moissonne car c'est ton heure de moissonner, et parce que la moisson de la terre est mûre.

C'est une référence directe à la parabole du « Bon Grain et de l'Ivraie »

du Christ :

— Il en va du Royaume des cieux comme d'un homme qui a semé du bon grain dans son champ : pendant que les gens dormaient, son ennemi est venu ; par-dessus, il a semé de l'ivraie en plein milieu du blé, et il est parti. Quand l'herbe eut poussé et produit l'épi, alors apparut aussi l'ivraie. (…) Celui qui sème le bon grain, c'est le Fils de l'homme, le champ, c'est le monde ; le bon grain, ce sont les sujets du Royaume, l'ivraie, ce sont les sujets du Malin. L'ennemi qui l'a semée, c'est le Diable ; et la moisson, c'est la Fin du monde ; et les moissonneurs, ce sont les Anges.

De même que l'on ramasse l'ivraie pour la brûler au feu, ainsi en sera-t-il à la Fin du monde : le Fils de l'homme enverra ses Anges ; Ils ramasseront pour sortir de son Royaume toutes les causes de chute et tous ceux qui commettent l'Iniquité, et ils les Jetteront dans la fournaise de feu ; là seront les pleurs et les grincements de dents.

[16] Alors celui qui était assis sur la nuée jeta sa faucille sur la terre et la terre fut moissonnée.
[17] Et là, un cinquième Ange sortit du Temple. Lui aussi avait une faucille tranchante.
[18] Puis un sixième Ange, celui qui a la puissance sur le feu, sortit de l'autel et il cria, jetant un grand cri à l'Ange qui avait la faucille tranchante, lui disant :

— Jette ta faucille tranchante, et vendange les grappes de la vigne de la terre, car ses raisins sont mûrs.

[19] Et le cinquième Ange jeta sur la terre sa faucille tranchante, et il vendangea la vigne de la terre, et il jeta la vendange dans la grande cuve de la colère de Dieu ( {135}. [20] La cuve fut foulée hors de la Cité, et de cette cuve il sortit du sang qui allait jusqu'aux mors des chevaux dans l'étendue de 1.600 stades.

***CHAPITRE XV***

[1] Puis je vis dans le ciel un autre signe, grand et admirable : les 7 Anges

qui avaient les 7 dernières plaies car c'est par elles que la colère de Dieu est consommée.

[2] Je vis aussi comme une mer de verre mêlée de feu, et ceux qui avaient obtenu la victoire sur la [Bête Argent], sur son image, sur sa marque et sur le nombre de son nom, se tenant sur la mer qui était comme de verre, et ayant les harpes de Dieu. [3] Ils chantaient le Cantique de Moïse serviteur de Dieu, et le Cantique de l'Agneau, en disant :

— Que tes œuvres sont grandes et merveilleuses, ô Seigneur Dieu tout-puissant ! Tes voies sont justes et véritables, ô Roi des Saints ! [4] Seigneur, qui ne te craindra, et qui ne glorifiera ton Nom ?

Car tu es Saint toi seul, c'est pourquoi toutes les nations viendront et se prosterneront devant toi car tes jugements sont pleinement manifestés.

## ARRIVÉE DES 7 ANGES AUX 7 PLAIES

[5] Et après ces choses je regardai, et je vis le Temple du Tabernacle du témoignage s'ouvrir dans le ciel.

[6] Les 7 Anges, vêtus d'un lin pur et blanc et ceints sur leurs poitrines avec des ceintures d'or, sortirent du Temple avec les 7 plaies. [7] L'un des 4 Animaux donna aux 7 Anges 7 coupes d'or pleines de la colère du Dieu vivant aux siècles des siècles, [8] et le Temple fut rempli de la fumée qui procédait de la majesté de Dieu et de sa puissance. Et plus personne ne pouvait entrer dans le Temple jusqu'à ce que les 7 plaies des 7 Anges fussent accomplies.

***CHAPITRE XVI***

[1] Alors j'entendis du Temple une voix éclatante qui disait aux 7 Anges :

— Allez, et versez sur la terre les coupes de la colère de Dieu.

## LA TOTALITÉ DE LA TERRE VA ÊTRE TOUCHÉE

## PAR LES 7 PLAIES VERSÉES
## PAR LES 7 ANGES

[2] Ainsi le premier Ange s'en alla, et versa sa coupe sur la terre : un ulcère malin et dangereux attaqua les hommes qui avaient la marque de la [Bête Argent] et ceux qui adoraient son image.

[3] Le second Ange versa sa coupe sur la mer, et elle devint comme le sang d'un corps mort, et toute âme qui vivait dans la mer, mourut.

[4] Le troisième Ange versa sa coupe sur les fleuves, et sur les fontaines des eaux, et elles devinrent du sang.

[5] Et j'entendis l'Ange des Eaux {136} qui disait :

— Seigneur QUI ES, QUI ÉTAIS, et QUI SERAS, tu es juste, parce que tu as fait un tel Jugement. [6] Parce qu'ils ont répandu le sang des Saints et des Prophètes, tu leur as aussi donné du sang à boire, car ils en sont dignes.

[7] Et j'entendis un autre Ange du Sanctuaire, disant :

— Certainement Seigneur Dieu tout-puissant, tes jugements sont véritables, et justes.

[8] Puis le quatrième Ange versa sa coupe sur le soleil, et le pouvoir lui fut donné de brûler les hommes par le feu, [9] de sorte que les hommes furent brûlés par de grandes chaleurs, et ils blasphémèrent le Nom de Dieu qui a puissance sur ces plaies. Mais ils ne se repentirent point pour lui donner gloire.

[10] Après cela le cinquième Ange versa sa coupe sur le siège de la [Bête Argent], et le règne de la [Bête Argent] devint ténébreux, et les hommes se mordaient la langue à cause de la douleur qu'ils ressentaient. [11] Et à cause de leurs peines et de leurs plaies, ils blasphémèrent le Dieu du Ciel ; et ne se repentirent point de leurs œuvres.

[12] Puis le sixième Ange versa sa coupe sur le grand fleuve Euphrate, et l'eau de ce fleuve tarit, afin que la voie fût ouverte pour les Rois venant du soleil levant.

Ce passage est tout à fait étonnant car il tient compte du dérèglement

du climat qui a commencé dans les années 1980. La disparition des grands fleuves, phénomène constaté dans ces années, s'est accéléré depuis, au point qu'on a vu les flots tumultueux du Danube se transformer en un minuscule filet d'eau !

Il en est de même pour le Rio Grande, l'Amazone et surtout bien sûr pour l'Euphrate. Ces lignes sont plus que troublantes, je crois qu'elles sont véritablement prophétiques...

[13] Je vis alors sortir de la gueule du Diable, et de la gueule de la [Bête Argent], et de la bouche du faux prophète [Bête Media], trois esprits immondes, semblables à des grenouilles [14] car ce sont des esprits diaboliques, faisant des prodiges, et qui s'en vont vers les Rois de la terre et du monde universel, pour les assembler pour le combat de ce grand jour du Dieu tout-puissant.

[Passage manquant : la suite est clairement le discours du Christ, mais il n'est pas amené par la narration de Jean}

— [15] Voici, je viens comme le voleur {137} : Bienheureux est celui qui veille et qui garde ses vêtements, afin de ne marcher point nu, et qu'on ne voie point sa nudité.

[Passage manquant, la suite est incohérente. Il semble que les esprits démoniaques rassemblent toutes les troupes, y compris celles des Rois de la terre pour la grande bataille}

[16] Et il les assembla au lieu qui est appelé en hébreu Armageddon.
[17] Le septième Ange versa sa fiole dans l'air et il sortit du Temple du Ciel une voix tonnante qui procédait du trône, disant :

— C'est fait.

## TOUTES LES PLAIES ONT ÉTÉ VERSÉES PAR LES 7 ANGES : LES FORCES NATURELLES SE DÉCHAÎNENT

[18] Alors il se fit des éclairs, et des voix, et des tonnerres, et un grand tremblement de terre eut lieu, un tel tremblement, dis-je, et si grand, qu'il n'y en eut jamais de semblable depuis que les hommes ont été sur la terre.

[19] Et la grande Cité fut divisée en trois parties, et les villes des nations tombèrent, et la grande Babylone vint en mémoire devant Dieu, pour lui donner la coupe du vin de l'indignation de sa colère.

[20] Et toute île s'enfuit, et les montagnes ne furent plus trouvées.

[21] Et il descendit du ciel sur les hommes une grêle prodigieuse du poids d'un talent, et les hommes blasphémèrent Dieu à cause de cette grêle car la plaie qu'elle fit fut fort grande.

## L'ANGE EXPLIQUE LA CHUTE DE ROME ET DU VATICAN

***CHAPITRE XVII***

[1] Alors l'un des 7 Anges qui avaient les 7 coupes, vint, et il me parla, et il me dit :

— Viens, je te montrerai la condamnation de la grande prostituée qui est assise sur plusieurs eaux [2] avec laquelle les Rois de la terre ont couché, et qui a enivré du vin de sa prostitution les habitants de la terre.

[3] Ainsi il me transporta en esprit dans un désert où je vis une femme montée sur une bête de couleur écarlate {138}, [Vatican] pleine de noms de blasphème et qui avait 7 têtes et 10 cornes.

« Je l'entendais dire des horreurs sur Dieu » est un passage étonnant car il prouve que Jean a bien vu le futur, surtout celui de l'Église catholique dont il va devenir l'un des piliers ! La période d'après Vatican II a en effet donné des choses très curieuses : les années 1970 avaient par exemple vu l'arrivée des « prêtres ouvriers », mêlant discours communiste et chrétien expliquant que le Christ avait été en fait le

premier marxiste ! Les années 1980 avaient donné des prêtres « psychanalytiques » qui expliquaient dans la presse que le Christ n'était qu'un conte de fées (Eugen Drewermann {139}) et que Dieu représentait « l'aide psychologique » pour nous permettre de vivre la condition humaine ! Les années 1990 ont vu l'arrivée de prêtres « psychologues », qui, plutôt que de donner des sacrements ou des bénédictions (un acte de magie superstitieuse) offraient une approche psychologique des évangiles pour les problèmes de la vie. En 2009, un archevêque a même expliqué que le Christ n'était pas venu sur terre pour racheter les hommes, mais juste pour participer à l'expérience humaine.

[4] La femme était vêtue de pourpre et d'écarlate, et parée d'or, de pierres précieuses, et de perles.

Impossible de ne pas voir tous les Évêques et tous les Cardinaux avec leurs croix pectorales ornées de rubis, de saphirs et d'émeraudes.

Elle tenait à la main une coupe d'or, pleine des abominations de l'impureté de sa prostitution.

Le Père Martin a raconté dans l'un de ses livres comment un groupe de prêtres satanistes au cœur même du Vatican (!!) avait tenté de consacrer la basilique saint Pierre avec une messe noire ! Cet épisode a aussi été rapporté par l'écrivain français Roger Peyreffite dans son livre Les Clés de Saint Pierre. Du coup, la phrase de Jean « Je l'entendais dire des horreurs sur la Femme vêtue du Soleil » est d'une précision chirurgicale : 80 % des prêtres modernistes sont en effet opposés à la prière de la Vierge en fin de messe, objet d'interminables débats de Vatican II. La phrase « Je l'entendais dire des horreurs sur les Anges » est encore plus extraordinaire puisque le Vatican a supprimé toute forme de dévotion aux Anges.

[5] Et il y avait sur son front un nom d'écrit, un mystère : « La grande Babylone, la mère des impudicités et des abominations de la terre ».

Un pape avait poussé le luxe jusqu'à torturer l'un de ses opposants au sein même du Vatican, au point que personne ne put dormir pendant une semaine à cause de ses cris d'agonie. Dans un autre genre, ces Évêques et Cardinaux, dont une bonne moitié homosexuels, ont protégé les actions

de milliers de prêtres pédophiles (comme par exemple le Père Porter), et les ont laissé célébrer tranquillement la messe ! Ce scandale au sein du Vatican dure depuis plus de 1200 ans, et les excuses faites en Australie par Benoit XVI n'ont pas changé grand chose pour les victimes. Le père Andrew Greeley avait déclaré dans le Chicago Tribune qu'au moins la moitié du personnel masculin de l'Église catholique était composée d'homosexuels, ce qui expliquait ces dérives. Une journaliste anglaise a également dénoncé cette affaire avec une enquête minutieuse, et explosive, qui a duré plusieurs années...

[6] Et je vis la femme enivrée du sang des Saints, et du sang des martyrs de Jésus. Et quand je la vis, je fus saisi d'un grand étonnement. [7] Mais l'Ange me dit :

— Pourquoi t'étonnes-tu ? Je te dirai le mystère de la femme et de la bête qui la porte, celle qui a 7 têtes et 10 cornes.

[8] La bête que tu as vue, a été, et n'est plus, mais elle doit monter de l'Abîme et puis être détruite.

Et les habitants de la terre, dont les noms ne sont pas écrits dans le Livre de Vie dès la fondation du monde, s'étonneront voyant la bête qui était, qui n'est plus, et qui toutefois est.

[9] C'est ici qu'est l'intelligence pour quiconque a de la sagesse : les 7 têtes sont 7 montagnes [de Rome] sur lesquelles la femme [Vatican] est assise ;

[10] ce sont aussi 7 Rois [derniers papes], les cinq sont tombés, l'un est [Lorsque Jean a eu cette vision du futur, c'est Jean-Paul II que l'Ange lui a montré], et l'autre [Benoît XVI] n'est pas encore venu. Mais quand [Benoît XVI] sera venu, il faut qu'il demeure pour un peu de temps.

Cela correspond comme on l'a vu à la prophétie de saint Malachie : « Pendant la dernière persécution que souffrira la Sainte Église Romaine, siégera Pierre le Romain ; il paîtra les brebis au milieu de nombreuses tribulations. Celles-ci terminées, la ville aux 7 collines sera détruite et le Juge redoutable jugera le peuple ». Ce Pierre II restera lui aussi peu de temps puisque, comme l'ont prédit aussi bien l'Ange, que Malachie, Rome sera détruite. Et on ne peut pas soupçonner Jean d'avoir discuté avec Malachie...

[11] Et la bête qui était, et qui n'est plus, c'est aussi un 8e [Roi], elle vient des 7, mais elle tend à sa ruine., [12] Et les 10 cornes que tu as vues, sont 10 Rois qui n'ont pas encore commencé à régner, mais ils prendront puissance comme Rois, en même temps avec la bête.

[13] Ceux-ci [des gens du Vatican] ont un même dessein, et ils donneront leur puissance et leur autorité à la bête.

[14] Ceux-ci combattront contre l'Agneau. Mais l'Agneau les vaincra parce qu'il est le Seigneur des Seigneurs, et le Roi des Rois. Et ceux qui sont avec lui sont du nombre des appelés, des élus et des fidèles.

[15] Les eaux [peuples] que tu as vues, et sur lesquelles la prostituée [Vatican] est assise, sont des peuples, des nations et des Langues.

[16] Mais les 10 cornes que tu as vues à la bête, sont ceux qui haïront la prostituée [Vatican], qui la désoleront, la dépouilleront, et mangeront sa chair, et la brûleront au feu.

Une ligne particulièrement inquiétante qui confirme l'encadré précédent.

[17] Car Dieu a mis dans leurs cœurs de faire ce qu'il lui plaît, et de former un même dessein, et de donner leur Royaume à la bête [Antéchrist], jusqu'à ce que les paroles de Dieu soient accomplies.

[18] Et la femme [Vatican] que tu as vue, c'est la grande Cité qui a son règne sur les Rois de la terre.

***CHAPITRE XVIII***

[1] Après ces choses je vis descendre du ciel un autre Ange qui avait une grande puissance, au point que la terre fut illuminée de sa gloire.

## UN TRÈS GRAND ANGE EXPLIQUE LA DESTRUCTION DU VATICAN

[2] II cria avec force à haute voix, et il dit :

— Elle est tombée, elle est tombée la grande Babylone [Vatican] et elle

est devenue la demeure des Démons, et la retraite de tout esprit immonde, et le repaire de tout oiseau immonde et exécrable.

[3] Car toutes les nations ont bu du vin de sa prostitution effrénée, et les Rois de la terre ont commis fornication avec elle, et les marchands de la terre sont devenus riches de l'excès de son luxe.
[4] Puis j'entendis une autre voix du ciel, qui disait :

— Sortez de Babylone [Vatican] mon peuple, afin que vous ne participiez point à ses péchés, et que vous ne receviez point de ses plaies. {140}

[5] Car ses péchés sont montés jusqu'au ciel, et Dieu s'est souvenu de ses iniquités.
[6] Rendez-lui ainsi ce qu'elle vous a fait, et payez-lui au double selon ses œuvres, et dans la même coupe où elle vous a versé à boire, versez-lui-en au double.
[7] Autant qu'elle s'est glorifiée, et qu'elle a été dans les délices, donnez-lui autant de tourment et d'affliction, car elle dit en son cœur : « Je siège en Reine, je ne suis point veuve, et je ne verrai point de deuil {141} ».

Nous avons vu la signification de cette phrase : « Je suis une reine, mon mari est vivant mais il ne mourra pas parce qu'il est immortel », c'est-à-dire l'Église, épouse du Christ

[8] C'est pourquoi ses plaies, qui sont la mort, le deuil et la famine viendront en un même jour, et elle sera entièrement brûlée au feu, car le Seigneur Dieu qui la jugera, est puissant.

Phrase signifiant la destruction du Vatican en une seule journée, mais l'Ange n'explique pas comment. Très inquiétant…

[9] Et les Rois de la terre, qui ont commis fornication avec elle, et qui ont vécu dans les délices, la pleureront et mèneront deuil sur elle en se battant la poitrine quand ils verront la fumée de son embrasement.
[10] Et ils se tiendront loin pour la crainte de son tourment, et ils diront :

— Hélas ! Hélas ! Babylone la grande Cité, cette Cité si puissante, comment ta condamnation est-elle venue en un moment ?

[11] Les marchands de la terre aussi pleureront, et porteront le deuil à cause d'elle, parce que personne n'achète plus de leurs marchandises [12] qui sont des biens en or et en argent, des pierres précieuses, des perles, du lin fin, de pourpre, de soie, d'écarlate, de toute sorte de bois odoriférant, de toute espèce de meubles d'ivoire, et de toute espèce de vaisseaux de bois très précieux, d'airain, de fer, et de marbre ;

[13] du cinnamome, des parfums, des essences, de l'encens, du vin, de l'huile, de la fine fleur de farine, du blé, des bêtes de charge, des brebis, des chevaux, des chariots, des esclaves, et des âmes d'hommes.

Phrase terrible : plus personne n'achète les âmes des hommes…

Dans « Apocalypse de Jean : clés de lecture à l'approche du troisième millénaire » les exégètes luxembourgeois du Centre Universitaire du Luxembourg voient bien dans ces lignes le « pouvoir mondial économique et politique », mais de l'Empire Romain ! Ce qui est tout de même intéressant, sachant qu'avec mon approche, leur analyse parlerait plutôt d'une crise mondiale à venir :

« Résumons ce qui semble être la position du visionnaire de l'Apocalypse à l'égard de Rome : C'est le pouvoir mondial qui séduit et contrôle les marchands et profite du commerce mondial (ch. 18 en parle longuement). C'est le pouvoir politique et économique qui se donne une légitimation en la déesse Roma, mais également en ce que nous appelons peut-être un peu sans nuance et trop globalement le "culte impérial" ».

[14] Car les fruits du désir de ton âme se sont éloignés de toi, et toutes les choses délicates et excellentes ont péri pour toi. Dorénavant tu ne trouveras plus ces choses, [15] Les marchands de qui en sont devenus riches, se tiendront loin d'elle, pour la crainte son tourment, pleurant et menant deuil [16] disant :

— Hélas ! Hélas ! La grande Cité [Vatican] qui était vêtue de lin fin, de pourpre et d'écarlate, qui était parée d'or, ornée de pierres précieuses et de perles ! Comment en un instant ont été dissipées tant de richesses ?

[17] Tout pilote aussi, toute la troupe de ceux qui montent sur les navires, tous les matelots, et tous ceux qui trafiquent sur la mer, se tiendront loin.

Si les océans sont les foules, les multitudes et les nations, alors les capitaines, les marins et les pêcheurs sont les cardinaux, les évêques et les prêtres qui constateront eux aussi la fin soudaine du Vatican. Beaucoup de prêtres traditionalistes affirment même que cette phrase est le constat de la déchéance de l'Église à la suite du Concile Vatican II « qui a tué l'Église en une heure ». Une interprétation un peu lapidaire mais pas vraiment fausse.

[18] Et voyant la fumée de son embrasement, ils s'écrieront en disant :

— Quelle [cité était] semblable à cette grande Cité [Vatican] !

[19] Ils jetteront de la poussière sur leurs têtes, pleurant, et portant le deuil, ils crieront en disant :

— Hélas ! Hélas ! La grande Cité [Vatican] dans laquelle tous ceux qui avaient des navires [églises, cathédrales] sur la mer, étaient devenus riches par son opulence, comment a-t-elle été désolée en un moment ?

[20] Ô ciel ! Réjouis-toi à cause d'elle ! Et vous aussi, les saints et les Prophètes, réjouissez-vous, car Dieu l'a punie [le Vatican] à cause de vous.

À nouveau, l'Ange de Gloire, le 7e, constate la fin du Vatican, comme si quelque chose d'énorme s'était passé.

[21] Puis un Ange d'une grande force [Gabriel], prit une pierre qui était comme une grande meule, et la jeta dans la mer, en disant :

— Ainsi sera jetée avec impétuosité Babylone, cette grande Cité [Vatican], et elle ne sera plus trouvée.

[22] Et la voix des joueurs de harpe, des musiciens, des joueurs de hautbois et de ceux qui sonnent de la trompette, ne sera plus entendue en toi. [Plus de musiciens pendant les messes}

Et tout ouvrier de quelque métier que ce soit, ne sera plus trouvé en toi. [plus d'entretien des églises}

Et le bruit de la meule ne sera plus entendu en toi. [le système s'arrête}

[23] Et la lumière de la chandelle ne luira plus en toi. [la petite lumière pour signaler la présence du Christ sur ou au-dessus de l'autel}

Et la voix de l'époux et de l'épouse ne sera plus entendue en toi [plus

de mariages à l'église] parce que tes marchands étaient des Princes en la terre, et parce que par tes empoisonnements toutes les nations ont été séduites.

[24] Et en elle a été trouvé le sang des Prophètes, et des Saints, et de tous ceux qui ont été mis à mort sur la terre.

L'Ange est furieux : si les prêtres modernistes ont retiré les Anges du calendrier, là c'est un Ange qui va retirer le Vatican de la terre. Un passage véritablement terrifiant et fascinant. La messe semble être « dite » pour le Vatican…

***CHAPITRE XIX***

[1] Or après ces choses, j'entendis la voix d'une grande multitude au Ciel, disant :

— Alléluia ! Le salut, la gloire, l'honneur et la puissance appartiennent au Seigneur notre Dieu.

[2] Car ses jugements sont véritables et justes, parce qu'il a fait justice de la grande prostituée qui a corrompu la terre par son impudicité. Il a vengé le sang de ses serviteurs, versé de la main de la prostituée.

[3] Et les multitudes dirent encore :

— Alléluia ! Sa fumée monte aux siècles des siècles.

[4] Et les 24 Anciens et les 4 Animaux se jetèrent sur leurs faces et adorèrent Dieu qui était assis sur le trône, en disant :

— Amen ! Alléluia !

[5] Et il sortit du trône une voix qui disait :

— Louez notre Dieu, vous tous ses serviteurs, et vous qui le craignez, tant les petits que les grands.

[6] J'entendis ensuite comme la voix d'une grande assemblée, et comme le bruit de grandes eaux, et comme l'éclat de grands tonnerres, disant :

— Alléluia ! Car le Seigneur notre Dieu tout-puissant a pris possession

de son Royaume. Réjouissons-nous, soyons dans l'allégresse et donnons-lui gloire car les noces du Christ sont venues, et son épouse s'est parée. [8] Et il lui a été donné d'être vêtue de lin fin, pur et éclatant. Or ce lin fin désigne la justice des Saints.

[9] Alors l'Ange me dit :

— Écris : « Bienheureux sont ceux qui sont appelés au banquet des noces de l'Agneau ». Ces paroles de Dieu sont véritables.

[10] Alors je me jetai à ses pieds pour l'adorer, mais il me dit :

— Garde-toi de le faire ; je suis ton compagnon de service, et le compagnon de tes frères qui ont le témoignage de Jésus. Adore Dieu, car le témoignage de Jésus est l'Esprit de prophétie.

[11] Puis je vis le Ciel ouvert, et voici un cheval blanc, et celui qui était monté dessus était appelé FIDELE et VERITABLE qui juge et combat justement. [12] Ses yeux étaient comme une flamme de feu. Il y avait sur sa tête plusieurs diadèmes, et il portait un nom écrit que nul n'a connu, sauf lui.
[13] II était vêtu d'une robe teinte dans le sang, et son nom s'appelle LA PAROLE DE DIEU.
[14] Et les armées qui sont au Ciel le suivaient sur des chevaux blancs, vêtues de lin blanc fin et pur. [15] Et il sortait de sa bouche une épée tranchante pour en frapper les nations, car il les gouvernera avec une baguette en fer, et il foulera la cuve du vin de l'indignation et de la colère du Dieu tout-puissant. [16] Sur son vêtement et sur sa cuisse étaient écrits ces mots : LE ROI DES ROIS, ET LE SEIGNEUR DES SEIGNEURS.
[17] Puis je vis un Ange se tenant dans le soleil, qui cria à haute voix, et dit à tous les oiseaux qui volaient par le milieu du ciel :

— Venez et assemblez vous au banquet du grand Dieu [18] afin que vous mangiez la chair des Rois, la chair des capitaines, la chair des puissants, la chair des chevaux, et de ceux qui sont montés dessus, et la chair de toute sorte de personnes libres, esclaves, petits et grands.

## LE GRAND COMBAT ENTRE ANGES ET DÉMONS LA DÉFAITE ABSOLUE DES DEUX BÊTES

***CHAPITRE XX***

[1] Après cela je vis descendre du Ciel un Ange qui avait la clef de l'Abîme, [Uriel] et une grande chaîne dans sa main. [2] Il saisit le dragon, c'est-à-dire le serpent ancien qui est le Diable et Satan, et le lia pour 1.000 ans,

[3] Et il le jeta dans l'Abîme, et l'enferma, et mit le sceau sur lui afin que le Diable ne séduise plus les nations, jusqu'à ce que les 1.000 ans soient accomplis. Après quoi il faut qu'il soit délié pour un peu de temps.

[4] Et je vis des trônes, sur lesquels des gens s'assirent, et l'autorité de juger leur fut donnée. Je vis les âmes de ceux qui avaient été décapités pour le témoignage de Jésus, et pour la Parole de Dieu, ceux qui n'avaient point adoré la [Bête Argent] ni son image, et qui n'avaient pas pris sa marque en leurs fronts, ou en leurs mains, lesquels devaient vivre et régner avec Christ pendant 1.000 ans.

[5] Mais le reste des morts ne doit point ressusciter jusqu'à ce que les 1.000 ans soient accomplis. C'est la première résurrection. [6] Bienheureux et saint est celui qui a part à la première résurrection. La seconde mort n'a point de puissance sur eux, mais ils seront Sacrificateurs de Dieu, et de Christ, et ils régneront avec lui 1.000 ans.

[7] Et quand ces 1.000 ans seront accomplis, Satan sera délié de sa prison. [8] II sortira pour séduire les nations qui sont aux quatre coins de la terre, Gog et Magog, pour les assembler en bataille, et leur nombre est comme le sable de la mer.

Ce passage prouve que le texte original de Jean a été découpé ici et mal recollé, laissant apparaître les bouts manquants. En effet, nous avons ici une lacune majeure dans la linéarité du texte. Voici le texte avec une permutation pour mieux comprendre : « Au terme de 1000 ans, Satan sera déchaîné de sa prison, il s'en évadera pour égarer les nations aux quatre coins de la terre, Smirnoff et Rubloff, les rassembler pour le combat, nombreuses comme le sable de la mer. Elles montèrent à la surface de la terre, cernèrent le camp des saints et de la ville bien-aimée.

Mais un feu descendit du ciel et les dévora. Le Diable, leur séducteur, fut jeté dans, etc. » Exégètes comme linguistes, traducteurs comme philologues, tous se sont heurtés à ce « collage » qui, hélas, n'est jamais signalé ou expliqué aux lecteurs (qui bien sûr n'ont pas à connaître ce genre de choses).

Dans certaines versions, on a parfois des crochets dans le texte comme [X et Y], mais sans aucune explication. Ces Smirnoff et Rubloff sont bien-sûr les fameux Gog et Magog, et personne à ce jour n'a pu expliquer cette phrase qui ne veut rien dire, pas plus que ce que sont ces « gogs ». La suite du texte de Jean ne « colle » pas, puisque nous avons Gog et Magog, une virgule, puis « les rassembler pour le combat », et ensuite une phrase qui fait référence à un autre sujet au pluriel « nombreuses comme le sable de la mer ». Qui sont les « nombreux comme le sable de la mer » ? Des démons ou bien les millions de soldats du chapitre 9 « Et le nombre de l'armée à cheval était de deux cents millions, car j'entendis [que c'était là] leur nombre » ? Un bout du texte a donc été enlevé, ou bien est manquant, et il rend ce passage bancal. Techniquement néanmoins ce n'est pas grave, car il arrive en fin de livre et n'affecte pas la compréhension globale du texte. Cependant, on se retrouve avec une répétition.

[9] Et ils [les Anges rebelles et les armées des Rois de la Terre] montèrent et se répandirent sur la largeur de la terre, et ils environnèrent le camp des Saints, et la Cité bien-aimée, mais Dieu fit descendre du feu du Ciel, qui les dévora.

« Dieu fit tomber un feu du ciel qui les consuma » on retrouve Ici les messages de la Vierge donnés à La Salette, à Fatima et à Akita.

[10] Et le Diable qui les séduisait, fut jeté dans l'étang de feu et de soufre, où se trouvent déjà la [Bête Argent] et le faux-prophète [Bête Media], et ils seront tourmentés jour et nuit, aux siècles des siècles.

[11] Puis je vis un grand trône blanc, et quelqu'un assis dessus, devant lequel la terre et le ciel s'enfuirent, et il ne se trouva pas de lieu pour eux.

[12] Je vis aussi les morts, grands et petits, se tenant devant Dieu : les Livres furent ouverts. Et un autre Livre fut ouvert qui était le Livre de Vie, et les morts furent jugés sur les choses qui étaient écrites dans les Livres,

c'est-à-dire selon leurs œuvres.

[13] La mer rendit les morts qui étaient en elle, et la mort et l'enfer rendirent les morts qui étaient en eux ; et ils furent jugés chacun selon ses œuvres.

[14] Et la mort et l'enfer furent jetés dans l'étang de feu : c'est la seconde mort.

[15] Et quiconque ne fut pas trouvé écrit au Livre de Vie, fut jeté dans l'étang de feu.

### *CHAPITRE XXI*

[1] Puis je vis un nouveau Ciel et une nouvelle terre, car le premier ciel et la première terre avaient disparu, et la mer n'était plus.

[2] Et moi, Jean, je vis la sainte Cité, la nouvelle Jérusalem, qui descendait du Ciel, de devers Dieu, parée comme une épouse qui s'est ornée pour son mari. [3] Et j'entendis une grande voix du ciel, disant :

— Voici le Tabernacle de Dieu avec les hommes, et il habitera avec eux, et ils seront son peuple, et Dieu lui-même sera leur Dieu, et il sera avec eux. [4] Et Dieu essuiera toutes les larmes de leurs yeux, et la mort ne sera plus, et il n'y aura plus ni deuil, ni cri, ni travail car les premières choses sont passées.

[5] Et le Christ qui était assis sur le trône me dit :

— Voici, je fais toutes choses nouvelles. Écris, car ces paroles sont véritables et certaines :

« Tout est accompli.

Je suis l'Alpha et l'Oméga, le commencement, et la fin.

À celui qui aura soif je lui donnerai de la fontaine d'eau vive, sans qu'elle ne lui coûte rien.

[7] Celui qui vaincra, héritera toutes choses, et je serai son Dieu, et il me sera fils.

[8] Mais quant aux timides, aux incrédules, aux exécrables, aux meurtriers, aux fornicateurs, aux empoisonneurs, aux idolâtres et à tous menteurs, leur part sera dans l'étang ardent de feu et de soufre qui est la

seconde mort ».

[9] Alors l'un des 7 Anges qui avaient eu les 7 coupes pleines des 7 dernières plaies, s'approcha de moi et me parla en disant :

— Viens et je te montrerai l'Épouse, qui est la femme du Christ.

[10] Et il me transporta en esprit sur une grande et haute montagne, et il me montra la grande Cité, la sainte Jérusalem, qui descendait du Ciel de devers Dieu, [11] ayant sa gloire.

Sa lumière était semblable à une pierre très précieuse, comme à une pierre de jaspe tirant sur le cristal.

[12] Elle avait une grande et haute muraille, avec 12 portes, et aux portes 12 Anges.

Des noms étaient écrits sur elles, qui sont les noms des 12 Tribus des enfants d'Israël.

[13] A l'Est, 3 portes ; du côté du Nord, 3 portes ; du côté du Sud, 3 portes et à l'Ouest, trois portes.

[14] Et la muraille de la Cité avait 12 fondements, et les noms des 12 Apôtres du Christ étaient écrits dessus.

[15] Et l'Ange qui parlait avec moi avait un roseau d'or pour mesurer la Cité, ses portes et sa muraille.

[16] La cité était bâtie en carré, et sa longueur était aussi grande que sa largeur. Il mesura donc la Cité avec le roseau d'or, jusqu'à 12.000 stades ; la longueur, la largeur et la hauteur étaient égales.

[17] Puis il mesura la muraille, qui fut de 144 coudées, de la mesure du personnage, c'est-à-dire de l'Ange.

[18] Le bâtiment de la muraille était de jaspe, mais la Cité était d'or pur, semblable à du verre fort transparent.

[19] Et les fondements de la muraille de la Cité étaient ornés de toute pierre précieuse :

*la 1ere base est en jaspe,*
*la 2e en saphirs,*
*la 3e en calcédoines,*

*la 4e en émeraudes,*
*la 5e en [20] sardoine,*
*la 6e en coraline,*
*la 7e en chrysolite,*
*la 8e en béryl,*
*la 9e en topazes,*
*la 10e en chrysoprases,*
*la 11e en hyacinthes, et*
*la 12e est en [21] améthystes.*

[21] Et les 12 portes étaient 12 perles, et chaque porte {142} était d'une perle.

La rue de la cité était d'or pur, comme du verre le plus transparent.

[22] Et je ne vis pas de Temple en elle parce que le Seigneur Dieu Tout-puissant et le Christ en sont le Temple.

[23] La Cité n'a pas besoin du soleil ni de la lune, pour luire en elle, car la clarté de Dieu l'a éclairée, et le Christ est son flambeau.

[24] Et les nations qui auront été sauvées, marcheront à la faveur de sa lumière ; et les Rois de la terre y apporteront ce qu'ils ont de plus magnifique et de plus précieux, [25] et ses portes ne seront point fermées de jour.

De plus, il n'y aura point là de nuit.

[26] Et on y apportera ce que les gentils ont de plus magnifique et de plus précieux. [27] Il n'y entrera aucune chose souillée, ni personne qui s'abandonne à l'abomination et au mensonge, mais seulement ceux qui sont écrits au Livre de Vie du Christ.

***CHAPITRE XXII***

[1] Puis l'Ange me montra un fleuve pur d'eau vive, transparent comme du cristal, qui sortait du trône de Dieu et du Christ.

[2] Et au milieu de la place de la Cité, et des deux côtés du fleuve était l'Arbre de Vie, portant 12 fruits, et rendant son fruit chaque mois ; et les feuilles de l'arbre sont pour la santé des Gentils.

[5] Et toute chose maudite ne sera plus, mais le trône de Dieu et du Christ sera en elle, et ses serviteurs le serviront ; [4] et ils verront sa face, et son Nom sera sur leurs fronts.

[5] II n'y aura plus là de nuit ; et il n'y aura plus besoin de la lumière de la lampe ni du soleil car le Seigneur Dieu les éclaire et ils régneront aux siècles des siècles.
[6] Puis l'Ange me dit :

— Ces paroles sont certaines et véritables, et le Seigneur le Dieu des saints Prophètes a envoyé son Ange, pour manifester à ses serviteurs les choses qui doivent arriver bientôt.

Passage manquant. L'Ange parle puis s'arrête et le texte enchaîne sans aucune liaison sur des propos qui sont ceux du Christ, et non de l'Ange.

[Le Christ me dit :}

— [7] Voici, je viens bientôt : Bienheureux est celui qui garde les paroles de la prophétie de ce Livre.

[8] Et moi Jean, je suis celui qui ai entendu et vu ces choses. Après les avoir entendues et vues, je me jetai à terre pour me prosterner aux pieds de l'Ange qui me montrait ces choses.
[9] Mais il me dit :

— Garde-toi de le faire, car je suis ton Compagnon de service, et le Compagnon de tes frères les Prophètes, et de ceux qui gardent les paroles de ce Livre. Adore Dieu.

[10] II me dit aussi :

— Ne scelle pas les paroles de la prophétie de ce Livre parce que le temps est proche. [11] Que celui qui est injuste, soit injuste encore, et que celui qui est souillé se souille encore, et que celui qui est juste, soit plus juste encore, et que celui qui est saint, soit sanctifié encore.

Passage manquant. À nouveau l'Ange parle puis s'arrête et le texte enchaîne sans aucune liaison sur des propos qui sont ceux du Christ, et non de l'Ange. Mais ici, c'est encore plus intéressant parce que nous avons la contre-partie du Livre de Daniel. En effet, dans le Livre de

Daniel, l’Ange Gabriel demande à Daniel de sceller le livre en attendant que « la connaissance augmente ». En revanche, tout ce qui suit en dessous est dit par le Christ.

[Le Christ me dit :}

[12] Or voici, je viens bientôt ; et ma récompense est avec moi, pour rendre à chacun selon son œuvre.

[13] Je suis l’Alpha et l’Oméga, le premier et le dernier, le commencement et la fin.

[14] Bienheureux sont ceux qui font ses commandements, afin qu’ils aient droit à l’Arbre de Vie, et qu’ils entrent par les portes dans la Cité.

[15] Mais les chiens, les empoisonneurs, les fornicateurs, les meurtriers, les idolâtres, et quiconque aime et commet fausseté seront [laissés] dehors.

[16] Moi Jésus, j’ai envoyé mon Ange pour vous confirmer ces choses dans les Églises.

Je suis la racine et la postérité de David, l’étoile brillante du matin.

[17] Et l’Esprit et l’Épouse disent : Viens. Que celui qui l’entend aussi, dise : Viens. Et que celui qui a soif, vienne.

Et quiconque veut de l’eau vive, en prenne, sans qu’elle ne lui coûte rien.

[18] Or je déclare à quiconque entend les paroles de la prophétie de ce Livre, que si quelqu’un ajoute à ces choses, Dieu fera tomber sur lui les plaies écrites dans ce Livre.

[19] Et si quelqu’un retranche quelque chose des paroles du Livre de cette prophétie, Dieu lui enlèvera la part qu’il a dans le Livre de vie, dans la sainte Cité, et dans les choses qui sont écrites dans ce Livre.

[20] Celui qui rend témoignage de ces choses, dit : « Certainement je viens bientôt ». Amen !

Je répondis :

— Oui, Seigneur Jésus, viens !

[21] Que la grâce de notre Seigneur Jésus-Christ soit avec vous tous, Amen !

Ce livre est le résultat empirique de tous mes livres et de leurs bibliographies complètes, mais cela prendrait plus de 60 pages juste pour les mentionner ici. En plus des ouvrages déjà cités dans le texte, voici une sélection très brève :


*Bible Martin 1744 : www. biblemartin. Com*
*L'Apocalypse, un Commentaire de Référence*
*R. A. Taylor, www. apocalipsis. org*

Apocalypsis lohannis Apocrypha. Apocalypses apocryphae, Tischendorf, Leipzig, 1866 et Hildesheim 1966

Dictionnaire des Anges, Gustav Davidson, le Jardin des Livres, 2006

From Ante-Nicene Fathers, Edited by Alexander Roberts, James Donaldson, and A. Cleveland Coxe, Christian Literature Publishing, Buffalo, 1886

L'Argent, Emile Zola, Livre de Poche, Paris, 1975

L'Etat Spectacle 1 et 2, Roger-Gérard Schwarzenberg, Paris, Plon, 1977 et 2009

La Bible, Écrits Intertestamentaires, Gallimard, Paris, 1987

La Culture du narcissisme, Christopher Lasch, Flammarion, Paris, 2006

La Galaxie Gutenberg 1 et 2, Marshall McLuhan, Paris, Gallimard-Idées, 1977

Revelation of John, William Barclay, Westminster John Knox press, 2004

The Christian Trumpet : Pressions and Predictions, Father Pellegrino, Patrick Donahoc, Boston, 1874

The Letters to the Seven Churches of Asia in their Local Setting, Colin Hemer, Sheffield : Journal for the Study of the Old Testament, 1986

Vicars of Christ, Pr. Peter DeRosa, Poolbeg Press, 2000, Dublin.

**— TABLE —**

# éditions Le Jardin des Livres



CLIQUEZ SUR LES COUVERTURES :

NOUVEAU :

Pierre Jovanovic

Le Mensonge UNIVERSEL

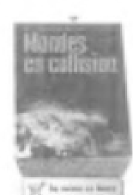
LE MENSONGE UNIVERSEL
Pierre JOVANOVIC
240 p. 19,9 €

NOUVEAU et EXTRAORDINAIRE :



SOUVENIRS DE L'AU DELA
Dr Michael NEWTON
330 p. 22,9 €







france3.fr

France3 : "Un livre LIBERATEUR"

Le plus grand mensonge de l'histoire des religions est celui du Livre de la Genèse dans lequel il est écrit qu'Ève est née d'une côte d'Adam, et qu'à cause de la pomme mangée dans le jardin d'Eden, elle a conduit l'Humanité à sa perte.

Pourtant, une tablette sumérienne ( antérieure de 1500 ans à l'invention de l'écriture hébraïque ) prouve que le rédacteur du Livre de la Genèse a plagié le texte et l'a modifié pour exclusivement se venger des femmes.

- Le " serpent " était en réalité un conseiller qui a

Les expériences aux frontières de la mort nous ont appris qu'au terme de notre existence humaine, nous passons dans un tunnel pour retrouver le lieu que nous avions quitté.
Mais quel est ce lieu ? Que s'y passe-t-il ? Qui prend la décision d'envoyer une âme s'incarner dans la vie humaine ? Et sur quelles critères ?

Après vingt ans d'expérience auprès de milliers de patients, le Dr Michael Newton a réussi à dresser un tableau extraordinaire de ce qui se déroule de " l'autre-côté " entre deux incarnations. Ses patients ont révélé des détails précis sur ce qu'ils ont ressenti au moment de leur mort et sur les êtres qui sont venus à leur rencontre pour les accompagner dans l'autre monde.

Ce livre est totalement extraordinaire parce qu'il






Tous les autres livres de Pierre Jovanovic sur

www.jovanovic.com



LE SITE LES LIVRES

Pierre Jovanovic

Interview Mes LIVRES Le Blog de l'Apocalypse Critiques de Lecteurs

Missel des Anges :: Gemma Galgani :: Le 13 octobre 1917 :: Gnl. Patton :: Anges de Lander :: 14 visages de Gabriel :: Ch. Vander

Des Présidents et des Livres · Objets Cultes · Livres Cultes · Le Quotidien · Toiles Inspirées à · Coups de génie · Accueil

NOUVEAU LIVRE:
NOTRE-DAME DE L'APOCALYPSE
Revue de Presse :

"A la manière d'un roman policier, le journaliste Pierre Jovanovic nous offre ici une enquête édifiante et fort bien documentée sur l'un des plus grands secrets de l'Eglise catholique. Intelligemment mené et rédigé d'une plume alerte, cet essai met surtout en perspective différentes prophéties, le dérèglement climatique, la crise économique, une quantité faramineuse d'informations scientifiques et spirituelles, et des entretiens surprenants comme une rencontre avec un Jacques Attali étonnamment connaisseur en ce domaine. A découvrir... " Eric Pigani, Psychologies Magazine, janvier 2009

"Le Savoir est aussi la mise en perspective d'informations diverses qui se recoupent. C'est ce qu'a fait Pierre Jovanovic dans ce livre qui peut faire froid dans le dos. Mais que peut-on contre les faits?" Dominique Langard, France 3

"... " Paul Wermus, France-Soir

"J'ai annoté toutes les pages. Un livre FORMIDABLE qu'on ne peut que lire d'un coup. Incroyable enquête!" Laurent Fendt, Radio Ici et Maintenant

"La conclusion de ce travail d'investigation laisse sans voix et fait un peu froid dans le dos tellement tout semble logique. A lire pour comprendre." Françoise Bachelet, www.livres-a-lire.net (lien, fenêtre).

"Pour moi, ce livre va devenir un immense best seller. J'ai adoré." Yannick Urrien, Radio Kerneves, La Baule

"Quelle documentation dans ce livre, des sources uniques ! " Pierre-Yves Cazin, Radio RCF Nancy

Le Mensonge Universel
d'Adam et Eve :
Le Vatican le sait
depuis 1915...

LE LIVRE DONT 99% DES MEDIAS
N'OSENT PAS VOUS PARLER

Cher Lectrice, Cher Lecteur, aidez-moi à faire connaître la vérité et à combattre la censure qui s'est abattue sur ce livre...

Visitez le site www.jovanovic.com
avec tous les extraits des livres,
les vidéos, audio et sa Revue de Presse
internationale :

www.jovanovic.com/blog.htm

**VOUS AVEZ AIMÉ CE LIVRE ?**
**VOUS ALLEZ PARTICULIÈREMENT AIMER**

## Notre-Dame de l'Apocalypse ou le 3e secret de Fatima de Pierre Jovanovic

« À la manière d'un roman policier, le journaliste Pierre Jovanovic nous offre ici une enquête édifiante et fort bien documentée sur l'un des plus grands secrets de l'Eglise catholique. Intelligemment mené et rédigé d'une plume alerte, cet essai met surtout en perspective différentes prophéties, le dérèglement climatique, la crise économique, une quantité faramineuse d'informations scientifiques et spirituelles, et des entretiens surprenants comme une rencontre avec un Jacques Attali étonnamment connaisseur en ce domaine. A découvrir ». Eric Pigani, Psychologies Magazine, janvier 2009 « Le Savoir est aussi la mise en perspective d'informations diverses qui se recoupent. C'est ce qu'a fait Pierre Jovanovic dans ce livre qui peut faire froid dans le dos. Mais que peut-on contre les faits ? » Dominique Langard, France-3 « Jovanovic est un personnage attachant, un rien mystique et parfois exalté. Ne prend-il pas ses obsessions pour des réalités ? » Paul Wermus, France-Soir « J'ai annote toutes les pages. Un livre FORMIDABLE qu'on ne peut que lire d'un coup. Incroyable enquête ! » Laurent Fendt, Radio Ici et Maintenant « La conclusion de ce travail d'investigation laisse sans voix et fait un peu froid dans le dos tellement tout semble logique. A lire pour comprendre ». Françoise Bachelet, www. livres-a-lire. net. « Quelle documentation dans ce livre, des sources uniques ! » Pierre-Yves Cazin, Radio RCF Nancy « Un livre rempli de surprises ! » Jean-Claude Astruc, Radio RCF-Mende « Ce livre fait vraiment réfléchir… » Jean-Marie Tosse, Radio Rambouillet « J'ai beaucoup aimé cette enquête sur Fatima » Olivier Cattiaux Radio France Bleu Reims « Livre particulièrement bien documenté qui ne peut qu'accrocher le lecteur et l'éclairer sur bien des prédictions et des phénomènes laissés dans l'ombre. Des révélations stupéfiantes. » Patrick Martinez, Radio Coteaux 31 « Un livre remarquablement documenté. Espéronsque Pierre Jovanovic a tort » Philippe Tesson « Si l'on entre aisément dans le rythme d'une enquête

policière, ponctuée de sources et d'interviews diverses, on sera encore épaté de la prouesse de Pierre Jovanovic à faire se rencontrer entre eux des faits qu'on n'aurait pas forcément eu l'idée de mettre ensemble… Un ouvrage qu'on dévore » Paul-Emmanuel Biron, Radio RCF Bruxelles « Un livre qu'on ne peut lire que d'une traite. Il est réellement passionnant de suivre cette enquête journalistique allant de découvertes en découvertes, de comprendre le cheminement de la pensée analytique de l'auteur et d'être mis devant l'évidence des conclusions » Site « Elévation » « Un très bon livre, une enquête de type journalistique qui propose une synthèse passionnante sur les messages liés aux apparitions, Fatima, Malachie, Garabandal, Akita et autres. Mais il nous conduit aussi avec bonheur sur des chemins peu empruntés. Mais ce livre présente d'autres intérêts… » Rémi Boyer, La Lettre du Crocodile. « Un remarquable travail d'investigation sur un secret trop bien gardé ! » Pierre Souchier « Une enquête rigoureuse sur Fatima » Radio des Vallons, 88 « Fascinant… » Thierry Livoir, Radio RCF Ardennes « Pour moi, ce livre va devenir un immense best-seller. J'ai adoré » Yannick Urrien, Radio Kernews, La Baule.

**LE MENSONGE UNIVERSEL**

*Le texte sumérien qui a servi à composer le jardin d'Éden*
*et comment il a été modifié par l'auteur de la Bible*
de Pierre Jovanovic

Le plus grand mensonge de l'histoire des religions est celui du Livre de la Genèse dans lequel il est écrit qu'Ève est née d'une côte d'Adam, et qu'à cause de la pomme mangée dans le jardin d'Eden, elle a conduit l'Humanité à sa perte. Pourtant, une tablette sumérienne (antérieure de 1500 ans à l'invention de l'écriture hébraïque) prouve que le rédacteur du Livre de la Genèse a plagié le texte et l'a modifié pour exclusivement se venger des femmes. – Le « serpent » était en réalité un conseiller qui a encouragé un dieu à séduire des jeunes déesses. – Ce dieu s'était empoisonné dans un jardin en mangeant des plantes. – Il a été maudit par une déesse. Et bien-sûr : – De la côte de ce dieu est née… une autre déesse. Conséquence de ce plagiat soi-disant dicté par Dieu à Moïse, et universellement répandu par les Hébreux, par saint Paul et par saint Augustin : les prêtres, les rabbins et les imams ont avili, culpabilisé et manipulé hommes et femmes en brandissant le « péché originel » accusateur qui, finalement, n'est qu'un pur mensonge. Le Mensonge Universel comprend l'analyse du texte sumérien, son historique, l'adaptation littéraire, la table des correspondances, et bien-sûr la traduction de la tablette originale, réalisée par un grand spécialiste, le Pr. Attinger, assyriologue de l'Université de Berne.

**L'EXPLORATEUR DE L'AU-DELA**

*d'Anne-Marie BRUYANT et Pierre JOVANOVIC*

« Après avoir traversé bien des zones, je peux avouer que je reviens vraiment de très loin. Dans vos langues, ces zones ne possèdent pas de nom puisqu'elles ne se trouvent nulle part. Aussi, en m'efforçant d'être aussi bref et clair que possible, j'aimerais vous raconter mon voyage dans l'au-delà afin que ceux qui s'apprêtent à prendre le même chemin que moi sachent ce qui les attend » L'Explorateur de l'Au-delà commence là où les biographies normales se terminent : debout à côté de son cercueil, Franchezzo, un aristocrate richissime, découvre qu'il est mort. N'étant guère familier avec les questions spirituelles, il refuse son état, puis, dépité, commence à explorer son environnement jusqu'à découvrir progressivement les différentes sphères qui composent ce que les Evangiles appellent « les nombreuses demeures » de l'Au-delà. Témoignage unique sur le fonctionnement des diverses strates de l'après-vie, l'Explorateur de l'Au-delà (qui a inspiré les films « Ghost » et « Au-delà de vos rêves ») est le plus grand texte disponible à ce jour parce qu'il emporte le lecteur dans un véritable tourbillon ; alors il ne demande qu'une seule chose, que la lecture dure éternellement.

**ENOCH, DIALOGUES AVEC DIEU**
**ET LES ANGES**

*(versions complètes éthiopienne et slavonique)*

Le texte que le Christ connaissait par cœur
parce qu'il le citait en permanence

*par Pierre Jovanovic et Anne-Marie Bruyant.*

Ce livre demeure une référence absolue sur le dialogue avec Dieu et les Anges. Une expérience mystique, assortie de la plus extraordinaire sortie hors du corps jamais racontée. Pour la première fois en France depuis 1898, un livre fait le point sur les dernières découvertes à propos d'Enoch en proposant les textes complets en langage contemporain (versions éthiopienne et slavonique) avec des interviews du professeur James C. Vanderkam et surtout de Joszef Thadeus Milik, le paléographe des Manuscrits de la Mer Morte. Analysé depuis plus de 150 ans par des linguistes et des théologiens, le Livre d'Enoch est un véritable livre magique, raison pour laquelle il survit depuis au moins 2700 ans. Indispensable à tous ceux qui cherchent le dialogue avec Dieu et ses Anges.

**LE LIVRE DES SECRETS D'ENOCH**

*La version bilingue slavonique du Pr. André Vaillant*
*avec un nouveau dossier historique*
de Pierre Jovanovic

*Premiers chapitres en ligne : www. jardindeslivres. fr*

Dans ce livre unique, la recherche historique est axée uniquement sur la version slavonique qui livre des informations révolutionnaires. Où l'on découvre que la seule ambition de l'Eglise a consisté à empêcher chaque personne de trop réfléchir, que les premiers livres de l'Ancien Testament ne sont que des pâles copies de textes sumériens bien plus anciens, et surtout qu'ils ont été modifiés vers les 600 av. J. C dans le but de nous culpabiliser avec la notion du péché. La version bilingue (vieux slavonique à gauche, français à droite) du Pr. Vaillant, professeur des Langues Orientales, a été respectée et reproduite in extenso, avec un dossier historique de plus de 100 pages.

**BIOGRAPHIE DE L'ARCHANGE GABRIEL**

de Pierre Jovanovic

*334 pages +16 pages de photos couleurs*

Personne en 2.000 ans ne s'était jamais penché sur la « vie et l'œuvre » de l'Archange Gabriel, celui qui a annoncé la naissance de Saint Jean-Baptiste, du Christ et qui a dicté, entre autres, le Coran à Mahomet. Pourquoi ? Parce que Gabriel est trop contradictoire et trop sexuel. Il embarrasse l'Eglise qui veut à tout prix que cet Archange ne soit qu'un simple porteur de messages. Or, on découvre à la lecture de cette biographie que ce n'est pas du tout le cas. On suit Gabriel à la trace depuis Sumer jusqu'à nos jours… et son message comme son attitude sont très différents de l'angelot des images pieuses. Ce livre est un voyage extraordinaire à travers le temps et l'histoire des religions en compagnie de l'Archange. Pierre Jovanovic dresse un portrait unique de Gabriel, celui qui se tient devant Dieu et qui fait partie des sept Anges. Une biographie absolument indispensable pour ceux qui veulent tout savoir sur le plus mystérieux des Anges

**NOUVELLE VERSION :**

## Enquête sur l'Existence des Anges Gardiens,

*600 pages de Pierre Jovanovic*

Lors d'un reportage à San Francisco, alors qu'il se trouvait dans une voiture, Pierre Jovanovic se jette soudain sur la gauche, une fraction de seconde avant qu'une balle ne pulvérise son pare-brise. En discutant avec ses confrères journalistes, il découvre d'autres histoires étranges similaires : journalistes arrachés à la mort par miracle alors qu'elle était inévitable, temps qui « ralentit » mystérieusement, « voix intérieures » qui avertissent d'un danger, sentiment d'insécurité, gestes « inexpliqués » qui sauvent. Tout le monde connaît au moins une histoire totalement incompréhensible de ce genre, et ce livre recense les différentes variantes de ces faits quotidiens inexplicables. « Enquête sur l'Existence des Anges Gardiens » est également le premier ouvrage qui étudie d'une manière approfondie les apparitions d'Anges dits « gardiens » dans les expériences aux frontières de la mort (EFM), révélées par le docteur américain Raymond Moody. Les résultats de cette investigation de 6 ans dans le domaine des EFM ont poussé Pierre Jovanovic a examiner les apparitions d'Anges chez les grands mystiques chrétiens et à les comparer à celles des EFM, ce qui constitue également une première. La presse internationale, d'une voix unanime, a qualifié cet ouvrage d'exceptionnel : le lecteur est progressivement plongé dans l'impénétrable des EFM, parce que la démonstration est mené à la façon d'une enquête policière. Une fois l'ouvrage commencé, le lecteur ne peut plus s'arrêter, emporté par la curiosité et la volonté de savoir s'il possède, lui aussi, son Ange gardien. FIGARO LITTERAIRE : « La présence angélique est évidente » Laurence Vidal, PARIS MATCH : « Peut-on croire aux Anges ? » Marie-Thérèse de Brosses. JOURNAL DU DIMANCHE : « Une enquête de six ans que vous lisez comme un policier », LE REPUBLICAIN LORRAIN : « Ce livre laisse le lecteur fasciné » Gaston Schwinn, AISNE NOUVELLE : « Une enquête de détective » CENTRE PRESSE : « On demeure perturbé lorsqu'on le finit ». COURRIER PICARD : « Les anges en 6 ans d'enquête » L'EST

REPUBLICAIN : « Une enquête par un journaliste scientifique » NICE MATIN : « Une enquête avec beaucoup de distance et d'humour » OUEST-FRANCE : « Ne l'appelez pas « hasard ». LE COURRIER DE L'OUEST : « Le premier livre sur les anges gardiens dans les NDE » TELE 7 JOURS : « Un best-seller », TF1 MAGAZINE : « Les anges flottent ». LE POINT : « Pierre Jovanovic a importé les anges en France… » Stephanie Chayet. LE CANARD ENCHAINE : « Les ailes du délire ». ELLE : « Une enquête de police… ». MARIE-CLAIRE : « Le livre le plus détaillé sur les Anges » Isabelle Girard. MADAME FIGARO : « Des mystiques aux NDE, on y est presque », FEMME : « Une enquête très sérieuse » Judith Belisha, BULLETIN DES MEDECINS : « Une première… », MYSTERES : « Enquête détaillée », FAMILLE CHRETIENNE : « Le premier livre sérieux sur les anges » Luc Adrian, ROYALISTES : « Un retour doctrinal » Gérard Leclerc, REPONSE A TOUT : « Vous devez lire ce livre », JEUNE AFRIQUE : « Une enquête sur les anges faite par un journaliste » Jean-Claude Perrier, Radio CANADA : « Un livre extraordinaire » R. Cummings

*Couverture : Patrice Servage (et Dirk Bouts)*
*Achevé d'imprimer en août 2009*
*sur les presses de F imprimerie Barnéoud*
*pour le compte des éditions Le jardin des Livres*
*Boîte Postale 40704 Paris 75827 Cedex 17*
*Dépôt Légal : août 2009*
*No d'édition : WS777-01-0809*

---

{1} *Les cotations continuent entre 5 et 30 secondes après la cloche. Le chiffre final du Dow Jones a légèrement évolué de deux centièmes, passant de -777,70 à -777,68.*
{2} *Ce 29.000 représente le nombre arrondi de jours de séances depuis 1896 jusqu'à nos Jours.*
{3} *Fondée en 1923 par Joseph Bear, Robert Stearns et Harold Mayer avec seulement 500.000 dollars.*
{4} *Avec le revolver de Paulson sur la tempe, les actionnaires de la banque ont été obligés de donner leur accord pour que les actions soient rachetées par la banque JP-Morgan à un dixième de leur valeur.*
{5} *Fondée en 1850 par Henry, Emanuel et Mayer Lehman.*
{6} *Songez que les banquiers de la Bear Stearns avaient prêté 35 dollars pour 1 dollar de disponible dans leur caisse, soit un ratio de 35/1.*
{7} *www.newsweek.com/id/1 6 1199/*
{8} *Déclaration prophétique de Warren Buffet, grand financier américain connu pour sa fortune colossale et ses avertissements sur la dérégulation des marchés.*
{9} *Washington Post, New York Times, Wall Street Journal, oct 2008.*
{10} *Voir sur www.jovanovic.com l'excellente émission de la chaîne PBS Inside Walll Street Meltdown.*
{11} *Du jour au lendemain, il s'était retrouvé à la tête de la première banque primitive chrétienne, et a effacé en même temps sa dette*
{12} *Voir la reproduction exacte de la page Imprimée au XIXe siècle plus loin dans ce livre.*
{13} *Treasury Euro Dollar.*
{14} *Capitole, Quirinal, Viminal, Esquilin, Caelius, Aventin et Palatin.*
{15} *Lire le formidable roman historique de Mika Waltari: Rome, qui retrace la vie de Néron, de sa folie et de sa cour. Époustouflant.*
{16} *Inventée en 1920 par le mathématicien polonais Jan Lukasiewitz. Elle ne sera vraiment utilisée qu'avec les premiers ordinateurs.*
{17} *II va de soi que certains spécialistes voient dans ces 7 petites églises les 7 grandes églises actuelles, dont les branches sont bien sûr la catholique, l'orthodoxe, l'anglaise, la Baptiste, la calviniste, la luthérienne et la branche des toutes petites églises indépendantes.*
{18} *Certains disent que ces 7 lettres du Christ, chapitres 2-4, ne sont peut-être pas à leur place et qu'elles devraient être à la fin.*
{19} *La voyante de Fatima. Sur le coup, le cardinal Albîno Luciani n'avait rien compris mais cela l'a marqué et il en a longuement parlé avec son frère. Cette phrase n'a pris son sens qu'après sa mort.*

*{20}* *Associated Press, le 21 avril 2005.*
*{21}* *7x = 7y et 7y = 7z alors 7x = 7z .*
*{22}* *Ils parlent de l'enlèvement...*
*{23}* *Certaines branches protestantes apocalyptiques affirment même que Jean-Paul II a été mis dans un cercueil de vampire afin que l'Antéchrist puisse prendre sa place et induire le monde en erreur à son retour! Help !*
*{24}* *1471-1484.*
*{25}* *Pr. Peter De Rosa, Vicars o f Christ, Poolbeg Press, 2000, Dublin.*
*{26}* *Et c'était les mêmes prêtres qui condamnaient le péché de chair...*
*{27}* *Actes 8:9-21.*
*{28}* *Aujourd'hui, les prêtres sont revêtus d'un horrible sac postal. Tous les vêtements sacerdotaux ont été abandonnés, vendus, voire jetés, pourtant des chefs d'œuvre, dignes des créations de Lesage.*
*{29}* *Résumé des sources Apic "Conférence épiscopale et canadienne" et www.catholic.net du 22 Juillet 2005 : « Le diocèse de Saint George indemnisera les victimes d'abus sexuels pour lesquels il est tenu responsable. La Cour Suprême de Terre-Neuve a entériné une entente entre le diocèse et la quarantaine de victimes d'abus sexuels perpétrés par le père Kevin Bennett sur le paiement des 13 millions de dollars en indemnités. Le diocèse de St-George est le premier de l'histoire canadienne à s'être placé sous la loi de la protection des faillites en raison de son obligation de rembourser les victimes d'un prêtre inculpé en 1990 pour des sévices sexuels commis entre 1962 et 1989. Le diocèse avait proposé en mai dernier un plan de remboursement qui prévoit la liquidation de plus de 130 propriétés dont une soixantaine d'églises ».*
*{30}* *Pie IX est connu pour son dogme de l'immaculée Conception signé le 8 décembre 1854. En revanche, on oublie que le 8 décembre 1854, il avait signé aussi Quanta cura et Syllabus Errorum (Recueil des 80 erreurs de notre temps) dans lesquels il condamnait : la démocratie, la liberté de choisir sa religion, le socialisme, l'enseignement libre, les programmes scolaires sans contrôle de l'Église, la séparation de l'Église et de l'État, le rationalisme, etc. etc. Un homme ouvert en somme. Ce pape rétrograde, pour ne pas dire fasciste, a été béatifié par... Jean-Paul II le 3 septembre 2000 alors qu'il a été le pape le plus détesté des Romains.*
*{31}* *Démon du « cercle supérieur » assimilé au prince des enfers Belzébuth. Dans le Livre de Tobie, il est celui qui encourage les parties fines.*
*{32}* *La nouvelle religion des révolutionnaires, résumée à l'extrême, est la déesse de la Raison, Athéna. On retrouve sa statue dans toutes les Assemblées Nationales européennes.*
*{33}* *Time Magazine, 26 février 1965, ref: 0,9171,833509,00.*
*{34}* *44 hectares au total.*
*{35}* *www.independent.co.uk/news/business/news/cashless-society-by-2012-says-visa-chief-439676.htm*
*{36}* *www.cnbc.com/id/31722810*
*{37}* *En 1955, la Bank of America commandera le premier ordinateur bancaire expérimental ERMA, accompagné d'un système révolutionnaire pour lire les numéros des chèques, le MICR (Magnetîc ink character récognition). Il ne seront totalement déployés qu'en 1960.*
*{38}* *Les ordinateurs PdP et Vax de Digital, les 360 d'IBM, de Bull, etc.*
*{39}* *L'histoire d'Apple précise qu'un collaborateur de Steve Jobs avait au départ associé cette pomme à celle qui était tombée sur la tête d'Isaac Newton. Mais cela ne plût pas du tout à Jobs qui fit refaire le logo avec le profil de la pomme donnée par Satan à Eve dans le Jardin d'Eden et croquée par elle. Voir les mémoires de Régis McKenna*
*{40}* *IBM décida d'entrer sur le marché de l'ordinateur personnel en 1980 parce que Apple et autres Commodore commençaient à prendre de plus en plus d'importance et représentaient une menace considérable pour son chiffre d'affaires et surtout son prestige.*
*{41}* *fug pour les esclaves qui prenaient la Fuite (pour fugitif), kal pour ceux qui calomniaient*

*leurs maître, cave furem ou fur pour ceux qui volaient, etc.*
{42} *666 talents = environ 3 tonnes, soit l'or de tous les Français en 2009.*
{43} *1-Rois 10-14*
{44} *Notons que la Salomon Brothers Bank, fondée en 1910, était devenue l'une des banques les plus puissantes de Wall Street. Mais en 1991, elle a été prise « la main dans le sac » en train de tricher (avec des faux documents) sur l'achat de Bons du Trésor du gouvernement américain ! Cette affaire a détruit la banque qui a été rachetée par Travelers Group, lui même racheté par la banque Citigroup.*
{45} *Album Pretty Hate Machine, 1990.*
{46} *Ed. Grasset, Paris, 1999.*
{47} *Marshall McLuhan, 1911-1980, professeur d'université canadien et auteur visionnaire qui a annoncé Internet avec 30 ans d'avance en décrivant « le village global ».*
{48} *Voir le film étonnant de Michaël Moore, Bowling for Columbine, où il montre comment le « système » a poussé un adolescent à massacrer au fusil tous ses copains de classe.*
{49} *Livre de Poche, 1977, Paris. Lire aussi la suite. État Spectacle II, 2009.*
{50} *Après la révolution de la télégraphie et des ondes, le 666 Khz sera réservé aux navires et à ta triangulation par radiogoniométrie (position des navires). En 1927, les autorités de régulation ont annulé la décision et permis la diffusion d'émissions radio sur le 666 kHz.*
{51} *Ce taureau (Bull en anglais) est devenu le symbole de Wall Street qui a toujours parlé de Bull Market (tout le monde achète et les actions montent) et de Bear Market, le marché de l'ours (tout baisse et tout le monde se retrouve en lambeaux). Sculpture en bronze d'Arturo Di Modica.*
{52} *Ed. Grasset, Paris, 2000.*
{53} *God is dead and no one cares, reprenant le Dieu est mort de Nieztsche.*
{54} *Dailymail.co.uk/news/article-1195094/Primary-schools-use-calming-tents-cut-expulstons-schools-told.html du doigt, a, en effet, bien été celle du « début de la fin » pour la foi, et cela grâce à l'arrivée de cette Bête-Média. Elle avait vu à l'avance ce qui allait se passer :*
{55} *Christopher Lasch, La culture du narcissisme, 2006, Flammarion.*
{56} *Société Radio-Canada, TVA, Télévision Quatre-Saisons, Canadlan Broadcastlng Corporation, Canadlan Télévision et Global Télévision.*
{57} *La violence à la télévision canadienne, 1993-2001: analyse des émissions de fiction diffusées par les six réseaux généralistes, 2002, Jacques de Guise, Guy Paquette.*
{58} *Les sujets avaient 16 ans en moyenne au début et 30 ans vers la fin de l'étude. Leurs résultats sont effarants : 1) Dans le groupe qui regardait la télé moins d'une heure par jour, seuls 5,7% avaient commis des actes violents entre 16 et 22 ans. 2) Le taux monte à 22,5% pour ceux qui passent plus d'une heure et moins de 3 heures. 3) Le taux atteint presque les 30% dans le groupe qui regarde plus de 3 heures !*
{59} *Science, mars 2002.*
{60} *La Galaxie Gutenberg ou La genèse de l'homme typographique, Gallimard Idées en 2 tomes. Pour comprendre les médias. Ed.Seuil-Points.*
{61} *La Prophétie des Papes, Raoul Auclair, Nouvelles Editions Latines, Paris, 1968.*
{62} *Certains protestants fous américains affirment même que l'Antéchrist prendra l'apparence de Jean-Paul II pour séduire et égarer les chrétiens.*
{63} *Voir Notre-Dame de l'Apocalypse, Ed. Le Jardin des Livres, 2008-2009.*
{64} *Texte de La Salette.*
{65} *Irénée avait déjà repéré des Apocalypses mal recopiées où ce n'était pas le 666 mais le 616 qui y était écrit, et il assure dans Contre les Hérésies, Livre 5, chapitre 30 que c'est le 666 qui fait foi selon tous ceux qui ont connu Jean. Normal. Dans le manuscrit Oxyrhynchus par exemple, dit papyrus 115, on a le 616.*
{66} *Voir Notre-Dame de l'Apocalypse, op.c.*
{67} *Jérémie 51:59-64*

*{68} Avril 2009, numéro hors-série du Figaro.*
*{69} Autre signification, mais plus récente en termes de linguistique, Bab-'el, La cité de Dieu.*
*{70} Cette tour a été restaurée au VIIe siècle av. JC par les rois babyloniens Nabopolassar et Nabuchodonosor II.*
*{71} Voir la reproduction de la page dans ce livre.*
*{72} L'Apocalypse : Un Commentaire de Référence de R. A. Taylor.*
*{73} Ce que même le président de la Banque Centrale Européenne a été obligé de reconnaître fin juillet 2009.*
*{74} Dialogues Avec l'Ange, extrait du dialogue 87, 17 novembre 1944, Ed. Aubler, 1989.*
*{75} « And a great sign was seen in the heaven a woman invested with the sun and the moon underneath the feet of her and upon the head of her a crown of twelve stars ». Version King James: « And there appeared a great wonder In heaven; a woman clothed with the sun, and the moon under her feet, and upon her head a crown o f twelve stars »*
*{76} Le 7 novembre 1917, soit 24 Jours après Fatima, le parti Bolchevique jeta le tzar Nicolas et sa famille en prison avant de les exécuter.*
*{77} Feuilleton se passant en France entre 1906 et 1914 avec une brigade de policiers anti-terroristes mise en place par Clémenceau.*
*{78} Karl Marx, qui vivait à Londres, avait publié, un an après l'apparition de la Vierge à La Salette, son remarquable Manifeste du Parti Communiste (et Darwin sa Théorie de l'Evolution).*
*{79} Le couvent de Solovki par exemple.*
*{80} Divers articles encyclopédiques consacrés au communisme au XX[e].*
*{81} Voir Enoch: Dialogues avec Dieu e t les Anges et Le Livre des Secrets d'Enoch. Ed. Le Jardin des Livres, Paris, 2007 et 2008*
*{82} Sippar se trouve aujourd'hui à 30 km au sud-ouest de Bagdad et son nom irakien est Abu Habbah. C'est là qu'à été retrouvée en 1880 une zigourate ainsi que la tablette de Shamash.*
*{83} Notons pour la forme cette anecdote curieuse a propos d'un célèbre voyant américain, Edgar Cayce, qui, plongé dans le sommeil, parlait d'une autre voix et était capable à ce moment, non seulement de donner des diagnostics médicaux d'une justesse incroyable, mais aussi de soigner les gens présents comme les gens éloignés. A son réveil, il ne se souvenait jamais de quoi que ce soit. Lors d'une séance en 1950, sa « voix » a expliqué « qu'il ( Cayce ) avait vécu une vie antérieure » et que « l'une de se s Incarnations a été Enoch »... Cayce était un baptiste, et même lui jugeait ses propos tout à fait « incompréhensibles ». À propos de l'Apocalypse de Jean, sa vision était... « corporelle »: il y voyait une certaine forme de symbolisme du corps qui franchement n'a pas grand intérêt.*
*{84} Voir Enoch: Dialogues avec Dieu e t les Anges, Ed. Jardin des Livres. Épître aux Hébreux, 11,5.*
*{85} Elie vécut 900 av. J.C dans le royaume d'Israël au temps de roi Achab et de sa femme Jézabel. Il lutta de toutes ces forces contre le culte rendu au dieu phénicien Baal, adoré du Roi. Un jour, Elie déclara qu'il n'y aurait plus de pluie en Israël sans qu'il ne le demande. Au bout de trois années de sécheresse, iI se livra à une démonstration sur le Mont-Carmel en présence de la cour, du roi et surtout des prêtres de Baal. Ces derniers ne parvinrent pas à faire pleuvoir. Mais après les ordres d'Elie, les nuages se formèrent et une pluie salvatrice arrosa le pays. Après, Il fut « ascensionné » par Dieu, comme Enoch. Deux livres bibliques ( Rois et Malachie ) annoncent son retour au jours du jugement.*
*{86} 4 Esdras, VI, 6. et 1 Rois; 1-Enoch; Genèse; Jubilés, Sagesse de Salomon; Ecclésiastique; 1-Enoch.*
*{87} I I I ,2 3 et XC, 31.*
*{88} La Bible, Écrits Intertestamentaires, commentaires de ¡'Apocalypse d'Elie, en page 1816. Gallimard, Paris, 1987*
*{89} Malachie, 3, 20-22.*

*{90} Les spécialistes estiment qu'il s'agit d'une erreur du copiste, et qu'à la place d'Egypte, on devrait y lire Gomorrhe.*
*{91} Voir Notre-Dame de l'Apocalypse, op.c.*
*{92} Zacharie, IV, 11 et 14.*
*{93} Pages 146-147, op. cit.*
*{94} Voir l'interview complète du professeur VanderKam dans Enoch, Dialogues a vec Dieu e t les Anges, Le Jardin des Livres, Paris, 2002.*
*{95} Eschyle a vécu entre 525 et 456 av. J.C. Il est considéré comme le père de la tragédie. Extrait de la trilogie de l'Orestie, Agamemnon.*
*{96} Ed. Jardin des Livres. 2004 et 2006.*
*{97} Quelles sont les choses qui peuvent être « douces » dans la bouche ? Il n'y en a que deux : la nourriture et les... mots !*
*{98} « Quand Gabriel souffle dans sa trompette en or », dans When the saints go marchin 'in, Louis Armstrong.*
*{99} Cithare grecque à cordes pincées, très répandue à l'époque de Jean.*
*{100} William Barclay's guide to the NT et Revelation o f John. Westminster John Knox press, 2004.*
*{101} À comparer avec le Livre de Daniel 7:9 : « Je regardai, pendant que l'on plaçait des trônes. Et l'ancien des jours s'assit. Son vêtement était blanc comme la neige, et les cheveux de sa tête étaient comme de la laine pure; son trône était comme des flammes de feu, et les roues comme un feu ardent. Un fleuve de feu coulait et sortait de devant lui. Mille milliers le servaient, et dix mille millions se tenaient en sa présence. Les juges s'assirent, et les livres furent ouverts. Je regardai alors, à cause des paroles arrogantes que prononçait la corne; et tandis que je regardais, l'animal fut tué, et son corps fut anéanti, livré au feu pour être brûlé. Les autres animaux furent dépouillés de leur puissance , mais une prolongation de vie leur fut accordée jusqu'à un certain temps. Je regardai pendant mes visions nocturnes, et voici, sur les nuées des cieux arriva quelqu'un de semblable à un fils de l'homme; il s'avança vers l'ancien des jours, et on le fit approcher de lui. On lui donna la domination, la gloire et le règne; et tous les peuples, les nations, et les hommes de toutes langues le servirent. Sa domination est une domination éternelle qui ne passera point, et son règne ne sera jamais détruit ».*
*{102} Peu d'information sur ces gens, hormis qu'il s'agissait de chrétiens qui s'adonnaient aux orgies, à la façon des prostituées sacrées qui permettaient aux fidèles d'Artémis/Diane d'entrer en « communion » avec la déesse, dont le grand temple, 7e merveille du monde de l'époque, se trouvait justement à Ephèse.*
*{103} A priori. Antipas a été un jeune chrétien de cette communauté et qui a sans doute refusé de reconnaître l'empereur de Rome comme son dieu, ce qui lui a valu d'être condamné à mort.*
*{104} Le magicien Balaam était le devin auquel le roi de Moab (actuelle Jordanie) avait demandé de détourner les juifs de leur dieu avec des orgies et de la viande.*
*{105} Roi de Moab (note précédente). Ce passage est une référence à Nombres 25:1-3 et 31:15-16.*
*{106} Référence à la princesse phénicienne épousée par le roi Achab, et qui introduisit à la cour ses propres dieux. Cela a tant plu aux Hébreux, que tout Israël s'est livré ensuite aux orgies à la phénicienne ! (1 Rois 16:31 et 2 Rois 9:22).*
*{107} Cette phrase sera reprise en fin de texte et constitue une balise importante.*
*{108} On va retrouver cette phrase dans le passage sur la prostituée chevauchant la Bête sur les 7 montagnes.*
*{109} On retrouve ce passage dans les propos de la prostituée.*
*{110} Suivant les traductions, nous avons ici soit 4 Esprits, soit 4 Animaux. Ni l'un ni l'autre ne conviennent à leur réalité. Gustav Davidson l'a prouvé dans son Dictionnaire des Anges : « la notion d'animaux ailés à multiples têtes, servant de gardiens de temple et de palais, a été*

*répandue dans les arts et la littérature assyrienne, chaldéenne et babylonienne et cananéenne (que les Israélites connaissaient bien, et qui a influencé les récits de la Genèse et d'autres livres de l'Ancien Testament). Un Ivoire de la collection du roi de Megiddo datant d'environ 1200 av. JC, montre un monarque de Canaan assis sur un trône "supporté par les lions ailés avec des têtes humaines". L'auteur explique que ce "sont les êtres imaginaires et composites que les Israélites appellent Chérubins ou Kerubims". Deux Kerubims sont représentés en bêtes ailées avec des têtes humaines soutenant le trône d'Hiram, roi de Byblos. Les « Kerubims » sont d'origine assyrienne ou akkadienne puisque le mot akkadien signifie « celui qui prie » ou « celui qui intercède ». Ils sont les premiers anges mentionnés dans l'Ancien Testament (Genèse 3 :2 4 ) . Ainsi, 4 Kerubims, chacun avec 4 faces e t 4 ailes, apparaissent à Ezéchiel 10:14, au fleuve Kebar ».*

*{111} Selon le révérend Charles dans son Commentaire Critique sur l'Apocalypse, ces 24 personnages « constituent un collège ou un ordre d'Anges supérieurs (les Suprêmes) dérivant peut-être des 24 dieux-étoiles babyloniens ». Dans le Livre d'Enoch slavonique (voir Le Livre des Secrets d'Enoch) les Anciens-Suprêmes sont localisés au 1er niveau des 7 Cieux.*

*{112} « Je vis aussi un Ange remarquable par sa force ».*

*{113} Au chapitre 12 du Livre de Daniel, l'Ange Gabriel qui l'avait déjà visité s'adresse à Daniel en ces termes ;*

*- En ce temps-là (La Fin des Temps) se lèvera Michaël, le grand chef, qui tient pour les fils de ton peuple ; et ce sera un temps de détresse tel qu'il n'y en a pas eu depuis qu'il existe une nation (...) Et plusieurs qui dorment dans la poussière de la terre se réveilleront, les uns pour la vie éternelle, et les autres pour l'opprobre, pour être un objet d'horreur éternelle. Les sages brilleront comme la splendeur, et ceux qui ont enseigné la Justice à la multitude, comme les étoiles, à toujours et à perpétuité. Et toi, Daniel, cache les paroles et scelle le livre Jusqu'au temps de ta fin. Plusieurs courront çà et là, et la connaissance sera augmentée. Et moi, Daniel, je vis deux autres personnages qui se tenaient, l'un deçà, sur le bord du fleuve, et l'autre delà, sur le bord du fleuve. Il dit à I'homme vêtu de lin qui était au-dessus des eaux du fleuve :*

*- Jusqu'à quand la fin de ces merveilles ?*

*J'entendis l'homme vêtu de lin au-dessus des eaux, et le vis lever ses mains vers les cieux et jurer par l'Eternel que ce serait pour un temps déterminé, et des temps déterminés, et une moitié de temps ; et lorsqu'il aura achevé de briser la force du peuple saint, toutes ces choses seront achevées. Mais mol, Daniel, Je ne comprenais rien et Je lui demandai:*

*- Mon seigneur, quelle sera l'issue de tout cela ?*

*Mais il se contenta de dire:*

*- Va, Daniel ; car ces paroles sont cachées et scellées Jusqu'au temps de la fin.*

*{114} Ce terme désigne aussi les Esprits de Dieu, selon le passage de Zacharie 6:2-5: « Les chevaux roux, noir, blanc et bais sont les 4 Esprits qui avancent après s'être tenus devant le Seigneur de toute la terre ».*

*{115} Zacharie (1:8):*

*« Je vis un homme sur un cheval roux, et il se tenait parmi les myrtes dans le fond, et, après lui, il y avait des chevaux roux, bais, et blancs. Je lui demandai :*

*- Que sont-ils. Mon Seigneur ?*

*L'Ange dit :*

*- Je te ferai voir ce qu'ils sont. Ce sont ceux que l'Eternel a envoyés pour se promener sur la terre. Et ils répondirent à l'Ange qui se tenait parmi les myrtes :*

*- Nous nous sommes promenés par la terre, et voici, toute la terre est en repos et tranquille ».*

*{116} Le mesure varie d'un dictionnaire à l'autre.*

*{117} Ce « marquage » est similaire à ceux qui sont marqués pour éviter les plaies à venir dans le Livre de l'Exode.*

*{118} Cette « tribulation » va dans le sens du marquage pour les catastrophes en chaîne à venir, décrites aussi bien dans le Livre de l'Exode que dans le Papyrus égyptien du sage Ipuwer.*

*{119} Selon Kreiss. « "Les sauterelles n'ont point de roi", disent les Proverbes (30:27). Mais celles-ci en ont un. Leur chef est l'Ange de l'Abîme. Il représente tout ce que vomit cet abîme, toutes les puissances infernales qui en jaillissent et qui ruinent et détruisent l'humanité. Il s'appelle en hébreu Abaddon, d'un verbe qui signifie détruire. C'est un destructeur. Abaddon était dans l'Ancien Testament l'un des noms du lieu de destruction, du Sheol ou de l'Hadès, royaume des morts (Job 26:6; 28:22; Proverbes 15:11; Psaume 88:11). Il s'agit donc bien d'épreuves douloureuses, de séductions mortelles ourdies par le prince des puissances des ténèbres, le chef de l'enfer, Satan ». Selon Gustav Davidson, Abaddon (Abbadon, Abbadôn, le destructeur) est « un nom hébreu équivalent au grec Apollyôn, tous deux "ange du gouffre sans fond" selon l'Apocalypse 9:11 ; c'est l'ange, ou l'étoile, qui attache Satan pour mille ans dans l'Apocalypse. Les Psaumes d'actions de grâces (ou Rouleau des Hymnes), dont on a retrouvé dans les années 1950 une copie parmi les Manuscrits de la mer Morte, parlent du "Chéol d'Abaddon" et des "torrents de Bélial [ qui ] se précipitent dans Abaddon"».*
*{120} Le dernier chapitre du Livre de Daniel.*
*{121} Notez ce point: les apparitions de la Vierge de Fatima comptent 7 tonnerres ou 7 éclairs. Le 7e avait précédé la danse du Soleil. Est-ce une coïncidence ?*
*{122} Ici l'Ange lève sa main droite vers le ciel, ce qui est le geste typique de l'Archange Gabriel, l'Index de sa main droite pointé vers le ciel. En revanche, l'Ange du Tonnerre selon Gustav Davidson et son Dictionnaire des Anges est « Ramiel ou Uriel. Ce dernier est également au service du feu et de la foudre ou des éclairs ».*
*{123} Dans le Livre de Daniel (12:7), nous avons un passage similaire :*
*« L'homme vêtu de lin au-dessus des eaux du fleuve leva sa main droite et sa main gauche vers les cieux, et jura par Celui gui vit éternellement que ce serait pour un temps déterminé, et des temps déterminés, et une moitié de temps ; et lorsqu'il aura achevé de briser la force du peuple saint, toutes ces choses seront achevées ».*
*{124} Voir dans Notre-Dame de l'Apocalypse, on y remarque cette phrase étonnante sur la notion, non pas de la Fin des Temps, mais du Temps Imparti dépassé dit par Erra, et qui va envoyer ses 7 esprits pour détruire la terre:*
*"Ouvrez le chemin, je vais prendre la route. Car les jours ont pris fin, Et le Temps imparti est dépassé" ».*
*{125} Dans Ezéchiel, on retrouve le même principe opératoire. Ici, c'est Dieu qui parle:*
*- Fils d'homme, ouvre ta bouche, et mange ce que je te donne.*
*Je regardai et vis une main tendue vers moi avec un rouleau. Et il le déploya devant moi. Le rouleau était écrit devant et derrière, et des lamentations, des plaintes et des gémissements y étaient écrits.*
*- Fils d'homme, mange ce rouleau, et va, parle à la maison d'Israël.*
*J'ouvris ma bouche, et il me donna le rouleau à manger.*
*- Fils d'homme, nourris ton ventre et remplis ton estomac avec ce rouleau que je te donne.*
*Je le mangeai, et il fut dans ma bouche doux comme du miel.*
*{126} Ici, l'Ange transforme Jean en prophète et confirme que ce qui est écrit ici va se passer.*
*{127} Pour les catholiques, cette femme est bien entendu Marie. Pour les protestants en revanche, la « femme vêtue de soleil » est l'Église catholique...*
*{128} Certains spécialistes y voient une référence à Agar, abandonnée dans le désert et qui a fini par donner naissance à un peuple.*
*{129} Jean, hors du temps, voit deux conséquences superposées et cela rend son texte encore plus extraordinaire. Il est difficile aussi de ne pas voir la superposition de la fuite en Égypte de Marie. Et en même temps, cette femme va accoucher a priori d'une Église, grâce au travail des 12 apôtres symbolisés par les 12 étoiles.*
*{130} Épisode rapporté par Jean: « Jésus rencontra dans le Temple... les changeurs de monnaie assis à leurs comptoirs... Alors il fabriqua un fouet avec des cordes et commença à les jeter tous*

*hors du Temple, il renversa les tables des changeurs et fit rouler leur argent par terre », et par Matthieu : « Il retournait les tables des changeurs de monnaie et les sièges des vendeurs de colombes » qu'il accusait d'être des « voleurs dans une caverne ».*
*{131} Certaines traductions donnent une phrase déterministe: « si quelqu'un doit être tué par l'épée, il sera tué par l'épée ». Matthieu 26:52.*
*{132} Celui-ci a 7 cornes, comme on l'a vu au début du texte.*
*{133} Jean est très clair ici, il dit que ce n'est pas le nombre du Diable, serpent, dragon, etc., mais simplement le nombre d'un homme. Associer le 666 au Diable est une demie erreur...*
*{134} Située entre les vallées du Kidron et du Tyropoeon, la « Montagne de Sion » ou « Montagne du Temple » est l'ancien nom hébreu de la grande colline à l'est de Jérusalem, dans la vieille ville.*
*{135} Dans une toile de Marc Chagall, La Descente de l'Ange Rouge, un Ange de Feu plonge du Ciel sur un monde tranquille et le détruit.*
*{136} Selon Gustav Davidson, « Arariel est précisément un ange qui préside les eaux de la terre selon les spécialistes du Talmud. Il est invoqué par les pécheurs pour qu'ils puissent attraper de gros poissons ».*
*{137} Cet avertissement a été donné au début du texte, dans la lettre à l'Ange de Sardes.*
*{138} Dans le texte de Jean on a le mot « écarlate ». Le Robert le définit comme « Étoffe précieuse, drap fin d'une couleur éclatante. Couleur d'un rouge éclatant obtenue par un colorant tiré de la cochenille (Kermès) et utilisée en teinturerie (écarlate de Venise, des Gobelins, de Hollande). "Endosser l'écarlate": être promu à certaines dignités dont les titulaires sont revêtus d'une robe d'écarlate, Pourpre ».*
*{139} Voir sa série de livres chez Cerf et DDB...*
*{140} À rapprocher avec Isaïe, 48:20: « Sortez de Babylone, fuyez du milieu des Chaldéens, avec une voix de chant de joie ! Déclarez et faites entendre ceci, portez-le jusqu'au bout de la terre ; dites : L'Eternel a racheté son serviteur Jacob ! Et ils n'ont pas eu soif, quand il les fit marcher dans les déserts ; du rocher il a fait jaillir pour eux les eaux ; il a fendu le rocher, et les eaux ont coulé ».*
*{141} À rapprocher avec « Je suis riche, j'ai acquis de grands biens, je n'ai besoin de rien » de la lettre à l'Ange de l'église de Laodicée, c'est-à-dire à Benoit XVI. Là aussi, « l'Église, l'épouse du Christ » est clairement désignée.*
*{142} Dans Ezéchiel 40:1-3, on retrouve le même passage : « La main de l'Éternel fut sur moi, et il m'amena (...) au pays d'Israë l, et me posa sur une très haute montagne où iI y avait comme une ville bâtie, du côté du midi. Et il m'amena là, et voici, un homme dont l'aspect était comme l'aspect de l'airain, avait dans sa main un cordeau de lin et une canne à mesurer, et iI se tenait dans la porte ».*